

Τεύχος 147 Φεβουάριος 2014



5-9 Report

Διαβάστε σε
αυτή την έκδοση:

Κύμα...

E.P.B.E...

Υβριδικά...

RFI filter

Νέο αίμα...

Τριαθλον...

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Το «5-9» εκδίδεται μηνιαία και μπορείτε να το βρείτε στην ιστοσελίδα μας (www.5-9report.gr) κάθε μήνα.

- Αν θέλετε να στείλετε κείμενο μπορείτε να το συντάξετε σε **WORD** ή απλό κείμενο και να το στείλετε στο E-mail:

sv5byr@hol.gr

τουλάχιστον μια μέρα πριν το τέλος του μήνα για να δημοσιευθεί στην επόμενη έκδοση.

- Επιτρέπεται η ακριβής αντιγραφή και επαναδημοσίευση **ΕΛΕΥΘΕΡΑ** αρκεί να γίνει αναφορά στην πηγή.

Μηνιαίο Διαδικτυακό Περιοδικό
των Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών



NEWS.SG

ΥΒΡΙΔΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΡΑΥΝΙΚΑ

Γράφει ο Ντίνος Ψιλογιάννης.

SV1DB

din.boxmail@gmail.com



Με το τεύχος αυτό συμπληρώσαμε 3 χρόνια τακτικής και ανελλιπούς παρουσίας και μπαίνουμε στον 4ο χρόνο με τις πιο αισιόδοξες προβλέψεις αναφορικά με την ενημέρωσή σας.

Από τα e-mails που με κατακλύζουν καθημερινά διαλέγω τα θέματα που απασχολούν την πλειονότητα και τα παρουσιάζω με εκλαϊκευμένη «γλώσσα» για όλα τα επίπεδα των αναγνωστών μας.

Δεν θα κάνω επίδειξη γνώσεων ούτε το 5-9 report είναι αποκλειστικά επιστημονική έκδοση που θα αποδείξουμε ή να λύσουμε την ανώτατη επίλυση των προβλημάτων σας, το έχω επαναλάβει πολλές φορές ότι ο Ραδιοερασιτέχνης ανεξαρτήτως επαγγέλματος διψάει για «σωστή» γνώση που θα τον κάνει μέτοχο της τεχνολογίας, για να μπορέσει να οργανώσει τον σταθμό, τις κεραίες την επικοινωνία αλλά πρωτίστως την ασφάλεια την δική του της οικογένειάς του αλλά και των περιοίκων.

Στο πρώτο άρθρο μου τον Φεβρουάριο του 2011 τεύχος 111 ξεκίνησα με το πιο σοβαρό θέμα την **Αντικεραυνική προστασία στον σύγχρονο ραδιοερασιτεχνικό σταθμό** συνέχισα και στο 112 και στο 116 για το συμπλήρωμα με τις γειώσεις.

Προσωπικά πιστεύω ότι αυτό το θέμα είναι το πιο σοβαρό μετά έρχονται όλα τα άλλα κεραίες, πομποδέκτες κλπ.

Στην χώρα μας έχουμε πλέον των 15 εταιρειών που ασχολούνται με την αντικεραυνική προστασία αλλά και σοβαρά και καταξιωμένα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, Τεχνικές σχολές, Τηλεπικοινωνιακές σχολές, των Ενόπλων δυνάμεων που **κανένα δεν ασχολήθηκε όλα αυτά τα χρόνια με μία έστω πτυχιακή ή διπλωματική εργασία με την ιδιάζουσα περίπτωση των τηλεπικοινωνιακών εγκαταστάσεων, ιστοί - κεραίες**, και την συμπεριφορά τους διότι υπεισέρχονται και άλλες παράμετροι όταν ένας τηλεπικοινωνιακός ιστός με κεραίες και ομοαξονικές γραμμές γίνεται δέκτης κεραυνικών φορτίων τεύχος 112 σελίδα 2-4.

Και φυσικά δεκάδες πλέον Συλλόγους Ραδιοερασιτεχνών που με λύπη το εκφράζω, δεν ενημερώνουν τα μέλη τους... Όλοι μα όλοι καλύπτουν το αντικείμενο με λύσεις όπως ακίδα, κάθοδος, τρίγωνο γειώσεως, και τα τελευταία χρόνια θεμελιακή γείωση, άντε και ένας κλωβός περιμετρικός στα κτίρια του ΟΤΕ... Αυτά είναι γνωστά από το 1700...

Χωρίς ουσιώδεις αλλαγές με εξαιρέσεις τα Ραδιενεργά αλεξικέραυνα τα οποία αφού επί 30 χρόνια δεν βελτίωσαν αντίθετα ρύπαναν το περιβάλλον και τα προαύλια των σχολείων και κακήν κακώς απομακρύνθηκαν, ήδη αντικαθίστανται με «πρώιμου Οχету» που υπόσχονται μεγάλες εκτάσεις προστασίας... Ουδέν σχόλιο θα αναφερθώ σε άλλο άρθρο γιατί η Διεθνής επιστημονική κοινότητα έχει πολλά σχόλια στο μέγεθος της ακτίνας που προστατεύουν.

Δεν χρειάζεται να σας κάνω κοινωνούς του **Advanced Lightning Physics** με ολοκληρώματα και τύπους ανώτερων μαθηματικών, προτιμώ με απλά λόγια να σας δώσω να κατανοήσετε την ουσία.

Όλοι οι ανωτέρω λαμβάνουν τις κατασκευές και την προστασία τους σχεδόν με ενιαία αντιμετώπιση διότι δεν έχουν ασχοληθεί με το θέμα των τηλεπικοινωνιακών εγκαταστάσεων παρ' όλη την έξαρση της κινητής τηλεφωνίας και των εκατοντάδων αναμεταδοτών –κυψελοειδών δικτύων αλλά και αναμεταδοτών τηλεοράσεως ακόμη και ραδιοφωνικών – τηλεοπτικών σταθμών.

Το μόνο θετικό που έχω διαπιστώσει ότι κατήργησαν οι περισσότεροι την κάθοδο από την ακίδα της κορυφής μέχρι την βάση των ιστών. κατάλαβαν ότι το δικτύωμα έχει μεγαλύτερη και χαμηλότερη αντίσταση από τον χάλκινο αγωγό...που θεωρείται περιττός εκτός και εάν ο ιστός είναι ξύλινος...

Αλλά η ακίδα ακίδα.

Μα θα μου πείτε τα έχεις βάλει με την ακίδα ναι δεν δέχομαι να τα βάζω με την φύση απλά την σέβομαι και την θέλω υπό έλεγχο ...

Δεν είμαι ο Δίας ... αλλά αφού υπάρχει λύση να ΕΚΤΟΝΩΣΩ τον κεραυνό γιατί να τον ΠΡΟΚΑΛΕΣΩ δεν θέλω να πέσει στην ακίδα μου δεν θέλω να δημιουργήσω τρομερά μαγνητικά πεδία τον σέβομαι και τον βοηθώ να μου δημιουργήσει ένα όμορφο κυανό ιονισμό για μερικά δευτερόλεπτα από το να μου αλλάξει τα φώτα τα αυτιά και τις εγκαταστάσεις μου.

Δύο έμπειροι τεχνικοί της γνωστής Collins Radio σήμερα Rockwell- Collins με εμπειρία στην αντικεραυνική προστασία των αεροσκαφών που μετέπειτα μεταπήδησαν στην NASA κατέθεσαν το 1973 την σχετική πατέντα για την εκτόνωση και αποτροπή των κεραυνών σε τηλεπικοινωνιακές εγκαταστάσεις και όχι μόνο.

Με λίγα λόγια το **Υβριδικό*** σύστημα εκτονώσεως δεν είναι τίποτα άλλο από μία παθητική διάταξη πολλαπλών ακίδων σε σφαιρική μορφή που καλύπτει 360° οριζοντίως και 120° κατακόρυφα.

Υβριδικό αλεξικέραυνο INOX

Αυτό είναι σοβαρό διότι δεν γνωρίζουμε από πια κατεύθυνση θα έρθουν τα φορτισμένα σύννεφα.

Σε αντίθεση με τις ακίδες που έχουν ένα κάθετο τόξο ακτίνας 90° μοιρών.

Τα εν λόγω **Υβριδικά*** αλεξικέραυνα χρησιμοποιούνται κατά κόρο σε υψηλούς ιστούς τα τελευταία 40 χρόνια με μηδενισμό των κεραυνών από τις χιλιάδες εκκενώσεις που είχαν επησίων και μάλιστα σε περιοχές με τον υψηλότερο ισοκεραυνικό δείκτη στον κόσμο την Florida των ΗΠΑ.

Το πως λειτουργούν είναι απλό.

*** Υβριδικό αλεξικέραυνο :** είναι εκείνο που συνδιάζει την κλασική μορφή του Αλεξικέραυνου ακίδας αλλά φέρει επί πλέον πολλαπλές ακίδες προς όλες τις κατευθύνσεις είναι «μεταλλαγμένο» με άλλα λόγια. Αυτή η μεταλλαγή αντί να προσκαλεί τα κεραυνικά φορτία τα μετατρέπει σε ιονισμό λόγω των πολλαπλών σημείων που αναγκάζουν το «νέφος» με τα υψηλά φορτία να βρίσκει ήπια διέξοδο μέσω της δημιουργίας ιονισμού.



Έτσι εκτονώνεται η μεγάλη ισχύς των χιλιάδων Ampere σε μισό Ampere (0,5 A) ΜΟΝΟ. Ακίνδυνη ένταση που αποχετεύεται στην γη χωρίς καμία περαιτέρω ζημιά , θόρυβο κλπ φαινόμενα που συνοδεύουν μια πτώση κεραυνού σε απλή ακίδα.

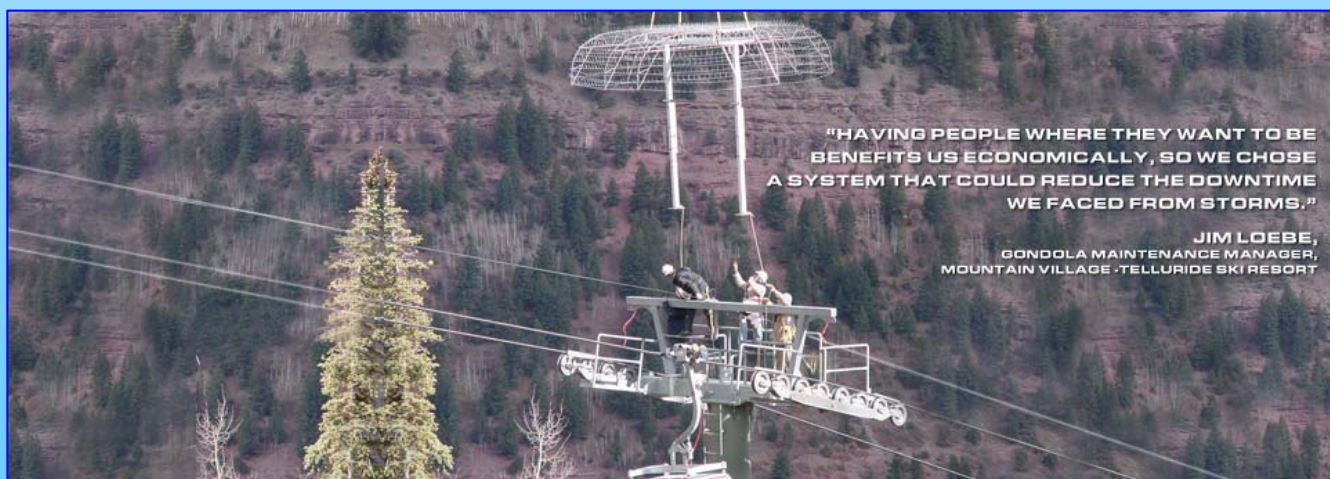
Πρόσφατα είχαμε πτώση κεραυνών στο άγαλμα του Ιησού Λυτρωτή στο Rio De Janeiro στην Βραζιλία που δημιούργησε και φθορές στα άκρα **παρά τις πολλές απλές μεμονωμένες ακίδες που προσκάλεσαν τα φορτία ...**



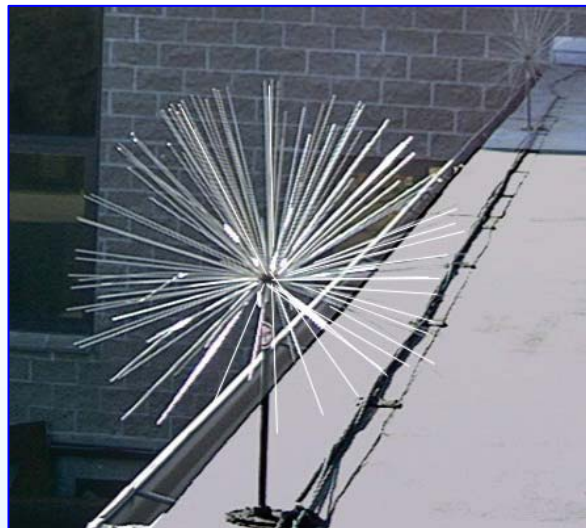
Βέβαια υπήρξαν και πικρόχολα σχόλια ότι ούτε το άγαλμά του ο Ιησούς δεν απέτρεψε από τα «φυσικά» κεραυνικά φαινόμενα.

Ενώ ως συνήθως οι μηχανικοί και τεχνικοί τα φορτώνουμε στις ακραίες καιρικές συνθήκες.

Αντίθετα οι χιονοδρομικές εγκαταστάσεις στο Telluride τοποθέτησαν προστατευτικές διατάξεις DAS (dissipation Aray Systems) για περαιτέρω προστασία τόσο των εγκαταστάσεων των Lift αλλά και των επισκεπτών.



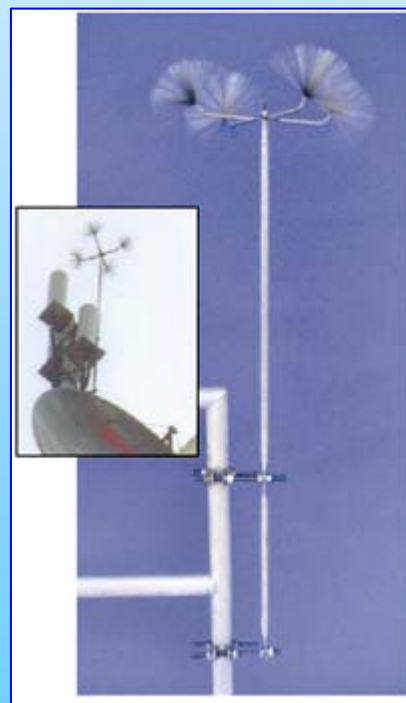
Τα συστήματα αυτά δεν προστατεύουν απλά, ΑΠΟΘΟΥΝ στην κυριολεξία τα φορτισμένα νέφη.



Στο διάγραμμα φαίνεται καθαρά ότι η απλή ακίδα αυξάνει λόγω της μοναδικής «στενής» οδού το φορτίο και προκαλεί τον γνωστό θόρυβο του κεραυνού κατά την πτώση του, σε αντίθεση με τα συστήματα πολλαπλών ακίδων που ελαττώνουν το επίπεδο του κεραυνικού δυναμικού και το απορροφούν μέσα σε μερικά δευτερόλεπτα με την δημιουργία Ιονισμού.

Στην <http://www.youtube.com/watch?v=P175ewzhqIs>

Μπορείτε να δείτε εξομοίωση κεραυνού σε ακίδα και υβριδικό.
Για να καταλάβετε πως λειτουργεί για κάθε άλλη απορία στο din.boxmail@gmail.com



Προστασία τηλεπικοινωνιακών ιστών στην Florida με πολλαπλά Υβριδικά αλεξικέραυνα λόγω της υψηλής ετήσιας κεραυνικής δραστηριότητας.



Η ξύλινη κολώνα μεταφοράς υψηλής τάσεως έχει κοπεί από κεραυνό που έπεσε στο μεταλλικό σκαλοπάτι.



Προστασία ανεμογεννητριών

Συμπέρασμα αντικαταστήστε το συντομότερο δυνατόν τις κλασικές ακίδες με Υβριδικά πολλαπλών ακίδων .

Εάν θέλετε να κοιμάστε ήσυχα τα βράδια χωρίς προβλήματα και επικίνδυνα φαινόμενα .

Και βέβαια να συνεχίζετε να μιλάτε χωρίς να βγάζετε κεραίες και connectors από τα μηχανήματα...

73, SV1dB

Κ.Ψιλογιάννης

TRIATHLON HF CONTEST

ΕΝΑ ΝΕΟ CONTEST ΜΕ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ.



Γράφει ο **SV1NK**
Μάκης Μανωλάτος
sv1nk@hotmail.com



Το Ελληνικό Contest των βραχέων κυμάτων.

Αγαπητοί φίλοι, και συνάδελφοι γεια σας. Μπορεί η Ελλάδα να βρίσκεται σε οικονομικό μαρασμό, αλλά ραδιοερασιτεχνικά βρίσκεται σε μια πραγματική άνθιση!

Η Ελλάδα επιτέλους έχει Ραδιοερασιτέχνες, με κοινό για όλους επίπεδο γνώσεων, σταθερές περιόδους εξετάσεων, και συμμετοχές σε Contest, αλλά και έντονη DX-ική δραστηριότητα. Δόξα τω Θεό πάμε καλά, και αυτό το οφείλουμε στην Ελληνική Πολιτεία που έσκυψε με πραγματικό ενδιαφέρον επάνω από τους Ραδιοερασιτέχνες, στους ίδιους τους ραδιοερασιτέχνες που ξεχωρίζουν για τα ποιοτικά τους χαρακτηριστικά, αλλά και στις Ραδιοερασιτεχνικές Ενώσεις, και Συλλόγους που βοηθούν, υποστηρίζουν και ενθαρρύνουν τους ραδιοερασιτέχνες, να στραφούν στις κορυφαίες ραδιοερασιτεχνικές δραστηριότητες του Dx-ing, και των Contests.

Φέτος το Triathlon Contest «έτρεξε» για δεύτερη συνεχή χρονιά, περισσότερο οργανωμένο από πέρσι, με περισσότερη προβολή και υποστήριξη. Όλοι μας είδαμε με υπερηφάνεια το Contest να προβάλετε από πλήθος ιστοσελίδων μεταξύ των οποίων και...

To site του SM3CER - <http://www.sk3bg.se/contest/>.

February 2014

(From-to) DATE	(From-to) WEEKDAY - TIME (UTC) CONTEST NAME	MODE	RULES LOGS	RE- SULTS	WEB SITE	UP- DATED
1-31 Jan-Dec	Wednesday 0000 - Wednesday 2359 CQ DX Marathon	All	OFFIC. RULES		WEB 1 WEB 2 WEB 3	30 Dec 2013
1	Saturday 0000 - 2359 Triathlon RTTY-SSB-CW Contest	CW RTTY SSB	OFFIC. RULES		WEB	16 Jan 2014

To hornucopia.com. στην διεύθυνση:

<http://www.hornucopia.com/contestcal/contestdetails.php?ref=555>



Contest Details

Home	8-Day	12-Month	Perpetual	State QSO Parties	CW	QRP	Log Due Dates	Historical	Customize
------	-------	----------	-----------	-------------------	----	-----	---------------	------------	-----------

Triathlon DX Contest

Status:	Active
Mode:	CW, SSB, RTTY
Bands:	80, 40, 20, 15, 10m
Classes:	Single Op All Mode Single Op CW Single Op SSB Single Op RTTY
Exchange:	RS(T) + Serial No.
Work stations:	Once per band per mode
QSO Points:	1 point per QSO with same country 2 points per QSO with different country, same continent 3 points per QSO with different continent 3 additional points per QSO with Greek station
Multipliers:	Each DXCC entitle once per band per mode Each Greek station once
Score Calculation:	Total score = total QSO points x total mults
E-mail logs to:	dxtriathlon[at]gmail[dot]com
Mail logs to:	(none)
Find rules at:	http://triathlon-dx-contest.gr/contest/index.php/rules

Σύντομη περιγραφή του Triathlon Contest, από το WA7BNM Contest Calendar.

Το DXCOFFEE.COM στην διεύθυνση:



DXCOFFEE

EXPRESSLY FOR DXERS

HOME DXING BOOK CONTESTING TECHNOLOGY UPCOMING VIDEO EDITORIAL PROPAGATION GEOPOLITICS

ABOUT QSL GALLERY CONTACT
RSS EMAIL TWITTER FACEBOOK ITALIAN

HOME » CONTESTING » THIS WEEKEND: BLACK SEA CONTEST AND GREEK TRIATHLON DX CONTEST

This Weekend: Black Sea Contest and Greek Triathlon DX Contest

Posted about 2 days ago | 2 comments

From 12:00 UTC, Saturday, February 1, to 11:59 UTC on Sunday, February 2, the Black Sea Contest will be taking place on CW/SSB, organized by the Ukrainian Black Sea Contest Club. It's a worldwide contest where all stations may contact one another. However, QSOs with stations from countries containing a river whose waters eventually end up in the Black sea will be rewarded with ten points, i.e., stations of Central and Eastern Europe.

In addition, a contest from Greece that had been launched for the first time last year: the Triathlon DX Contest. This year it will be taking place on Saturday, February 1st. It will be a 24 hour non-stop event divided in three sections, each one devoted to a different mode. The start is at 0000z with CW until 0759z. After that, from 0800z the contest continues with SSB until 1559z, and finally the RTTY part starting at 1600z until 2359z. You can find more info as well as the complete rules in several languages at: www.triathlon-dx-contest.gr.

E-MAIL NEWSLETTER

Complete the form below, and we'll send you an e-mail every now and again with all latest news.

Delivered by Feedburner



<http://www.dxcoffee.com/eng/2014/01/31/weekend-black-sea-contest-greek-triathlon-dx-contest/>

Είναι ιδιαίτερα σημαντικό site σαν αυτά, με τεράστια επισκεψιμότητα και απήχηση, να φιλοξενούν Ελληνικές δραστηριότητες όπως το Triathlon Contest. Το σημαντικότερο όμως είναι η υποστήριξη πλέον αυτών των δραστηριοτήτων από τους ίδιους τους Έλληνες.

Φέτος τον «χορό» των παρουσιάσεων άνοιξε η:

Ένωση Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών.

Αρχική / Ανακοινώσεις / Ε.Ε.Ρ. / Triathlon contest

✓ Ανακοινώσεις

16/1/2014

Triathlon contest



Μηνιαίο Διαδικτυακό Περιοδικό των Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών

Η Ένωση Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, το διαδικτυακό περιοδικό 5-9report.gr και τα μέλη της οργανωτικής επιτροπής του TRIATHLON HF CONTEST σας καλούν την **Κυριακή 26 Ιανουαρίου 2014** και ώρα **19:00** στα εντευκτήρια της Ένωσης, προκειμένου να ενημερωθείτε για τον κανονισμό που διέπει το διαγωνισμό.

Η ανάρτηση του Triathlon στο site της Ένωσης Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών.

Το αίτημα της οργανωτικής επιτροπής του Triathlon διευτυώθει στον Πρόεδρο της ΕΕΡ, τον αγαπητό συνάδελφο SV1IW – Μανώλη Δαρκαδάκη, ο οποίος χωρίς κανένα δισταγμό διέθεσε τα γραφεία της Ένωσης για να ενημερωθούν όλοι όσοι ενδιαφέρονται για το Triathlon Contest, ενώ παράλληλα ανάρτησε σχετική αγγελία στο site της Ένωσης, αλλά και στον εσωτερικό πίνακα ανακοινώσεων. Το ενημερωτικό σεμινάριο τίμησε με την παρουσία του το μέλος του ΔΣ της ΕΕΡ, ο πολύ καλός και αγαπητός συνάδελφος SV1HER- Σωτήρης Βανικιώτης.



SV1IW – Πρόεδρος της ΕΕΡ, και υποστηρικτής μιας ακόμη πανελλήνιας δραστηριότητας.

Αν και η ενημέρωση των μελών της ΕΕΡ δεν ήταν έγκαιρη, και σε αυτό φταίω εγώ λόγω QRL, η προσέλευση ήταν ικανοποιητική, και το πιο ευχάριστο από όλα.... ήταν ΟΛΟΙ ΝΕΟΙ Ραδιοερασιτέχνες της τελευταίας, και προτελευταίας «φουρνιάς», με έντονη διάθεση να μάθουν, και να «παλέψουν» στον στίβο των ερτζιανών Contest. Η αλήθεια είναι ότι από παράδοση η ΕΕΡ «παράγει» Dx-ers, και η βαριά αυτή κληρονομιά σιγά – σιγά περνάει και στους νέους ραδιοερασιτέχνες, που είναι το μέλλον στο χόμπι μας.

SV1HER- Σωτήρης Βανικιώτης μέλος του ΔΣ της ΕΕΡ, αγνός και ακούραστος υποστηρικτής, κάθε ραδιοερασιτεχνικής δραστηριότητας.



Στο τέλος της ενημέρωσης μοιράστηκε έντυπο υλικό που αφορούσε το **Triathlon Contest**, ενώ επακολούθησε συζήτηση και δόθηκαν επιπλέον εξηγήσεις, αλλά έγιναν και παρατηρήσεις που αφορούσαν κάποιες ατέλειες (;) του **Triathlon**. Την ερχόμενη χρονιά το ενημερωτικό σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί τον Οκτώβριο, ώστε οι συνάδελφοι να έχουν τον αναγκαίο χρόνο να ενημερωθούν και να οργανωθούν, αλλά κυρίως, να μπορέσουν να εκδώσουν τα ατομικά ή ομαδικά ειδικά διακριτικά τους.

Ακολούθησε το ενημερωτικό σεμινάριο στον...

Σύλλογο Ραδιοερασιτεχνών Ελλάδος.

Νέο Ελληνικό contest: το Triathlon DX Contest

Είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε τη δημιουργία ενός νέου Ελληνικού contest: το Triathlon DX Contest.

Όλα άρχισαν τον Αύγουστο του 2011, όταν ο Μιχάλης SV5BYR, συνέλαβε την ιδέα. Το όραμα άρχισε να παίρνει σάρκα και οστά τον Δεκέμβριο του 2011, όταν μια παρέα Ελλήνων ραδιοερασιτεχνών έγιναν κοινωνοί αυτής της ιδέας και άρχισαν να συζητούν για τις λεπτομέρειες του διαγωνισμού.

Σήμερα ανακοινώνουμε επίσημα τον διαγωνισμό, καλώντας, αφενός τους προγραμματιστές να προσαρμόσουν τα προγράμματά τους αφετέρου όλους εσάς να τον αγκαλιάσετε και να βοηθήσετε στην επιτυχή διεξαγωγή του.



Ο διαγωνισμός θα διεξάγεται το πρώτο Σάββατο του Φεβρουαρίου κάθε τρέχοντος έτους, θα έχει διάρκεια 24 ώρες και θα αναπαριστά πιστά το αγώνισμα Τρίathlon. Το αγώνισμα Τρίathlon αποτελείται από 3 διαφορετικά αθλήματα: Κολύμβηση, Ποδηλασία, Τρέξιμο. Τα αθλήματα γίνονται σε διαδοχική σειρά δίχως διακοπή και νικητής είναι αυτός που συγκεντρώνει την υψηλότερη βαθμολογία και στα τρία. Έτσι θα είναι και ο διαγωνισμός μας, με τη διαφορά ότι τα τρία αγωνίσματα θα είναι: RTTY, SSB και CW σε διαδοχική σειρά φυσικά. Αυτή είναι και η μεγάλη διαφορά αυτού του διαγωνισμού, αφού τα τρία modes ακολουθούν το ένα το άλλο και δεν εναλλάσσονται. Ως αποτέλεσμα αυτού, να μην μπορεί κάποιος να κερδίσει το διαγωνισμό παρά μόνο αν συμμετάσχει και στα τρία modes. Ο πρώτος διαγωνισμός θα γίνει το Σάββατο 2 Φεβρουαρίου 2013. Από την άλλη κι αφού μιλάμε για Ελληνικό contest, δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στην επικοινωνία με Ελληνικούς σταθμούς

Σε όλα τα παραπάνω προσθέστε το εξαιρετικό δώρο για το νικητή, που θα είναι **10ήμερη φιλοξενία για 2 άτομα σε ξενοδοχείο της Ελλάδας!!!**

Μάλλον θα είναι το πρώτο contest παγκοσμίως που το έτερον ήμισυ, θα μας παροτρύνει για μεγαλύτερη συμμετοχή αντί να γκρινιάζει όπως συνήθως

Κωνσταντίνος SV1DPI

Manager του διαγωνισμού

Περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα του διαγωνισμού...

Ο Παναγιώτης Λάιος – **SV1AWL**, παλαιός φίλος του **5-9report**, του **AEGEAN DX GROUP**, αλλά και κάθε ραδιοερασιτεχνικής δραστηριότητας, αγκάλιασε αμέσως το τον νέο διαγωνισμό, ξεκινώντας με μια πολύ χρήσιμη και επεξηγηματική ανάρτηση στο site του Συλλόγου, και στην συνέχεια, ενημερώνοντας τα μέλη για την ημερομηνία και ώρα της ανάρτησης.

SV1NJT- Θανάσης Καρακανίκας, η «ψυχή» της παρουσίασης, με πλήθος χρήσιμων υποδείξεων και παρατηρήσεων.

Το σεμινάριο πραγματοποιήθηκε μέσα στο γνωστό «ζεστό» παρείστικο περιβάλλον που διακρίνει τα μέλη του **ΣΠΕ**, με συνεχείς επεξηγηματικούς διαλόγους, αστεία, αλλά και σοβαρές ερωτήσεις – παρατηρήσεις, ψυχή των οποίων ήταν ο γνωστός Dx-er και «ψυχή» της ομάδας του ΣΠΕ, για το **AEGEAN Contest**, **SV1NJT** – Θανάσης Καρακανίκας.



ΕΚΤΑΤΟ Σεμινάριο με Θέμα
TRIATHLON CONTEST

Την Δευτέρα 27 Ιαν. 2014 θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία του Σ.Π.Ε. έκτακτο Σεμινάριο με θέμα Triathlon Contest από τον συνάδελφο Μανωλάτο Γεράσιμο SV1NK.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να ενημερώσουν την γραμματεία για την συμμετοχή τους.



Η ανάρτηση της ημερομηνίας διεξαγωγής του ενημερωτικού σεμιναρίου.

Στο τέλος της εκδήλωσης ο ίδιος ο Πρόεδρος του ΣΠΕ **SV1AWL**, μοίρασε το έντυπο ενημερωτικό υλικό, που τυπώθηκε με δαπάνη του συλλόγου, και τον ευχαριστούμε πολύ, για αυτή την σημαντικότετη έμπρακτη υποστήριξη του Contest.

Ο κύκλος των ενημερωτικών σεμιναρίων έκλεισε με τον...

Σύλλογος Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών.

TRIATHLON HF CONTEST

Ο Σύλλογος Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, το διαδικτυακό περιοδικό **5-9report.gr**, και τα μέλη της οργανωτικής επιτροπής του TRIATHLON HF CONTEST, σας καλούν την Τετάρτη 29 Ιανουαρίου 2014 και ώρα 19:00, στα εντευκτήρια του Συλλόγου, προκειμένου να ενημερωθείτε για τον κανονισμό που διέπει το διαγωνισμό.



Η ενημερωτική ανάρτηση στο site του ΣΠΕ, για το σεμινάριο του Triathlon.

Ο Μιχάλης Δρακακάκης **SV1GFG**, δεν είναι μόνο ένας πρωτεργάτης του πανελλαδικού δικτύου επαναληπτών – αναμεταδοτών, αλλά και ένας δυναμικός – παλαιός φίλος του **5-9report**, του **AEGEAN DX GROUP**, του **AEGEAN DX CONTEST**, αλλά και υποστηρικτής οποιασδήποτε δραστηριότητας προωθεί τα ιδεώδη και τους σκοπούς του ραδιοερασιτεχνισμού.

SV1GFG – Πρόεδρος του ΣΕΡ, και υποστηρικτής όχι μόνο του Triathlon, αλλά και κάθε δραστηριότητας που προάγει τον ραδιοερασιτεχνισμό.

Η απάντηση στο τηλεφωνικό αίτημα στην επιτροπή του διαγωνισμού για την παρουσίαση του Triathlon, στον ΣΕΡ, ήταν άμεση.... διάλεξε ημέρα, και έλα! Τα υπόλοιπα θα τα φροντίσουμε εμείς.



Η συμμετοχή των μελών του ΣΕΡ, ξεπέρασε για μια ακόμη φορά, κάθε προσδοκία, και τους ευχαριστούμε πολύ.

Η αλήθεια είναι ότι ο ΣΕΡ, δεν είναι μόνο ένας «κοσμοπολίτικος» σύλλογος, αλλά και πολύ οργανωμένος! και αυτό το γράφω μετά λόγου γνώσης. Τα μέλη του ενημερώθηκαν άμεσα, και η προσέλευσή τους ήταν όπως πάντα πέρα από κάθε προσδοκία.

Παλαιοί και νέοι ραδιοερασιτέχνες, DX-ers – Contesters και μη, ήταν όλοι παρόντες. Η παρουσίαση έγινε μέσα από ένα συνεχή γόνιμο διάλογο, μεταξύ του εισηγητή και των παρισταμένων ραδιοερασιτεχνών, από τον οποίο προέκυψαν χρήσιμα συμπεράσματα, που είναι βέβαιο ότι θα αλλάξουν δραστικά την μορφή του **Triathlon Contest**.



SV1NJW – Γιώργος Μουστάκας, ο γκουρού των ψηφιακών, οι παρατηρήσεις του, ίσως αλλάξουν το Contest.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στον πολύ αγαπητό φίλο και γκουρού των ψηφιακών επικοινωνιών Γιώργο Μουστάκα SV1NJW για τις παρατηρήσεις του, τις οποίες θα προωθήσω στην επιτροπή για περαιτέρω μελέτη.

SV1DB – Κωνσταντίνος Ψηλογιάννης, ο «Ιστορικός» Πρόεδρος της ΕΕΕΡ, και συντάκτης άπειρων όσων ραδιοερασιτεχνικών άρθρων μας τίμησε με την παρουσία, και τις συμβουλές του.

Ιδιαίτερα ευχαριστώ τον «Ιστορικό» πρόεδρο της Εθνικής Ένωσης Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, συντάκτη εκατοντάδων ραδιοερασιτεχνικών άρθρων στα περιοδικά «Ηλεκτρονικά Νέα», «Τεχνική Εκλογή», και σημερινό διαπρεπή αρθρογράφο του 5-9report.gr, Κωνσταντίνο Ψηλογιάννη – SV1DB, για την ενεργή συμμετοχή του κατά την διάρκεια της παρουσίασης, και τις συμβουλές που έδωσε στους παρισταμένους σχετικά με την διάδοση το Σαββατοκύριακο του Contest.

Ακουστήκαν όμως και παράπονα που αφορούσαν το **AEGEAN CONTEST**, και αφορούσαν κάποια Logs που χάθηκαν, και κάποιες βαθμολογίες που παρουσίασαν χαώδη διαφορά μεταξύ αυτών που υπολόγισε το λογισμικό του Aegean Contest, και αυτού που τελικά ανακοινώθηκε. Αυτά όμως θα τα δούμε κάποια άλλη φορά....

Το **Triathlon Contest**, δεν το υποστήριξαν μόνο οι οργανωμένοι σύλλογοι, αλλά και μεμονωμένοι ραδιοερασιτέχνες που ο λόγος τους και η προσωπικότητά τους έχει ιδιαίτερη βαρύτητα στο χόμπι.



SV1BJY – 2Μδης



SV1BJY – Γιάννης Λυγδόπουλος, εκτός του ότι είναι η Ελληνική αιχμή του δόρατος στα VHF, και όχι μόνο, μας φιλοξένησε στο 2mdes.blogspot.com.

Ο **SV1BJY** – Γιάννης Λυγδόπουλος, είναι ο περίφημος 2Μδης (Δυομίδης), με εντυπωσιακή δράση στα VHF/UHF/SHF και όχι μόνο. Ο άνθρωπος που τολμά να «αναρριχάται» σε εξωτικές συχνότητες, να συμμετέχει σε φανταστικές DX-peditions, και να κάνει θαυμαστά QSO.

Ο Γιάννης λοιπόν, είναι ο ιδιοκτήτης του **2mdes.blogspot.com**, στο οποίο φιλοξενήθηκαν πληροφορίες που αφορούν την παρουσίαση του **Triathlon Contest** στον **ΣΕΡ**. Δείτε....

Ο 2Μδης στο διαδίκτυο...

Επίσημο Όργανο των Σκοτεινών Δυνάμεων και Νέα του Υπαρκτού Ραδιοερασιτεχνισμού...

Αρχική σελίδα SY9VHF 10GHz SSB The Best Tropo DX... SV1BJY portable antenna

e-mail

Πέμπτη, 30 Ιανουαρίου 2014
2ο Triathlon DX Contest



Μια μεγάλη ομάδα ραδιοερασιτεχνών, φιλοξενήθηκε στα γραφεία του Συλλόγου Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών (ΣΕΡ), για την παρουσίαση-ενημέρωση από τον αγαπητό Μάκη SV1NK σχετικά με το 2ο Triathlon DX Contest.

Ένας διαγωνισμός ο οποίος θα λάβει χώρα το ερχόμενο Σαββατοκύριακο και ενδιαφέρει πολλούς συναδέλφους. Στα γραφεία του συλλόγου παραβρέθηκαν πολλοί παλιοί και νέοι φίλοι. Ήταν μια ευκαιρία να βρεθούμε από κοντά και

*Εγώ το είχα πει:
 Προετοιμάσου από τώρα
 για τον Σεισμό...*

**2nd Balkan HST
 championship**



Ήρθαν ειδήσεις...

Απόσπασμα από την ανάρτηση της παρουσίασης του Triathlon στον ΣΕΡ.

<http://2mdes.blogspot.gr/2014/01/2o-triathlon-dx-contest.html>

SV1LKM – Δημήτρης Βούρας,

Ο Δημήτρης είναι ένας ξεχωριστός Ραδιοερασιτέχνης, με πλούσια δράση, που χαίρει της εκτίμησης όλων των συναδέλφων ραδιοερασιτεχνών.

Η επιτροπή του **Triathlon Contest**, και εγώ προσωπικά, τον ευχαριστούμε για την πολύ όμορφη ανάρτηση – παρουσίαση του **Triathlon Contest** στον ΣΕΡ.

SV1LKM – Δημήτρης Βούρας,



SV1CDY – Γιώργος Ορφανός.

SV1CDY – Γιώργος Ορφανός, ενημέρωσε τους αναγνώστες του για το Triathlon Contest, και τον ευχαριστούμε πολύ.

Ένας Ραδιοερασιτέχνης με εντυπωσιακή παρουσία στο χώρο των ψηφιακών, mode, και ψυχή του Hellenic Phase Shift Keying Club. Ενημέρωσε τους πολυπληθείς αναγνώστες του Blog του για το **Triathlon Contest**, στην διεύθυνση:

Amateur Radio interest of SV1CDY

Ενδιαφέροντα με αφορμή την ραδιοερασιτεχνική δραστηριότητα ... μόνο!

**17-25 June 2011****J480 DXpedition**
OTHONOI ISLET*Communication beyond usual!***ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

ΣΑΒΒΑΤΟ, 1 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2014

**SV1CDY****sv1cdy**

Καλώς ήρθατε στο blog μου. Είμαι ρ/ε από το 1993. Έχω σπουδάσει υπάλληλος λογιστηρίου και εργάζομαι ως διοικητικό στέλεχος, στο εμπορικό τμήμα.

TRIATHLON DX CONTEST**TRIATHLON DX CONTEST**

Οι κανονισμοί του διαγωνισμού είναι αναρτημένοι στον παρακάτω σύνδεσμο:

<http://triathlon-dx-contest.gr/contest/index.php/el/kanones>

**ΜΑΘΕ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ
ΓΡΑΜΜΑΤΑ!**

**Νέος Κανονισμός
Λειτουργίας
Ερασιτεχνικών
Σταθμών
Ασυρμάτου
38200/1136 (ΦΕΚ Β
1969/2011)**

**Εθνικός Κανονισμός
Κατανομής Ζωνών
Συχνοτήτων (ΕΚΚΖΣ)**

**IARU Region 1 HF
Band Plan**

[HTTP://SV1CDY.BLOGSPOT.GR/2014/02/TRIATHLON-DX-CONTEST.HTML](http://SV1CDY.BLOGSPOT.GR/2014/02/TRIATHLON-DX-CONTEST.HTML)

Δυστυχώς για εμένα, ούτε φέτος «έτρεξα» το Triathlon, λόγω QRL, είχα όμως μαζί μου το «ηρωικό» μου Yaesu VR-500, ένα μικρό All mode δεκτάκι, που δεν το αποχωρίζομαι ποτέ, μαζί με μια «μίνι» κεραία βραχέων κυμάτων που βεντουζώνει επάνω σε ένα τζάμι στο QRL, και παρακολούθησα στο βαθμό που ήταν δυνατόν το traffic του Triathlon Contest.

Άκουσα παλαιούς και νέους ραδιοερασιτέχνες να ανταγωνίζονται μεταξύ τους, αντιπροσωπεύοντας την Ελλάδα στο εξωτερικό.

Η εντυπωσιακότερη αντιπρόσωπος της Ελλάδας μέσω του Triathlon Contest, όσο μπορούσα να ακούσω, ήταν η συνάδελφος SV1QXU – Κα Γεωργία Πετροπούλου.



SV1QXU – Γεωργία Πατροπούλου, μια εξαιρετική συμμετοχή στο Triathlon Contest, αντιπροσώπευσε την χώρα μας με τον καλύτερο τρόπο στο εξωτερικό.

Σήμα εξαιρετικό, άρθρωση εντυπωσιακή, άφογος χειρισμός του λόγου, επαγγελματική ακρίβεια στην ανταλλαγή των στοιχείων επικοινωνίας. Συγχαρητήρια Κα συνάδελφος, η συμμετοχή σας στο **Triathlon Contest** μας τιμά, και σας ευχαριστούμε για την συμμετοχή σας,

Σήμερα 7/2/2014, το Triathlon Contest, είναι παρελθόν, και ήδη άρχισαν οι πρώτες αναρτήσεις. Στην διεύθυνση: <http://funcw.blogspot.gr>, μπορείτε να διαβάσετε ένα πρώτο σχόλιο από την ομάδα SY2ALT.

Κυριακή, 2 Φεβρουαρίου 2014

2ο TRIATHLON DX CONTEST part III

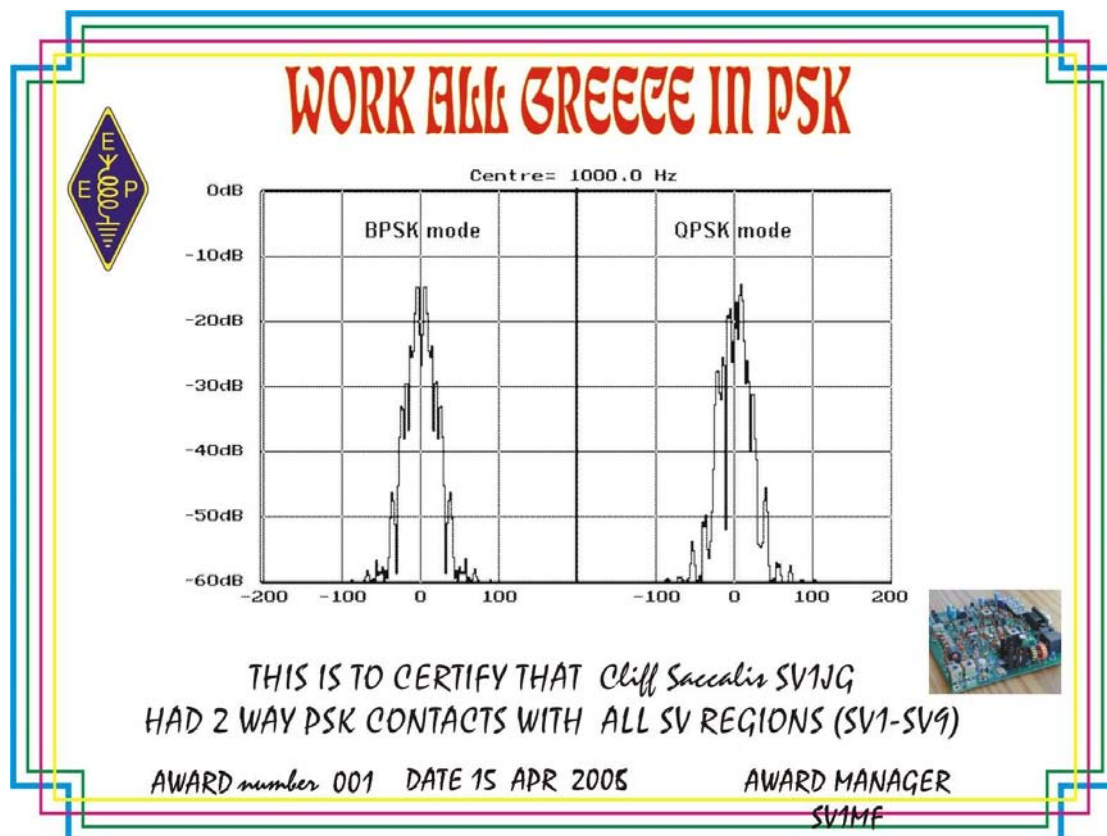
Πάει και αυτό. Για φέτος συμμετείχα στην ομάδα SY2ALT μαζί με τους πολύ καλούς φίλους SV3DCX και SV2BFN. Προβλήματα που προέκυψαν λύθηκαν και καταφέραμε να βρούμε αξιοπρεπώς και οι τρεις.

Στις επόμενες μέρες όλο και περισσότερες αναρτήσεις ή vide-ακία θα εμφανιστούν στο διαδίκτυο από τους φίλους του Triathlon Contest, και για να πω την αλήθεια ανυπομονώ να διαβάσω ή να δω τις απόψεις, τα σχόλια, τις υποδείξεις, και τις εμπειρίες τους από το Contest.

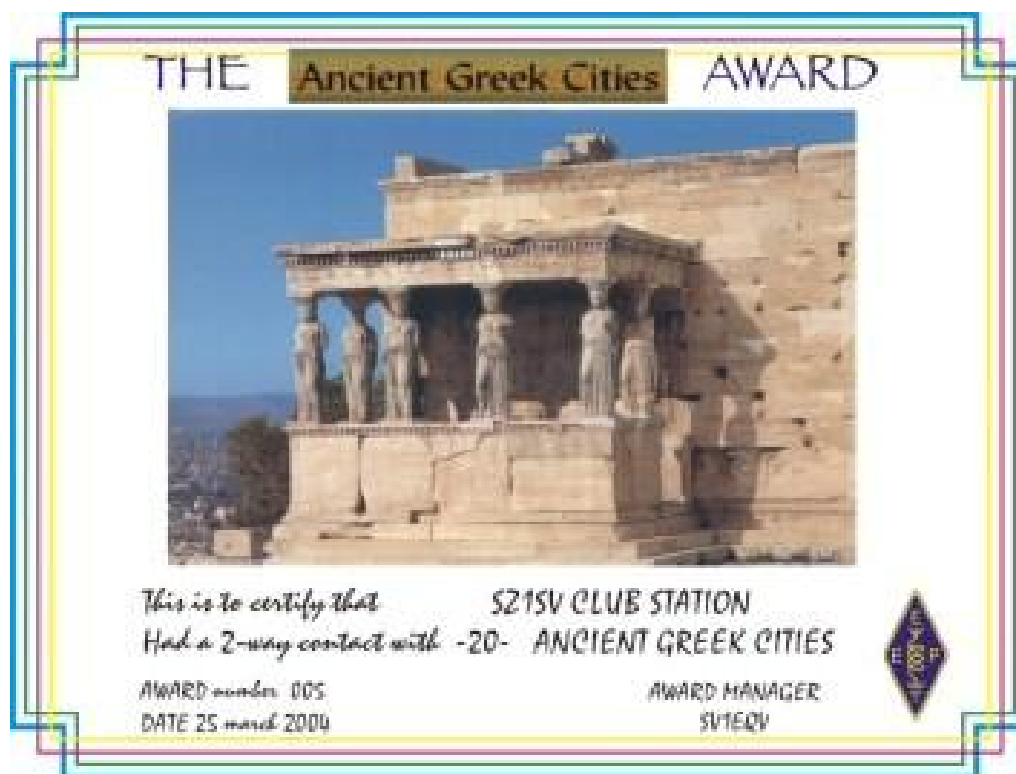
Τι συμπεράσματα βγήκαν μέχρι στιγμής:

Μέχρι στιγμής μόνο θετικά! Για μια ακόμη φορά οι Αθηναϊκοί Σύλλογοι, οργανωμένες ομάδες ραδιοερασιτεχνών, και μεμονωμένοι ραδιοερασιτέχνες, ενωμένοι, υποστήριξαν μια νέα Ελληνική προσπάθεια, το Triathlon Contest, που προωθεί, τον Ραδιοερασιτεχνισμό, και προβάλλει την χώρα μας στο Εξωτερικό.

Για μια ακόμη φορά, οι κεραιές των ξένων ραδιοερασιτεχνών, στράφηκαν προς την Ελλάδα, για να επικοινωνήσουν με την χώρα που γέννησε το Triathlon, την ευγενή άμυλα, και τον πολιτισμό. Τους έδωσε το κίνητρο και το ερέθισμα να σχεδιάσουν τις διακοπές τους στην Ελλάδα, αλλά και να επικοινωνήσουν με ένα πλήθος Ελληνικών ραδιοερασιτεχνικών περιοχών, κατακτώντας τις αντίστοιχες QSL κάρτες, πολύτιμες για την απόκτηση πολυπόθητων AWARDS, ιδίως των Ελληνικών όπως:



The award is issued to radio amateurs or listeners who have had PSK or RTTY contacts with stations in all Greek Regions SV1-SV9.



The award is issued to radio amateurs or listeners who have had contacts with stations in or near ancient Greek cities.



The award is available for working 10 contacts with at least 3 different groups of Greek islands.



Work (2 way any mode) 25 different Stations situated in the greater Athens area.



The award is available for working contacts with at least 7 different Greek stations from seven out of the nine SV call areas (SV1-SV9).



Και τὰ γνωστά
Greek Islands On The Air
awards του Aegean DX group
www.aegeanDXgroup.gr

At least 10 confirmed contacts with 10 different islands listed on the **GIOTA** charts are required.
www.greekiota.gr

At least 30 confirmed contacts with 30 different islands listed on the GIOTA charts are required.

www.greekiota.gr

Σε όλους, είτε συμμετείχαν είτε άκουγαν, το Triathlon Contest, μας άφησε μια αίσθηση επιτυχίας. Ενεργοποιήθηκαν γνωστοί Dx-ers που τίμησαν το Contest με την παρουσία τους στις συχνότητες, και την ενεργό συμμετοχή τους.

Το βέβαιο είναι ότι το Triathlon θέλει κάποιες βελτιώσεις, που θα δώσουν μια περαιτέρω ώθηση. Έχουμε ένα ολόκληρο χρόνο για να συζητήσουμε τις προτάσεις που μας έχουν γίνει κατά την διάρκεια των παρουσιάσεων, αλλά και όσες άλλες έρθουν με e-mail, ή από συζητήσεις. Καιρός να αρχίσουμε όσο το δυνατόν πιο νωρίς.

Τελειώνοντας:

Θέλω να ευχαριστήσω τους Προέδρους και τα ΔΣ:

Της Ένωσης Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, του Συλλόγου Ραδιοερασιτεχνών Ελλάδος, και του Συλλόγου Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, για την πολύτιμη υποστήριξη τους, και την διάθεση των γραφείων τους για την παρουσίαση του Triathlon Contest στα μέλη τους.

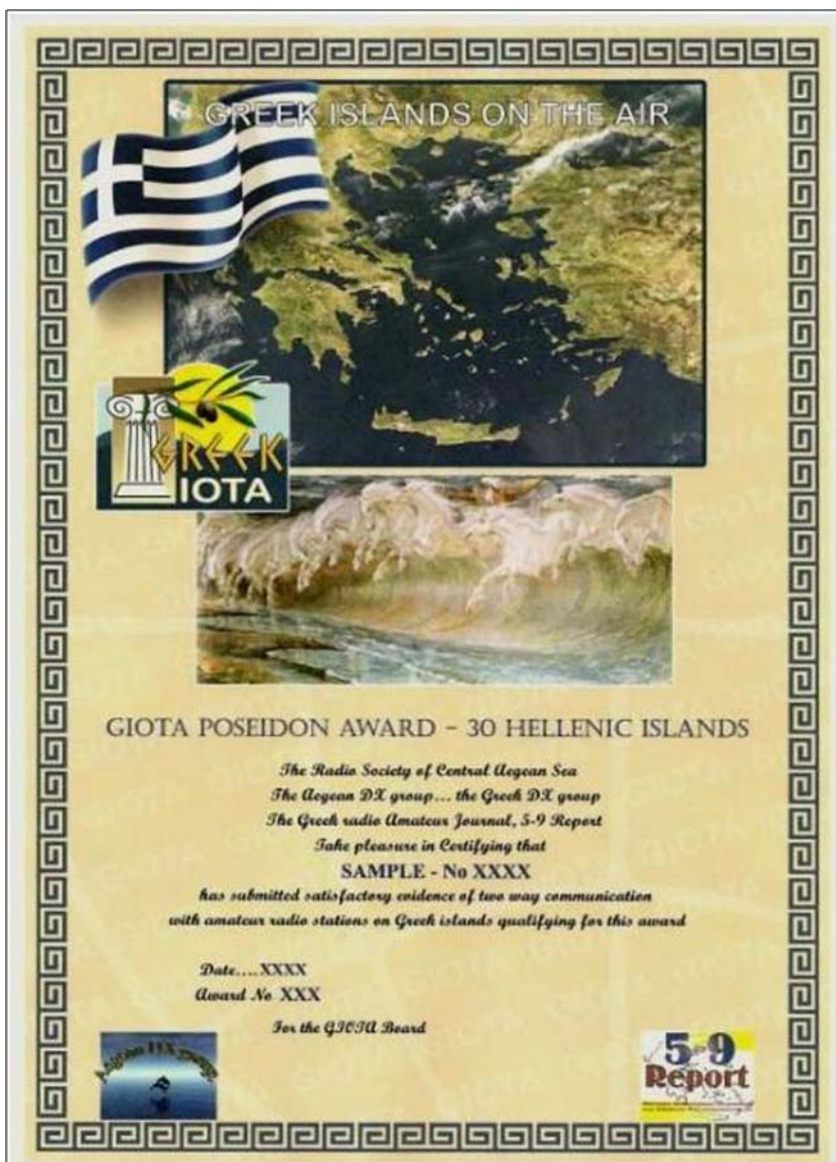
Θέλω να ευχαριστήσω όλους τους συναδέλφους που με τίμησαν με την παρουσία τους, κατά την διάρκεια των παρουσιάσεων, αλλά κυρίως για τις πολύ χρήσιμες παρατηρήσεις τους, και την ίδια την συμμετοχή τους στο Contest.

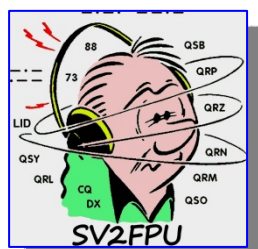
Όλοι όσοι κάνετε έστω και μια επαφή στα πλαίσια του Contest, στείλτε τα Log σας για να καταγραφεί η συμμετοχή σας στον διαγωνισμό, μαζί με τις τυχόν παρατηρήσεις σας.

Σας εύχομαι να είστε καλά, πολλά - πολλά 73, και εύχομαι του χρόνου να έχουμε ένα ακόμη καλύτερο **Triathlon Contest**.

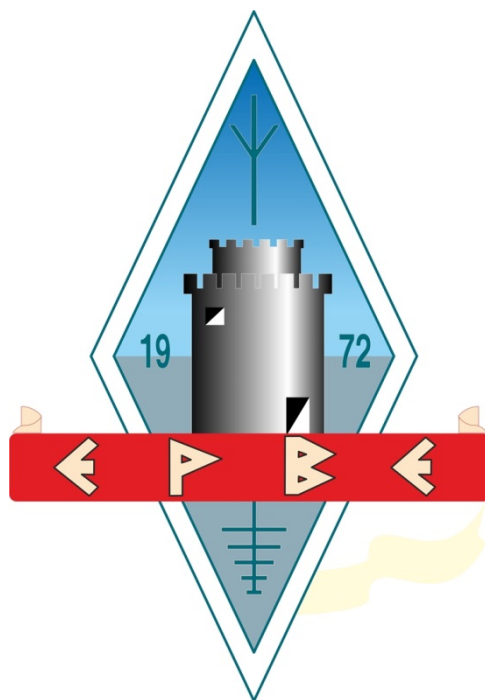
de SV1NK

Μάκης.





Ο ΠΑΠΑΦΟΥΝΗΣ ΓΡΑΦΕΙ...



Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Βορείου Ελλάδος

Αγαπητοί φίλοι & φίλες του αγαπημένου μας περιοδικού σε Ελλάδα και εξωτερικό, εύχομαι υγεία, τύχη & προκοπή και καλά dx!

Το **FT5ZM** τελείωσε την αποστολή του πραγματοποιώντας **170.010** επαφές και δίνοντας χαρά, πίκρα, ταλαιπωρία, προβληματισμό σε **36.302** ραδιοερασιτέχνες.

Πολλές φορές έχω μιλήσει σε φίλους ότι έτσι όπως σχεδιάζεται μία αποστολή, ομοίως από 'άλλους συναδέλφους' σχεδιάζεται η αντι-αποστολή πως θα καταφέρουν να κάνει λιγότερες επαφές με περισσότερο κόπο η κανονική αποστολή.

Είναι πραγματικά κρίμα να έχουν τρουπώσει, στο, κατά τα άλλα υπέροχο χόμπι μας, τέτοιου είδους υποκατάστατα!

Πολλά ευτράπελα άκουσαν στο χειριστήριο τα αυτιά του Παπαφούνη αλλά δύο είχαν την σημασία τους και σίγουρα το αντιλήφθηκαν κι άλλοι:

Ταυτόχρονα στην ίδια συχνότητα να εκπέμπουν δύο **FT5ZM** CQ και να παίρνουν και οι δύο εξίσου άψογα τις επαφές στο απροσδιόριστο, πολλές φορές UP (φυσικά μαζί με τους άπειρους επίδοξους qrt σταθμούς)

Ταυτόχρονα με το κανονικό FT5ZM και στην ίδια συχνότητα έκανε cq και ο **POLICE** δλδ: QRX QRX QRX NOW **CQPOLICE** NOW QRX ONLY QRM...

Αυτά τα ολίγα για τον ραδιοερασιτεχνικό άθλο πριν μπω στο ζουμί του άρθρου που δεν είναι άλλο από την προσπάθεια ουσιαστικής αναγέννησης σε ύλη, ψυχή, πνεύμα του 2^{ου} αρχαιότερου Συλλόγου της πατρίδας μας.

Της **ΕΡΒΕ**.

Σκοπίμως δεν θα αναφερθώ σε καταστάσεις του παρελθόντος τις οποίες καλά καλά ούτε τις έζησα μα και τις άκουσα μονόπλευρα!

Αυτό που έχει σημασία πάνω από όλα είναι να βγει ο ραδιοερασιτεχνισμός, στην πολύπαθη πατρίδα μας, κερδισμένος από αυτήν την προσπάθεια που ξεκίνησε και θα συνεχιστεί...
Στις εκλογές που διεξήχθησαν την 13^η Νοεμβρίου 2013 το εκλογικό σώμα αποφάσισε τους ραδιοερασιτέχνες που θα απαρτίζουν το νέο ΔΣ. Δυστυχώς ο Δημήτρης **SV2GWY** αποχώρησε την 22 Ιαν 2014 και έτσι η τελική μορφή του είναι η εξής :

**SV2FPU Ιωάννης Ιωαννίδης, πρόεδρος,
SV2BOI Γεώργιος Καφετζής, αντιπρόεδρος
SV2HOB Χρήστος Τσανακτσίδης, γραμματέας
SV2XI Κλεάνθης Ουγιάρου, ταμίας
SV2AMD Ευάγγελος Μαρίνης, μέλος**

Η ομάδα πλαισιωμένη από παλιούς και νέους οι οποίοι συνστρατεύθηκαν, πήρε μία σειρά από αποφάσεις οι οποίες είχαν/έχουν σκοπό την αναβάθμιση των εντευκτηρίων σε συνδυασμό με την εκπαίδευση υποψηφίων και νυν ραδιοερασιτέχνες, το κλίμα εξωστρέφειας και συνεργασίας μεταξύ των μελών και φίλων, την δημιουργία ζωντανής ιστοσελίδας (**www.raung.org**), μα και τον επαναπροσδιορισμό της σχέσης της ΕΡΒΕ με την ΕΕΡ και άλλους ραδιοερασιτεχνικούς συλλόγους! Έτσι σε αυτά τα πλαίσια αποφασίσαμε να εκδώσουμε ευχετήρια εορταστική κάρτα την οποία και να αποστείλουμε...

Ο αγαπητός Χρήστος **SV2DGH** σχεδιάζει την ευχετήρια κάρτα, την οποία τυπώνει ο Νίκος **SV2HPP** και το βράδυ που έφτασαν στα εντευκτήρια (οι κάρτες) έγινε ένας πανζουρλισμός... άλλος να ψάχνει διευθύνσεις, άλλος να γράφει κάθε κάρτα προσωπικά, άλλος να κολλάει, άλλος να... όλοι για έναν... σκοπό! Στα πρώτα βήματα, και σαν ένδειξη τιμής, ο πρόεδρος και ο αντιπρόεδρος την παραμονή των Χριστουγέννων επισκέφθηκαν την οικία του αγαπητού **SV2JJ** κου Χάρη Παναγιωτίδη και του επέδωσαν την ευχετήρια κάρτα της ΕΡΒΕ, παρουσία της συζύγου του και του υιού του **SV2PW** Δημήτρη. Σε έτερη συνάντηση ο πρόεδρος επέδωσε ευχετήρια εορταστική κάρτα στον **SV1CH**, εκ των πρωτοπόρων του ελληνικού ραδιοερασιτεχνισμού και ιδρυτών της ΕΡΒΕ, κο **Παναγιώτη Σουρλάγκα**.

Ήδη πριν τις γιορτές των Χριστουγέννων ξεκίνησαν οι εργασίες ανακαίνισης που ολοκληρώθηκαν την 1^η Φεβ 2014.

Έτσι στις 2 Φεβ 2014, μέσα σε ένα πολύ όμορφο και συγκινητικό κλίμα, ο πατήρ Χρήστος **SV2DGP**, τέλεσε αγιασμό και ακολούθησε η κοπή της Βασιλόπιτας με τυχερή την Ειρήνη, **SV2DFS** γι! Άξια μνείας, (1) η συμμετοχή στις εκδηλώσεις, της **TARG**, μετά του προέδρου της **SV2AOK** Τάσου, του ΔΣ και μελών της! Το μήνυμα που πέρασε σε όλη την ραδιοερασιτεχνική κοινότητα ήταν αυτό της ομόνοιας και της συνεργασίας, παράγοντες που θα καθορίσουν το υγιές μέλλον του ραδιοερασιτεχνισμού. (2) η προσέλευση πολλών ραδιοερασιτεχνών οι οποίοι είχαν χρόνια να φανούν... τίμησαν με την παρουσία τους την ΕΡΒΕ και τα μέλη της μα και την γενικότερη προσπάθεια για μία << Ένωση >> με σημασία και σκοπό. (3) η παρουσία – έστω και με μικρή χρονική καθυστέρηση λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων - της περιφέρειας, δια του εκπροσώπου της κου Παναγιώτη Τουλίκα.

Τελειώνοντας το άρθρο και αφήνοντας τις φωτογραφίες να μιλήσουν, θα ήθελα να πω δύο κουβέντες σε όλους εσάς που βρίσκεστε στα ΔΣ ή είστε μέλη ραδιοερασιτεχνικών συλλόγων ανά την επικράτεια ή σκέφτεστε να στηρίξετε στο μέλλον κάποιον σύλλογο ή απλά είστε μοναχικοί καβαλάρηδες :

Το χόμπι μας, αυτό που τόσο αγαπούμε, είναι κατά βάση υπόθεση ατομική. Μπορείς δλδαν το θελήσεις να μην ασχοληθείς ποτέ με τα κοινά (βλέπε συλλόγους κλπ.) Και φυσικά είναι αναφαίρετο δικαίωμα του καθενός μας να διαχειριστεί τον χρόνο του κατά πως αυτός κρίνει. Υπάρχει όμως και ένα **αλλά...** με το να γίνεις μέλος ενός οποιουδήποτε συλλόγου έχεις την δυνατότητα να μοιραστείς όνειρα και ιδέες και, παρέα, να τα δεις να γίνονται πραγματικότητα... σου δίνεται η ευκαιρία να βοηθήσεις έναν συνάδερφο μα και να βοηθηθείς (εθελοντικό πνεύμα)... να γνωρίσεις από κοντά ανθρώπους που μέχρι χτες τους ήξερες μόνο από το ηχείο ή τα ακουστικά του σταθμού σου... να στηρίξεις το μέλλον του ελληνικού ραδιοερασιτεχνισμού το οποίο, με την μορφή της εκπαίδευσης υποψηφίων ραδιοερασιτεχνών, ή μορφής σεμιναρίων προωθείτε, να αγωνιστείς από κοινού για προβλήματα του χώρου μας και τόσα άλλα...

Εύχομαι ειλικρινά να έρθουν καλύτερες ημέρες για όλους τους Έλληνες ραδιοερασιτέχνες και τις οικογένειές τους!

Η **EPBE** θα προσπαθήσει να ενώσει, να συμφιλιώσει, να εκπαιδεύσει, να βοηθήσει τον ελληνικό ραδιοερασιτεχνισμό να προοδεύσει!

ΥΓ

Δυστυχώς ο αγαπητός μας δάσκαλος, από τους πρωτεργάτες του ραδιοερασιτεχνισμού στην Ελλάδα και εκ των ιδρυτών της EPBE, **SV2JJ** Χάρης Παναγιωτίδης στις 18 Ιαν 2014 πέρασε στην ιστορία! Προς τιμή του η αίθουσα διδασκαλίας ονοματίστηκε ως



73
Παπαφούνης
www.raung.org

(ακολουθούν φωτογραφίες)



Έτσι κάπως ξεκινήσαμε...



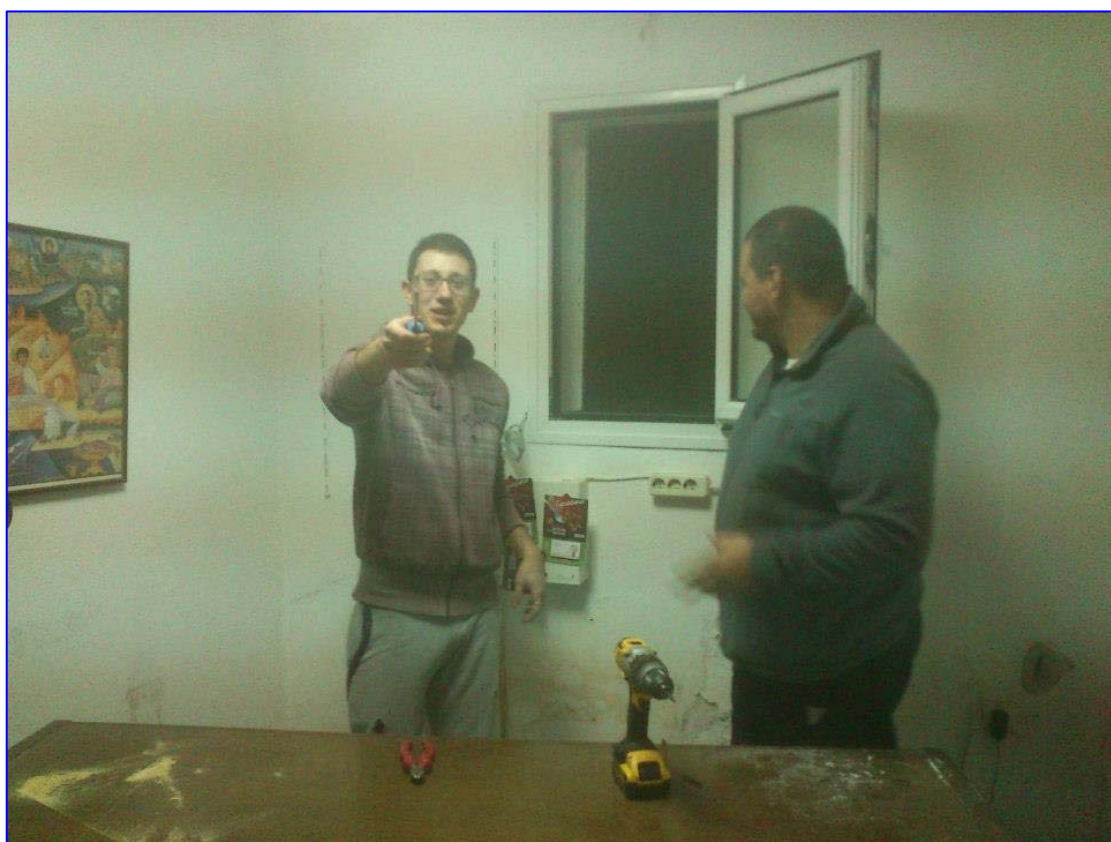
...ανταλλάξαμε απόψεις... με SV2BOI, SV2BRT, SV2HOB...



...Γενάρης... μέσα στο κρύο οι εργασίες συνεχίζονται...



...ακόμη και την νύχτα... SV2BRT, SV2AMD



...SV2RJV, SV2HNZ... ψυχάρες!



...έτσι χτίζεται η ΕΡΒΕ, μονιασμένοι, τσιπουράκι, και συζήτηση με SV2BRT, SV2HPY, SV2HNZ, SV1PII/2, SV2BOI



...1 Φεβ 2014, ακριβώς πριν τον αγιασμό, τελειώσαμε με την ανακαίνιση... δεν τρέχουμε και το Τρίαθλον κόντεστ... με Βαγγέλη SV2RJV...



...SY2ALN Αλεξάνδρα...



...SV2BRT, SV2XI,
SV2FPU & SV2BZQ, κορυφαία αγκαλιά και με πολύ
σημασία...



...SV2DGH, SV2BZQ, SV2GNJστην κοπή...



...SV2BRT, SV2DXZ, SV2BWM, χαρούμενοι, και φίλοι μια ζωή!



...SV2HTW, SV2BRT, SV2DXZ...



SV2HOB, SV2BOI, SV2BRT, SV2HNZ, SV2BOA... ανθρώπινες
στιγμές...



SV2DGH, SV2HNC, SV2BZQ... σαν μα μην πέρασε μια μέρα!

...



...SV0EG, SV2PK, SV2PW...



Ο αγιασμός ξεκίνησε... με πατήρ Χρήστο - SV2DGP,
SV2FPU, SV2BOI...



...ραδιοερασιτεχνική παρουσία στην εκδήλωση...



**...αν και 05.00 το πρωί στην πολιτεία του Marylando καλόςφίλος
Θεόδωρος N1IVP επικοινωνήσε μέσω τηλεφώνου και ευχήθηκε!**



...SV2TΑκαι SV2FPU...απλά συγκινητικό!



SV2FPU&SV2AOK, πρόεδροι EPBE και TARG



**...Ειρήνη και Θάνος SV2DFS παραλαμβάνει το δώρο, προσφορά
της Καράογλου electronics!
ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ**



Po. Box 04 GR 83 100 HELLAS

Ανακοινώσεις:

Μέλη του Aegean DX group διατηρούν διαπροσωπικές σχέσεις με καταξιωμένους συναδέλφους ραδιοερασιτέχνες που έχουν αναπτύξει πρωτοπόρες τεχνικές σε διάφορους τομείς του χόμπι.

Έτσι μέσω του μέλους μας **SV2DCD** Λεωνίδα Φίσκα ζητήσαμε από τον Δανό συνάδελφο **OZ2M** Bo Hansen να παρουσιάσει ένα τεχνικό άρθρο στο **5-9 Report**.

Ο Bo ανταποκρίθηκε άμεσα στην πρόσκλησή μας και έτσι με χαρά ανακοινώνουμε ότι στο επόμενο τεύχος του περιοδικού θα φιλοξενήσουμε άρθρο του με θέμα:

«The Next Generation Beacons platform»

Aegean RTTY contest

Ανακοινώθηκε από τον manager του διαγωνισμού SV8CYR Αλέξανδρο Καρπαθίου ότι τα αποτελέσματα του 4^{ου} Aegean RTTY contest που διεξήχθη τον Μάιο 2013 θα ανακοινωθούν την τελευταία εβδομάδα του Φεβρουαρίου με ταυτόχρονη κοινοποίηση προς όλους όσους είχαν συμμετάσχει και θα δημοσιευθούν δε στο τεύχος Μαρτίου του 5-9 Report.

Από το Aegean DX group

73.

Ηλεκτρομαγνητικό Κύμα

ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΓΝΗΤΙΚΑ ΚΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΣ ΤΟΥΣ ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ

1. ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΓΝΗΤΙΚΟ ΚΥΜΑ

Το ηλεκτρομαγνητικό κύμα είναι η ταυτόχρονη διάδοση ενός ηλεκτρικού κύματος (ταλάντωση της έντασης E ηλεκτρικού πεδίου) και ενός μαγνητικού κύματος (ταλάντωση της μαγνητικής επαγωγής B μαγνητικού πεδίου) των οποίων τα επίπεδα ταλάντωσης είναι κάθετα στην ακτίνα διάδοσης του κύματος, αλλά και κάθετα μεταξύ τους, όπως δείχνει το σχήμα 1.

Τα δύο αυτά κύματα είναι **εγκάρσια** ακριβώς επειδή η ταλάντωση των πεδίων E και B είναι κάθετη στην ακτίνα διάδοσης του κύματος.

Το ηλεκτρομαγνητικό κύμα μπορεί να διαδοθεί σε στερεά, υγρά και αέρια σώματα, έχει όμως το πλεονέκτημα απέναντι στα μηχανικά κύματα (στα οποία έχουμε ταλάντωση μορίων) ότι **μπορεί να διαδοθεί και στο κενό**, ακριβώς επειδή δεν έχουμε ταλάντωση μορίων ύλης.

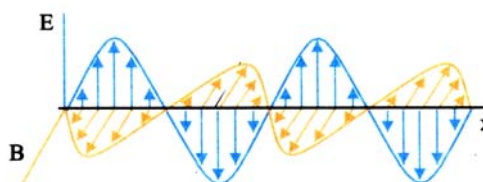
Το ηλεκτρομαγνητικό κύμα διαδίδεται με την **ταχύτητα του φωτός**. Η ταχύτητα του φωτός

στο κενό είναι $c_0 = 3 \cdot 10^8$ m/s, κάνει δηλαδή 7,5 φορές τον γύρο του ισημερινού της γης σε 1 sec.

Στα υλικά μέσα, το ηλεκτρομαγνητικό κύμα διαδίδεται με μικρότερη ταχύτητα c , λόγω του φαινομένου της διάθλασης. Σε κάθε υλικό μέσο, ορίζουμε ως **δείκτη διάθλασης** $n = c_0/c$, όπου c_0 η ταχύτητα του φωτός στο κενό και c η ταχύτητα του φωτός στο υλικό μέσο. Για τα υλικά μέσα είναι $c < c_0$ άρα $n > 1$ ενώ για το κενό $c = c_0$ άρα $n = 1$.

Περισσότερα όμως για το φαινόμενο της διάθλασης, θα δούμε στη συνέχεια.

Αξίζει να έχουμε υπόψη, ότι το πηλίκο του μέτρου της έντασης E του ηλεκτρικού πεδίου προς το μέτρο της μαγνητικής επαγωγής B (πες τε το και ένταση αν θέλετε) του μαγνητικού πεδίου, είναι σταθερό και ίσο με **$E/B = c$**



ΣΧΗΜΑ 1

2. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΓΝΗΤΙΚΟΥ ΚΥΜΑΤΟΣ

Τα χαρακτηριστικά του ηλεκτρομαγνητικού κύματος είναι:

α) Οι μέγιστες τιμές E_0 και B_0 των εντάσεων (πλάτος) του ηλεκτρικού και του μαγνητικού πεδίου. Φυσικά, αν είναι γνωστή η μία είναι γνωστή και η άλλη σύμφωνα με την παραπάνω σχέση.

β) Το μήκος κύματος λ που είναι η απόσταση μεταξύ δύο διαδοχικών σημείων που έχουν την ίδια φάση. Για απλούστευση, συνήθως παίρνουμε την απόσταση δύο διαδοχικών κορυφών της έντασης E_0 του ηλεκτρικού πεδίου.

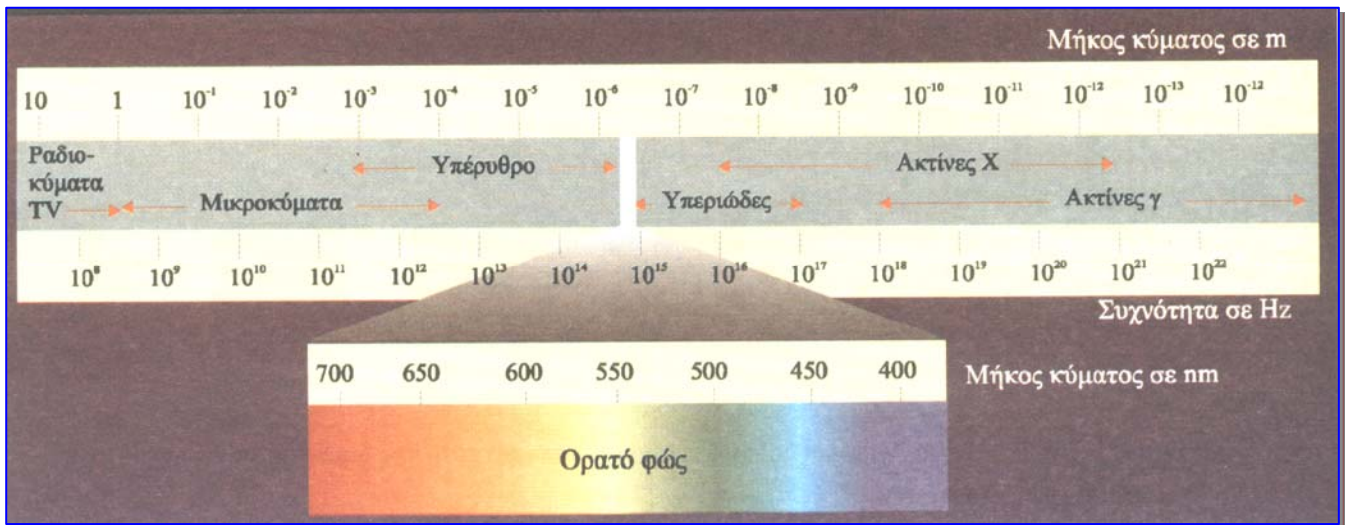
γ) Η συχνότητα f που μας δείχνει πόσες πλήρεις ταλαντώσεις εκτελεί σε 1 sec κάποιο από τα μεγέθη E και B . Η συχνότητα συνδέεται με το μήκος κύματος με την **θεμελιώδη εξίσωση των κυμάτων $c = \lambda \cdot f$** . Πρέπει να τονίσουμε ότι το πιο χαρακτηριστικό μέγεθος είναι η συχνότητα f , όπως και σε όλα τα κύματα, γιατί αυτή **διατηρείται πάντα σταθερή**, ανεξάρτητα από τη διαδρομή, το μέσο διάδοσης του κύματος και την απόσταση από την πηγή παραγωγής του.

3. ΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΓΝΗΤΙΚΩΝ ΚΥΜΑΤΩΝ

Ηλεκτρομαγνητικά κύματα δεν παράγονται μόνο από τους γνωστούς πομπούς (ραδιοφωνία, τηλεόραση, κινητά κλπ) αλλά και από πλήθος άλλων πηγών.

Το ραντάρ, ο φούρνος μικροκυμάτων, οι αγωγοί που διαρέονται από εναλλασσόμενο ρεύμα, τα μηχανήματα λήψεως ακτινογραφιών, ο ήλιος, οι αστέρες (όχι οι πλανήτες), οι λαμπτήρες φθορισμού, η οθόνη της τηλεόρασης, αποτελούν επίσης πηγές ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων. Κατά την αποδιέγερση των ηλεκτρονίων των ηλεκτρονίων των ατόμων (όπως θα εξηγήσουμε πα- ρακάτω) αλλά και κατά τις πυρηνικές διασπάσεις και αντιδράσεις, εκπέμπονται επίσης ηλεκτρο- μαγνητικά κύματα.

Ο όρος «ηλεκτρομαγνητικό κύμα» λοιπόν, περιλαμβάνει ένα ευρύτατο φάσμα συχνοτήτων, όπως δείχνει το παρακάτω σχήμα 2.



ΣΧΗΜΑ 2

Ας πούμε λίγα λόγια για κάθε περιοχή του ηλεκτρομαγνητικού φάσματος (ή όπως λέμε πολλές φορές, της ηλεκτρομαγνητικής ακτινοβολίας)

Ραδιοκύματα Έχουν μήκη κύματος από 10^5 m έως μερικά cm. Παράγονται από τα ηλεκτρονικά κυκλώματα των πομπών, εκπέμπονται από τις κεραίες τους και χρησιμοποιούνται στη ραδιοφωνία και την τηλεόραση.

Μικροκύματα Έχουν μήκη κύματος από 30 cm έως 1 mm περίπου. Και αυτά παράγονται από ηλεκτρονικά κυκλώματα. χαρακτηριστικό παράδειγμα χρήσης τους το ραντάρ και ο φούρνος μικροκυμάτων

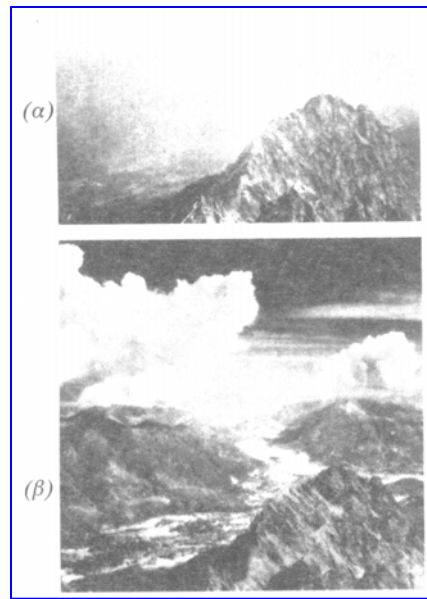
Υπέρυθρη ακτινοβολία Είναι αόρατο φως, με μήκη κύματος από 1 mm έως $7 \cdot 10^{-7}$ m. Εκπέμπονται από «θερμά» σώματα. Δεν εννοούμε εδώ αποκλειστικά σώματα υψηλής θερμοκρασίας. Και ένα «παγωμένο» σώμα εκπέμπει υπέρυθρη ακτινοβολία! Απλά, όσο μεγαλύτερη είναι η θερμοκρασία του σώματος, τόσο μικρότερο είναι το μήκος κύματος της υπέρυθρης ακτινοβολίας που εκπέμπει.

Η υπέρυθρη ακτινοβολία απορροφάται από τα διάφορα σώματα, αυξάνοντας το πλάτος της ταλάντωσης των μορίων τους, άρα και την θερμοκρασία τους. Είναι αποκλειστικά **θερμική ακτινοβολία**.

Αν σε μια λευκή οθόνη πάρουμε το φάσμα του λευκού φωτός και μετακινήσουμε ένα ευαίσθητο θερμόμετρο από το ιώδες προς το ερυθρό χρώμα, θα παρατηρήσουμε ότι η θερμοκρασία αυξάνεται και η αύξηση γίνεται ακόμη μεγαλύτερη όταν περάσουμε από το ερυθρό χρώμα στην περιοχή της υπέρυθρης ακτινοβολίας. Γι αυτό από πολλούς το ερυθρό χρώμα χαρακτηρίζεται ως «ζεστό» χρώμα, δημιουργώντας συχνά σύγχυση σχετικά με την θερμοκρασία των σωμάτων που εκπέμπουν τα διάφορα χρώματα.

Στην πραγματικότητα, όλοι γνωρίζουμε, λαμβάνοντας υπόψη ένα λαμπτήρα πυρακτώσεως, ότι σε χαμηλότερη θερμοκρασία του νήματος εκπέμπεται ερυθρό φως, ενώ σε υψηλότερη θερμοκρασία εκπέμπονται όλα τα χρώματα, δημιουργώντας το λευκό φως. Οι αστρονόμοι, γνωρίζουν ότι τα ουράνια σώματα με φως που πλησιάζει το ερυθρό, έχουν χαμηλότερη θερμοκρασία από εκείνα που εκπέμπουν φως στο ιώδες ή λευκό φως.

Σημαντικό είναι να γνωρίζουμε, ότι οι υπέρυθρες ακτίνες διέρχονται από την ομίχλη και τα σύννεφα, διότι δεν απορροφώνται από τα αέρια. Στο ακόλουθο Σχήμα 3, η φωτογραφία έχει ληφθεί στο σκοτάδι, με φίλμ ευαίσθητο στο υπέρυθρο φως. Στο Σχήμα 4, η πάνω φωτογραφία έχει ληφθεί με κοινό φίλμ, ενώ η κάτω με φίλμ ευαίσθητο στην υπέρυθρη ακτινοβολία, και φίλτρο που επιτρέπει μόνο τη διέλευση υπέρυθρης ακτινοβολίας, για το ίδιο τοπίο και την ίδια ώρα.

**ΣΧΗΜΑ 3****ΣΧΗΜΑ 4**

Ορατό φως Είναι η ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία που βλέπει το ανθρώπινο μάτι. Έχει μήκη κύματος από 400 nm έως 700 nm. ($1 \text{ nm} = 10^{-9} \text{ m}$). Παράγεται όπως θα δούμε από την **αποδιέγερση** των ηλεκτρονίων των ατόμων. Τα χρώματά του, ανάλογα με το μήκος κύματος που έχουν, είναι:

700nm – 630nm	Ερυθρό	630nm – 590nm	Πορτοκαλί	590nm – 560nm	Κίτρινο
560nm – 480nm	Πράσινο	480nm – 440nm	Κυανό	440nm – 400nm	Ιώδες

Το ορατό φως προκαλεί φαινόμενα φθορισμού και φωσφορισμού. Πάντοτε όμως το παραγόμενο από τον φθορισμό ή φωσφορισμό χρώμα, έχει μήκος κύματος μεγαλύτερο από το μήκος κύματος της ακτινοβολίας που το προκαλεί. Μπορεί π.χ. ένα σώμα που το φωτίζουμε με ιώδες φως να φθορίζει με πράσινο χρώμα, ποτέ όμως το αντίθετο. Επομένως, η ερυθρή ακτινοβολία δεν προκαλεί φθορισμό ή φωσφορισμό. Ας σημειώσουμε, ότι ο φθορισμός διαρκεί μόνο όσο χρόνο φωτίζεται το σώμα, ενώ ο φωσφορισμός διαρκεί και μετά την απομάκρυνση της φωτεινής πηγής που τον προκαλεί

Υπεριώδης ακτινοβολία Έχει μήκη κύματος μεγαλύτερα των 10nm και μικρότερα των 400nm. Ισχυρή πηγή υπεριώδους ακτινοβολίας είναι ο ήλιος. Υπεριώδης ακτινοβολία παράγεται επίσης στο εσωτερικό των λαμπτήρων φθορισμού (και όχι φθορίου όπως τους λένε μερικοί) από την σταγόνα υδραργύρου που περιέχουν. Αυτή η υπεριώδης ακτινοβολία δίνει λευκό φως, λόγω του φαινομένου του φθορισμού που προκαλεί στο υλικό της εσωτερικής επίστρωσης του γυαλιού του λαμπτήρα.

Η υπεριώδης ακτινοβολία προσβάλλει την φωτογραφική πλάκα (προκαλεί αμαύρωση της όπως λέμε συχνά). Προκαλεί φθορισμό και φωσφορισμό ακόμη και σε σώματα που δεν παρουσιάζουν τα φαινόμενα αυτά με λευκό φως. Είναι η ακτινοβολία η οποία προκαλεί την έκκριση μελανίνης στο δέρμα, άρα και το μαύρισμα το καλοκαίρι.

Μεγάλη δόση της υπεριώδους ακτινοβολίας (UV) είναι επικίνδυνη και μπορεί να προκαλέσει καρκίνο του δέρματος. Ευτυχώς, το μεγαλύτερο μέρος της ηλιακής υπεριώδους ακτινοβολίας που κατευθύνεται προς τη γη, απορροφάται από το **όζον** της στρατόσφαιρας. Όλοι γνωρίζουμε όμως, ότι αυτή η προστατευτική ασπίδα του όζοντος καταστρέφεται τα τελευταία χρόνια λόγω της μεγάλης χρήσης των χλωροφθορανθράκων, με ταχύτερο ρυθμό από το ρυθμό με τον οποίο παρά- γεται όζον από την υπεριώδη ηλιακή ακτινοβολία (τρύπα του όζοντος).

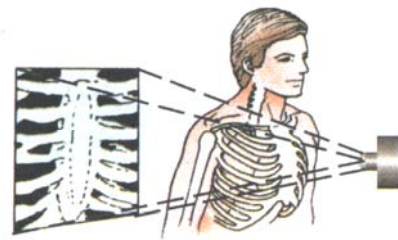
Η υπεριώδης ακτινοβολία, χρησιμοποιείται στην ιατρική για την αποστείρωση εργαλείων.

Ακτίνες Χ (ή ακτίνες Rontgen) Έχουν μήκη κύματος από 10^{-8} m έως 10^{-13} m. Προφανώς, είναι άορατη ακτινοβολία, που πρακτικά παράγεται με ειδικά μηχανήματα με τρόπο που θα δούμε παρακάτω.

Οι ακτίνες Χ έχουν μεγάλη **διδεισδυτική ικανότητα**, δηλαδή ικανότητα να διαπερνούν στερεά σώματα, υφίστανται όμως **απορρόφηση** καθώς διέρχονται από αυτά. Η απορρόφηση των ακτίνων Χ, εξαρτάται από την **φύση του υλικού, το μήκος κύματος των ακτίνων και το πάχος του υλικού**.

Όσο μεγαλύτερος είναι ο ατομικός αριθμός Z (αριθμός πρωτονίων του πυρήνα) ενός ατόμου, τόσο μεγαλύτερη είναι η απορρόφηση των ακτίνων Χ από το υλικό αυτό. Έτσι, τα οστά που από- τελούνται από στοιχεία των οποίων τα άτομα έχουν μεγάλο Z (π.χ. ασβέστιο Ca, Z = 20, φωσφόρο P, Z = 15) απορροφούν περισσότερη ακτινοβολία από τους γύρω ιστούς που αποτελούνται από άτομα με μικρότερο Z (π.χ. υδρογόνο H, Z = 1, άνθρακα C, Z = 6, άζωτο N, Z = 7, οξυγόνο O, Z = 8). Έτσι λοιπόν, από τα οστά διέρχεται λιγότερη ακτινοβολία Χ (αφού απορροφάται περισσότε- ρη) με αποτέλεσμα να αμαυρώνεται λιγότερο η φωτογραφική πλάκα της ακτινογραφίας η οποία βρίσκεται πίσω από το σώμα μας, άρα τα οστά να φαίνονται πιο λευκά στην πλάκα σε σχέση με τους γύρω ιστούς. Αν τώρα στο οστό υπάρχει κάταγμα, θα περάσει από αυτό περισσότερη ακτινοβολία και θα φανεί πιο μαύρο στην ακτινογραφία. Αυτά, βλέπουμε στο Σχήμα 5.

Όσο μικρότερο είναι το μήκος κύματος των ακτίνων Χ, (άρα όσο μεγαλύτερη είναι η συχνότητά τους) τόσο πιο διεισδυτικές είναι και χαρακτηρίζονται ως **σκληρές ακτί- νες**. Αυτό είναι λογικό, αφού όσο μεγαλύτερη είναι η συ- χνότητά τους, τόσο μεγαλύτερη ενέργεια έχει κάθε **φωτό- νιο** των ακτίνων Χ, σύμφωνα με τη σχέση $E = h \cdot f$ όπου E η ενέργεια του φωτονίου και h η σταθερά του Planck. Η σχέση αυτή, ισχύει για όλες τις ακτινοβολίες, ορατές και άορατες. (θυμόμαστε βέβαια και τη σχέση $c = \lambda \cdot f$ όπου c η ταχύτητα του φωτός και λ το μήκος κύματος).

**ΣΧΗΜΑ 5**

Εξυπακούεται ότι όσο μεγαλύτερο είναι το πάχος του υλικού, τόσο μεγαλύτερη και η απορρόφηση των ακτίνων Χ.

Οι ακτίνες Χ, εκτός από την χρήση τους στις ακτινογραφίες, χρησιμοποιούνται και στην **αξονική τομογραφία** και στη βιομηχανία για να διαπιστωθεί η ύπαρξη κοιλοτήτων ή ραγισμάτων στο εσω- τηρικό μεταλλικών αντικειμένων.

Ακτίνες γ Είναι **φωτόνια** πολύ μεγάλης ενέργειας, με πολύ μικρά μήκη κύματος, 10^{-10} m έως 10^{-14} m. Λόγω της πολύ μεγάλης ενέργειάς τους, συμπεριφέρονται πολλές φορές κατά την επί- δρασή τους στα σώματα ως σωματίδια, γι αυτό και από πολλούς ονομάζονται **σωματίδια γ**. (Μην ξεχνάμε τη σχέση ενέργειας – μάζας $E = m \cdot c^2$) Παράγονται κατά τη φυσική ή τεχνητή διάσπαση των πυρήνων των ατόμων και είναι η πλέον επικίνδυνη μορφή **ραδιενέργειας**. Έχουν εξαιρετικά μεγάλη **διδεισδυτική ικανότητα** και μπορούν να διαπεράσουν στρώμα μολύβδου Pb πάχους αρκε- των εκατοστών.

Περισσότερα όμως για τις ακτίνες γ, θα δούμε στην περιγραφή της παραγωγής των διαφόρων μορφών της ηλεκτρομαγνητικής ακτινοβολίας και στην επίδραση και τους κινδύνους της ακτινοβολίας στον ανθρώπινο οργανισμό, στο επόμενο τεύχος του περιοδικού μας.

ΠΗΓΕΣ τις οποίες χρησιμοποίησα ως βοήθημα στο άρθρο αυτό, είναι κυρίως τα βιβλία Φυσικής Γενικής Παιδείας και Φυσικής Θετικής-Τεχνολογικής κατεύθυνσης Γ' Τάξης Ενιαίου Λυκείου. Για τα εξαιρετικά αυτά βιβλία, την προσφορά τους στην Παιδεία και τον τρόπο αντιμετώπισής τους από Καθηγητές και Μαθητές, θα μου επιτρέψετε να αναφερθώ όταν ολοκληρωθεί το άρθρο αυτό. Πιστεύω πως έχω το δικαίωμα, γιατί ως Καθηγητής Φυσικός (συνταξιούχος τώρα) τα δίδαξα επί σειρά ετών στην Γ' τάξη του Λυκείου

Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Κεντρικού Αιγαίου – SZ8S. Aegean Radioamateurs Association – A.R.A.



Po. Box 04 GR 831 00 Samos HELLAS

sz8s.erka@gmail.com

Ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου για την διετία 2014-2015

Στις 18 Ιανουαρίου 2014 και ώρα 18:00, στα εντευκτήρια της
« Ένωσης Ραδιοερασιτεχνών Κεντρικού Αιγαίου – Ε.Ρ.Κ.Α. », πραγματοποιήθηκε
η ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευσή με μοναδικό θέμα απολογισμός έτους 2013
και ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου για την επόμενη διετία.

Η συνεδρίαση λογίστηκε εν απαρτία.

Σ' αυτή το απερχόμενο Διοικητικό Συμβούλιο λογοδότησε μέσω του Προέδρου SV8PKJ κ. Εμμανουήλ Μαυρατζώτη
για όσα έγιναν τον προηγούμενο χρόνο.

Διαβάστηκε ο απολογισμός της ταμιακής διαχείρισης από τον Ταμία του συλλόγου SV8CYR κ. Αλέξανδρο
Καρπαθίου, καθώς και η έκθεση της εξελεγκτικής επιτροπής για τον έλεγχο της διαχείρισης, η οποία και εγκρίθηκε.
Στην συνέχεια εγκρίθηκε ο προϋπολογισμός του 2014.

Μετά την λήξη των συζητήσεων ορίστηκε εφορευτική επιτροπή με μέλη τους συναδέλφους: κ. Κυριάκο Κατσικάκη
SV8CYS, κ. Ιωάννη Κλειδωνιάρη SV8MFF και κ. Εμμανουήλ Μακρή SV8PKI, που διενήργησε αρχαιρεσίες για την
ανάδειξη νέου Δ.Σ.

Παρουσιάστηκε ένα κοινό ψηφοδέλτιο, με έξη συναδέλφους που προ εβδομάδας είχαν δηλώσει επιθυμία
συμμετοχής στην εκλογική διαδικασία.

Μετά την ψηφοφορία και την καταμέτρηση των ψήφων των παρευρισκομένων και των ψήφων που είχαν
παραληφθεί ταχυδρομικά, όπως ορίζει το καταστατικό, πλειοψήφησαν κατά σειρά οι: SV8PKJ, SV8MFL, SV8FMY,
SV8MFR, SV8IJZ, SV8CYR.

Αφού παρήλθε επτάημερο από τις αρχαιρεσίες, συγκροτήθηκε σε σώμα το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης
Ραδιοερασιτεχνών Κεντρικού Αιγαίου – Ε.Ρ.Κ.Α., με την παρα κάτω σύνθεση:

Πρόεδρος: SV8FMY κ. Ηλίας Κατσαφάδος .

Αντιπρόεδρος: SV8MFL κ. Γεώργιος Βαμβακάς.

Γραμματέας: SV8PKJ κ. Εμμανουήλ Μαυρατζώτης .

Ταμίας: SV8IJZ κ. Γεώργιος Σοφινανός .

Μέλος: SV8MFR κ. Εμμανουήλ Μαρούπας.

Το νέο Δ.Σ. αμέσως μετά την σύστασή του σε σώμα, όρισε μέλη της Ε.Ρ.Κ.Α. για την συγκρότηση των παρα κάτω
επιτροπών:

Επιτροπή εκπαίδευσης και δημοσίων σχέσεων.

Επιτροπή τεχνικής υποστήριξης και κατασκευών.

Επιτροπή σχεδίων εκτάκτου ανάγκης.

Επιτροπή διαγωνισμών και βραβείων.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο δεσμεύτηκε να αναλάβει άμεσες και πρωτοπόρες δράσεις για την προαγωγή του
πνεύματος και της ιδέας της Υπηρεσίας του Ραδιοερασιτέχνη.

Από την επιτροπή δημοσίων σχέσεων της ΕΡΚΑ

RFI FILTER

Κατασκευάζει ο Sv3gkt
Θεόδωρος Αθανασόπουλος
sv3gkt@yahoo.gr



Τα φίλτρα RFI (Radio Frequency Interference) ή κατά το Ελληνικόν φίλτρα καταστολής ραδιοσυχνότητας χρησιμοποιούνται κατά κόρον όπου υπάρχουν προβλήματα παρεμβολών ραδιοσυχνότητας.

Αυτά κυρίως προέρχονται από αγείωτες συσκευές γραμμές μεταφοράς ραδιοσυχνότητας (όπως κάθοδοι κεραιών) μεγάλης ισχύος πομποί κλπ.

Εκτός των κλασικών παρεμβολών στους τηλεοπτικούς δέκτες επιρεάζουν τηλέφωνα, μόντεμ, κλπ ηλεκτρονικές συσκευές ήχου και εικόνας.

Οι περισσότερες συσκευές φέρουν τέτοια φίλτρα από κατασκευής τους ώστε να απορρίπτουν όλες τις παρεμβολές μέσω δικτύου.

Η περιγραφόμενη κατασκευή είναι απλή και την κατασκεύασε ο Θεόδωρος sv3gkt, όπως θα δείτε και στις αναλυτικές φωτογραφίες που καταχώρισε βήμα –βήμα στην κατασκευή του.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ RFI FILTER 1,8-30 MHZ

Για την κατασκευή του φίλτρου θα χρειαστούμε τα εξής υλικά :

- 1) Δύο σωληνάκια PVC μήκους 20 εκ. και διαμέτρου 18 με 20 mm (Κουβίδη), με τα τέσσερα στηρίγματα τους τύπου ωμέγα .
- 2) Σύρμα εμαγιέ 2 mm (0,5 kg είναι αρκετό).
- 3) Τέσσαρες δισκοειδείς κεραμικοί πυκνωτές 10 nf/1,5 kV.
- 4) Καλώδιο ηλεκτρολογικό 3x2,5 mm² πολύκλωνο για την τροφοδοσία.
- 5) Δύο πρίζες με καπάκι για την έξοδο της παροχής (schucko)
- 6) Τέσσερα πλαστικά ποδαράκια.
- 7) Βίδες με παξιμάδια, λαστιχάκι διελεύσεως του καλωδίου 220 V τροφοδοσίας, μια κλέμα.
- 8) Μεταλλικό κουτί (το δικό μας είναι από χυτό αλουμίνιο) για την κατασκευή 22 εκ. μήκος 15 εκ. πλάτος και 11 εκ. ύψος .





Τα υλικά με τα πηνία κατασκευασμένα.



**Το κουτί τρυπημένο έτοιμο να δεχτεί
τά εξαρτήματα.**

Για την κατασκευή του φίλτρου αρχικά θα σχεδιάσουμε πάνω στο μεταλλικό κουτί το σημείο που θα ανοίξουμε τις τρύπες για τις πρίζες και την στερέωση των πηνίων και των υπολοίπων υλικών.

Για τις πρίζες που είναι μεγάλες οι διαστάσεις αν δεν έχετε το κατάλληλο «ποτήρι» εργαλείο, σε ένα μηχανουργείο πιστεύω θα σας εξυπηρετήσει, εκτός εάν θέλετε να θυμηθείτε τα παλιά και με μια οβάλ λίμα κουραστείτε λίγο παραπάνω και τις ανοίξετε. (Αφού πρώτα πρέπει να

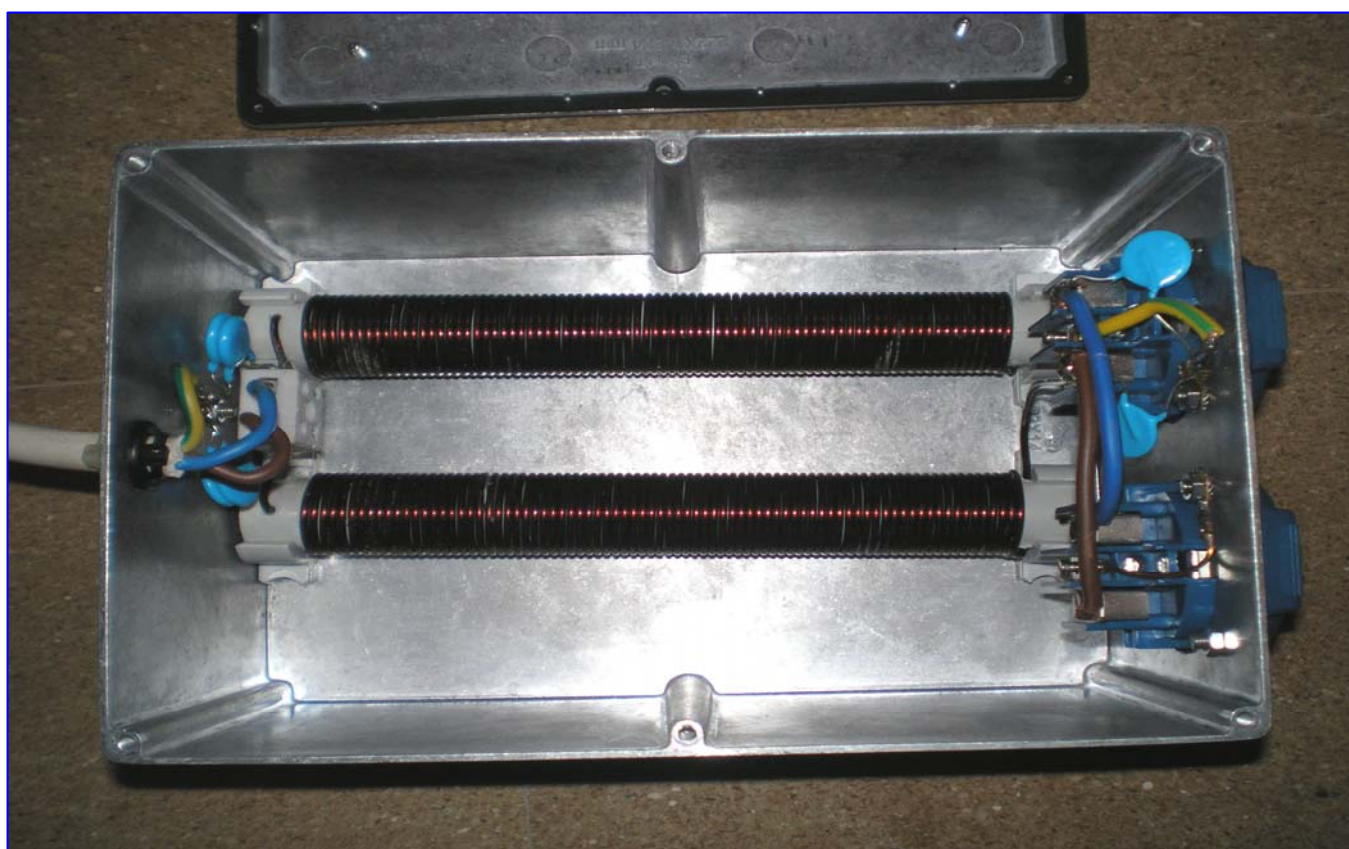
κάνετε πολλές μικρές τρύπες λίγο ποιο μέσα από την επιθυμητή διάμετρο και να κόψετε το διάστημα των 3-4 mm με ένα κόπτη ή ψιλή λίμα.

Τις πρίζες αυτές θα τις ζητήσετε -πρίζες για σασί- συνήθως έχουν και μία φλάντζα από καουτσούκ που μπορείτε να την χρησιμοποιήσετε σαν «χνάρι».

Για τα πηνία τώρα, πάνω στα σωληνάκια PVC τυλίγουμε χρησιμοποιώντας χάλκινο σύρμα 2 mm σε κλειστό τύλιγμα (ή μια δίπλα στην άλλη), ένα μήκος 17 cm. Στη συνέχεια βάζουμε και τα στηρίγματα του κουβίδη, τύπου ωμέγα και είναι έτοιμα για τοποθέτηση στο κουτί.



Τά πηνία με τις βάσεις τους έτοιμα να τοποθετηθούν στο μεταλλικό κουτί.

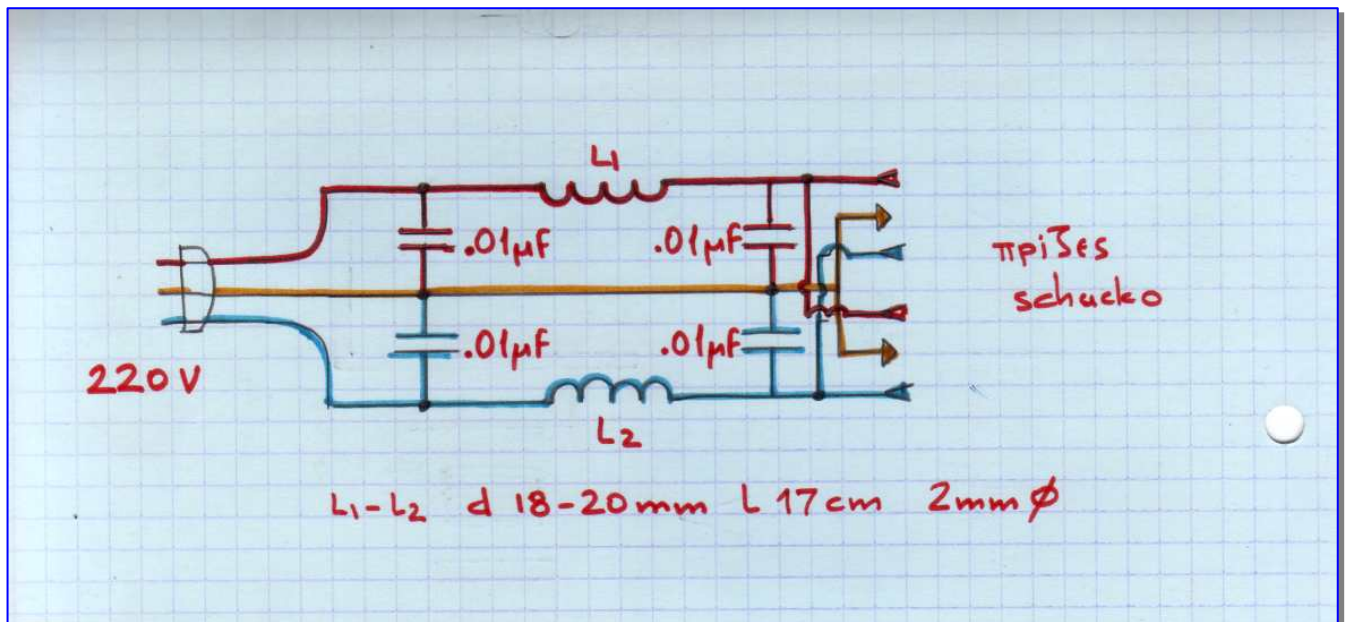




Προσέχουμε όλη η κατασκευή να είναι καλά γειωμένη.

Το φίλτρο το βάζουμε μεταξύ της παροχής των μηχανημάτων εκπομπής και της τροφοδοσίας τους.

Παρά κάτω παραθέτω το ηλεκτρονικό διάγραμμα της κατασκευής.



Καλή επιτυχία σε όσους το κατασκευάσουν.

Νέο αίμα...



Touch screen LCD. Bluetooth and remote control from Android device
 Built-in GPS (inside controller), DV dual watch, Antenna RX diversity
 SD card slot, DTMF decoder, Twin RX (V+V, V+U, U+U)

 **Wouxun**



Frequency range: TX: 26-30 / 50-54 / 136-174 / 400-481 MHz
 RX: 26-30/50-54/65-181/320-350/400-481/700-988 MHz
 CTCSS/DCS, DTMF, Caller ID, Detachable head,
 cross-band repeat, Scrambler, Voice guide,
 Selectable three color backlight, Twin RX

Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Κεντρικού Αιγαίου – SZ8S. Aegean Radio Association – A.R.A.



Po. Box 04 GR 831 00 Samos HELLAS

sz8s.erka@gmail.com

Η ΕΡΚΑ ενημερώνει:

Κύριοι συνάδελφοι.

Στις 24 Φεβρουαρίου ημέρα Δευτέρα στα εντευκτήρια τη « Ένωσης Ραδιοερασιτεχνών Κεντρικού Αιγαίου – ΕΡΚΑ» στην περιοχή Μαλαγάρι της Σάμου θα πραγματοποιηθεί σεμινάριο δώρης διάρκειας με θέμα:

«Αντικεραυνική προστασία και προστασία από κρουστικές υπερτάσεις ραδιοερασιτεχνικών μηχανημάτων και εγκαταστάσεων κεραιών, με απλές χαμηλού κόστους μεθόδους».

Ώρα έναρξης 6.30 ακριβώς.

Παρουσιαστής του σεμιναρίου θα είναι ο συνάδελφος Βασίλης Τζανέλλης SV8CYV.

Το θέμα κρίνεται εξαιρετικά ενδιαφέρον για την ασφάλεια των σταθμών μας αλλά και για την προσωπική μας ασφάλεια.

Παρακαλούμε για την έγκαιρη προσέλευση όλων των μελλών και φίλων του συλλόγου.

Για το ΔΣ

ο Γραμματέας της ΕΡΚΑ

Μανώλης Μαυρατζώτης

73 de SV8PKJ

Σύλλογος Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών Σ.Ε.Ρ.

Κύριοι,

Μετά την άκρως ενημερωτική και επιτυχή διεξαγωγή στις 5 και 12 Φεβρουαρίου των επιμορφωτικών σεμιναρίων για την ενημέρωση των

Ραδιοερασιτεχνών, αδειούχων και υποψηφίων νέων, σε απλά και εξειδικευμένα θέματα Κεραιών, Αντικεραυνικής προστασίας,

Γειώσεων, και DX επικοινωνιών, θα συνεχισθούν μετά από απαίτηση των συμμετασχόντων και την επόμενη

Τετάρτη 19 Φεβ. και ώρα 18:00, στα γραφεία του Σ.Ε.Ρ. οδός Σπύρου Πάτση και Κασσάνδρας 22. τηλ 210-3458744

Ο ομιλητής δέχεται ανοιχτά θέματα προς συζήτηση και ερωτήσεις του κοινού που αφορούν κεραίες κάθετες, οριζόντιες, yagi, quad, όπως επίσης ερωτήσεις και απαντήσεις σε θέματα πύργων, coupler, tuner κλπ..

Με τον ίδιο ομιλητή Κωσταντίνο Ψιλογιάννη SV1DB.

Είσοδος ελεύθερη για όλους.



Ο ΠΑΠΑΦΟΥΝΗΣ ΦΑΝΤΑΖΕΤΑΙ... Η ΑΥΤΟΥ ΕΞΟΧΟΤΗΣ...: ΕΓΩ Η ΚΑΡΤΑ!



-... βλέπω που λες μια πιστόλα τυλιγμένη με μαύρο βελούδο μέσα σ' ένα μισάνοιχτο συρτάρι... ήταν ακριβώς το τρίτο συρτάρι όπως το έβλεπα εγώ και σε απόσταση σαράντα έξι εκατοστών!

-...

-... δεν θα πεις κάτι?

-... τι να πω μωρή?... από την μία σκέφτομαι πόσο έμπειρη έχεις γίνει με όλες αυτές τις περιπέτειές, και από την άλλη σκέφτομαι την δική μου περίπτωση και λέω άσε προτιμώ την απειρία... συνέχεια

-... συνεχώ... που λες ο ασχημάντρας αρπάζει από το προτεταμένο χέρι του νέγρου τον άλλον φάκελο κι εγώ η έρμη, μια σεμνή και φοβισμένη qslcard, να κάνω εκατό φαντασιώσεις σε ένα δευτερόλεπτο για το πώς μπορεί να ξεμπλέξω χωρίς να τραυματιστεί το ευαίσθητο κορμί μου... κόβει με προσοχή τον άλλον φάκελο και τότε έγινε η πραγματική έκρηξη του ηφαιστείου... έτσι όπως μας είχε βάλει ο νέγρος δίπλα στην μασχάλη του, τρέχανε ποτάμια οι ιδρώτες του... ευτυχώς εγώ πέρα από την βρώμα δεν έπαθα καμία ζημιά... ενώ ο άλλος φάκελος, αυτός που ο ασχημάντρας περίμενε με αγωνία, μουςκεύτηκε τόσο πολύ που...

-... που?

-... 'Ηλίθιο υποκείμενο, σε ποιον βόθρο είχες βάλει τον φάκελο... και στο τόνισα ξανά και ξανά, ο φάκελος πρέπει να έρθει σε άποψη κατάσταση με το περιεχόμενό του... όχι ποτισμένος με τόνους ιδρώτα και άχρηστος για μένα... δεν ξεχωρίζω τίποτα... δεν πειράζει...', είπε κι έκατσε στην μαύρη δερμάτινη πολυθρόνα σαν βράχος... συνάμα...

-... συνάμα?...

-'... Αφεντικό, σε παρακαλώ δεν θα επαναληφθεί', ψέλλισε ο νέγρος ... 'συγχώρεσε με, σε ικετεύω'... το αφεντικό που λες, κάνει μία έτσι την αριστερή χερούκλα του και περνάει ξυστά από εμένα σε απόσταση δύο εκατοστών κατεβαίνοντας τα συρτάρια ένα ένα... ακριβώς την ώρα που ο νέγρος ικέτευε για συγχώρεση ο δείκτης της αριστερής παλάμης του 'αφεντικού' ασκούσε πίεση στην σκανδάλη του πιστολιού σημαδεύοντας με το αριστερό χέρι την αριστερή μασχάλη του νέγρου ψιθυρίζοντας :

'... να μάθεις άλλη φορά να μην ιδρώνεις'... Μπασσαμ και κάτω ο νέγρος... εγώ χωρίς να το θέλω έτρεμα σαν το ψάρι... φόβος επί το άπειρο... βρε τι να κλείνω τα μάτια μου, τι να προσπαθώ να φαντασιωθώ τον μουσάτο, τίποτα, και τα πάντα όλα να εξελίσσονται μπροστά μου... το αφεντικό που λες, ατάραχο άπλωσε την αριστερή παλάμη προς το μέρος μου... ωχ σκέφτηκα θα με αρπάξει... αλλά με προσπερνάει και ακριβώς τέσσερα εκατοστά κάτω από εμένα υπήρχε ένας διακόπτης... τον αγγίζει και περιμένει ενώ επανατοποθετεί το πιστόλι στο τρίτο συρτάρι, έτσι όπως εγώ το βλέπω... σε δεκατέσσερα δευτερόλεπτα χτυπάει η πόρτα και μπαίνει ένα ζευγάρι ανθρώπων που ήταν υπό την δούλεψη του...

-... 'Τζαμάλ κανόνισε να καθαρίζεις το γραφείο'... είπε το αφεντικό και γυρνάει το κεφάλι του προς τα εμένα... αντίκρισα την κρεατοελιά στο μάτι του να κουνιέται δώθε κείθε σαν καμπάνα και τα μάτια του ψυχρά με κάρφωσαν σαν τσιμεντόπροκες ενώ τον άκουσα να λέει :

-... 'τίνος είσαι σκατοκάρτα και που πηγαίνεις...' φώναξε κι εγώ η καφερή ξαναμανα κατουρήθηκα από τον φόβο μου... πιάνει τον φάκελο τον δικό μου στο δεξί του χέρι ενώ ταυτόχρονα κρατούσε εμένα στο αριστερό... η παγερή και άγρια ματιά του μία κοιτάζε τον φάκελο μία εμένα, ενώ η κρεατοελιά στο μάτι έπαιζε τον ρόλο της στην μόνιμη νευρική αυτής της σκατόφατσας... για ένα λόγο που δεν μπόρεσα να καταλάβω με βάζει μέσα στον φάκελο και μετά βρέθηκα να διαγράφω κύκλους γύρω από τον εαυτό μου αυξανόμενου ύψους στην αρχή και μειούμενου προς το τέλος με προορισμό τον κάδο που βρισκόταν τρία μέτρα και οκτώ εκατοστά, καθώς με πέταξε σαν δίσκο εξωτερικεύοντας με αυτήν την κίνηση τόνους απελπισίας... 'στον διάολο' είπε καθώς έκλεινε την πόρτα του δωματίου με δύναμη... και δεν τον ξανάδα από τότε...

-... κι ο μαύρος τι απέγινε?

-... ο μαύρος... ο καημένος... τον έβγαλε έξω σέρνοντας ο Τζαμάλ, ενώ η γυναίκα ξεκίνησε να σφουγγαρίζει και να καθαρίζει το δωμάτιο από τα αίματα... όπως ήταν γονατιστή και σφουγγαρίζει φτάνει το χέρι της και εκεί που προσγειώθηκα εγώ... με πιάνει και με περιεργάζεται... κοιτάει τον φάκελο από την μία και από την άλλη και μουρμουράει:

'Ελλάδα' και μετά '**Ειρηνικός**' ... με το που άκουσα εγώ την λέξη **ειρηνικός** άρχισα να φωνάζω μα που να με ακούσει... 'ναι κυρία, ναι κυρία στον **ειρηνικό** να με στείλεις εγώ δεν ανήκω στο Ζιμπάμπουε'... την ώρα που ήταν έτοιμη να με πετάξει στον κάλαθο των αχρήστων λες και με άκουσε, με πιάνει και με βάζει στην τσέπη της ποδιάς της όπου και το τελευταίο πράγμα που μου ήρθε στο μυαλό πριν καταρρεύσω από την εξάντληση ήταν η πινακίδα που αντίκρισα φτάνοντας σε αυτόν τον τόπο :
'WELCOMETOZIMBABWE'...



Συνεχίζεται...



DX NEWS

Το DX Calendar δημοσιεύεται κάθε μήνα.

Ιδιαίτερη προσπάθεια γίνεται ώστε να είναι το δυνατόν ποιο πρόσφατο. Έτσι όλες οι DX πληροφορίες του να είναι εντός των προθεσμιών.

Όπως θα δείτε το DX Calendar έχει τρεις στήλες.

Η πρώτη στήλη με τίτλο «PERIOD till xx/xx» αναφέρετε στην ημερομηνία της DX πληροφορίας. Από την ημέρα που διαβάζετε το ημερολόγιο, έως την ημερομηνία τέλους της δραστηριοποίησης (till... ημερομηνία).

Η δεύτερη στήλη με τίτλο «CALL» αναφέρετε στην DX πληροφορία, με επιγραμματικά ότι χρειάζεται να ξέρετε γύρω από αυτή.

Η τρίτη στήλη με τίτλο «REF xxxxx» αναφέρεται με έναν αριθμό στο Bulletin όπου πρέπει να ανατρέξετε εάν θέλετε να δείτε επί πλέον λεπτομέρειες γύρω από την DX πληροφορίες.

Για να δείτε την data base που περιέχονται με τους αριθμούς τους τα DX Bulletins πρέπει να επισκεφτείτε το: <http://www.425dxn.org/425/indbulle.html>

Εάν κάποια από τις ενεργοποιήσεις σας ενδιαφέρει ιδιαίτερα και θέλετε να είστε ακόμη ποιο μεθοδικοί μιά απλή αλλά καλή ιδέα είναι νά επισκεφτείτε το DX SUMMIT <http://www.dxsummit.fi/> και στο πεδίο search να βάλετε το call sign και να το ψάξετε στο mode και στην μπάντα που σας ενδιαφέρει τις ημερομηνίες που αναφέρει το 425 DX News ότι θα δραστηριοποιηθεί...

Καλό κυνήγι και πολλά new one!

73 to all of you!

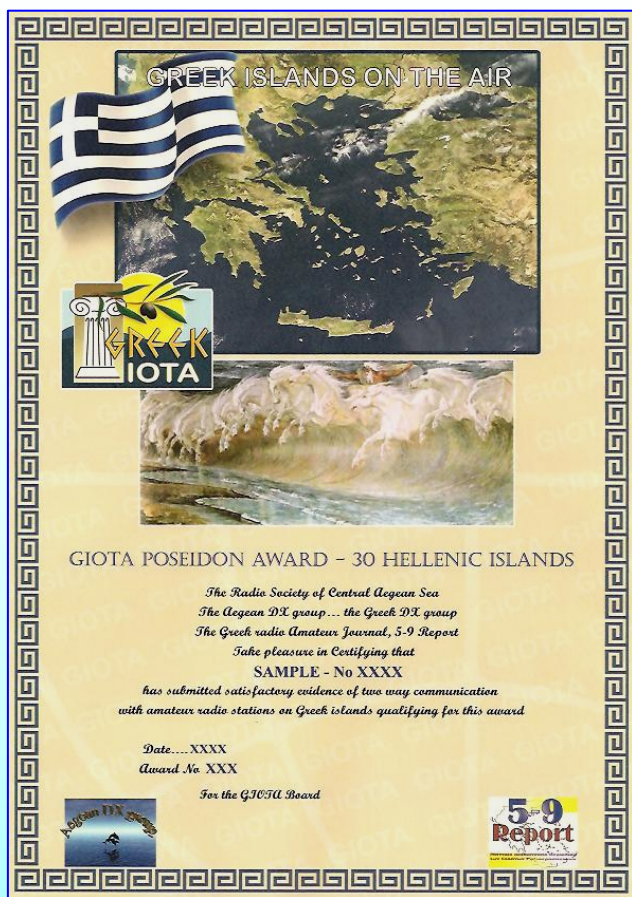
```
=====
*** 4 2 5 D X N E W S ***
***** CALENDAR *****
=====
Edited by I1JQJ & IK1ADH
Direttore Responsabile I2VGW
```

PERIOD	CALL	REF
till 15/02	3B8/HB9ARY: Mauritius Island (AF-049)	1185
till 15/02	V6T: Woleai Atoll (OC-132)	1188
till 16/02	7P8ID: Lesotho	1187
till 16/02	TO7CC: Reunion Island (AF-016)	1186
till 17/02	3W2DX: Vietnam	1189
till 17/02	6W/G3TXF: Senegal	1188
till 17/02	KP2/W1UJ, KP2/W1EQ, KP2/K1ZE, NP2N: Virgin Is (NA-106)	1188
till 17/02	PJ7/VA3QSL: Sint Maarten (NA-105)	1188
till 17/02	V73DL: Majuro (OC-029), Marshall Islands	1188
till 18/02	3B9/OE4AAC: Rodrigues Island (AF-017)	1187
till 18/02	5H1Z: Tanzanian islands	1186
till 18/02	6Y2T: Jamaica (NA-097)	1188
till 18/02	FP/W6HGF: Miquelon Island (NA-032)	1187
till 18/02	J38XX: Grenada	1187
till 18/02	J8/K8EAB and J8/KB9AVO: Bequia (NA-025)	1187
till 18/02	J8/KC4VG and J8/W3FF: Bequia (NA-025)	1187
till 18/02	J8/W6HFP and J8/W7ZT: Bequia (NA-025)	1187
till 18/02	J8/WG0AT and J8/WZ1P: Bequia (NA-025)	1187
till 18/02	PJ5/K5WE and PJ5/N5WR: Sint Eustatius (NA-145)	1187
till 18/02	W1AW/6: California	1188
till 18/02	W1AW/9: Wisconsin	1188
till 23/02	TM11AAW: special callsign (France)	1183
till 24/02	8Q7KB: Maldives (AS-013)	1187
till 24/02	TO4YL: Martinique (NA-107)	1185
till 25/02	YJ0OU and YJ0ZZ: Port Vila (OC-035), Vanuatu	1188
till 28/02	HF0A: special callsign (Poland)	1186
till 28/02	IR2A: special callsign	1189
till 28/02	LY16W: special callsign	1187
till 28/02	LZ1950SAS: special callsign	1184
till 28/02	PA530ROT: special callsign	1186
till February	VK0JJJ: Mawson station (Antarctica)	1135
till February	ZS7V: SANAE IV station (Antarctica)	1136
till 01/03	FK8RO: New Caledonia (OC-032)	1176
till 10/03	YB8RW/p: OC-209 and OC-210	1188
till 18/03	JG8NQJ/JD1: Minami Torishima (OC-073)	1178
till 25/03	FG/F6ITD and TO6D: Guadeloupe (NA-102)	1186
till 31/03	Sochi 2014 Winter Olympics Activity Days	1183
till 06/04	RI1ANR: Novo Runway, Antarctica	1173
till 15/04	4S7KKG: Sri Lanka (AS-003)	1176
till 25/04	VP8BTU: Falkland Islands (SA-002)	1177
till May	JW2US: Bear Island (EU-027)	1178
till 22/06	IY7M: special callsign	1189
till 14/08	HF0RN and HF120MK: M. Kolbe memorial stations	1181
till 14/08	SN0MMK, SN0RN, SN120MK: M. Kolbe memorial stations	1181
till 14/08	SN120MMK and SN75RN: M. Kolbe memorial stations	1181
till August	ZD9G: Gough Island (AF-030)	1174
till 31/10	ZM90DX: special callsign (New Zealand)	1167
till 20/11	AF1G/C6A: Andros Island (NA-001), Bahamas	1183
till 30/11	GA, MA, 2A: special prefixes (Scotland)	1184
till 31/12	CW30A and CV3D: special callsigns	1183
till 31/12	DB50FIRAC: special event callsign	1182
till 31/12	DJ60DXMB: special callsign	1184
till 31/12	DL60JMZ: special event callsign	1182
till 31/12	DQ25GRENZE: special callsign	1184
till 31/12	DS4DRE/4: Taehuksan Island (AS-093)	1189
till 31/12	LM1814: special event callsign	1182
till 31/12	S567O: special callsign	1185
till 31/12	TC10SWAT: special callsign	1188
till 31/12	W100AW: ARRL's centennial special callsign	1179
till 31/12	YT0PUPIN: special callsign	1183
till December	5Z4/LA4GHA: Kenya	1145
till December	6O0LA: Somalia	1145
till December	D2SG: Angola	1184
till 31/01/2015	D8A: Jang Bogo Station, Antarctica	1186
till 01/02/2015	RI1ANC: Vostok Station, Antarctica	1173

till Feb 2015	DP0GVN: Neumayer III Station (Antarctica)	1180
till Feb 2015	RI1ANT: Mirny Station, Antarctica	1173
15/02-02/03	TM11WAP: special callsign (France)	1188
15/02-04/03	II3CV: special callsign	1184
16/02-22/02	6W/MM0NDX: Senegal	1188
17/02-23/02	FK/K1HP: Noumea (OC-032), New Caledonia	1189
17/02-23/02	11th Antarctic Activity Week	1189
18/02-27/02	FY/F5UII: French Guiana	1188
18/02-28/03	XV7BM: Vietnam	1189
19/02-23/02	K6PV/6: Santa Catalina Island (NA-066)	1189
19/02-25/03	V47JA: St. Kitts (NA-104)	1189
20/02-24/02	OC0I: San Lorenzo Island (SA-052)	1188
20/02-06/03	TO22C: Guadeloupe (NA-102)	1189
21/02-23/02	LU8DCH/D: Isla Martin Garcia (SA-055)	1185
21/02-25/02	V6P: Pohnpei (OC-010)	1188
21/02-26/02	CW5F: Timoteo Dominguez Island (SA-057)	1185
21/02-07/03	KG4WV and KG4KL: Guantanamo Bay	1189
21/02-10/03	J7Y: Dominica (NA-101)	1189
22/02-16/03	PJ7AA: Sint Maarten (NA-105)	1189
23/02-28/02	3G7PM: Gwafo Island (SA-018)	1189
24/02-07/03	A35AX: Tongatapu (OC-049) and Vava'u (OC-064)	1179
24/02-11/03	ZD8D: Ascension Island (AF-003)	1187
25/02-01/03	FK/JA1IST: Noumea (OC-032), New Caledonia	1189
25/02-16/03	5X1XA: Uganda	1189
26/02-04/03	V73MW: Majuro (OC-029), Marshall Islands	1189
26/02-04/03	W1AW/KG4: Guantanamo Bay	1189
26/02-08/03	3C0BYP: Annobon Island (AF-039)	1187
26/02-26/03	V21ZG: Antigua (NA-100)	1189
27/02-03/03	KH6/NA2U and KH7M: Hawaii (OC-019)	1189
27/02-10/03	C5/M1KTA: The Gambia	1189
28/02-17/03	9J2T: Zambia	1188
February	9H5G/C6A: Acklins Island (NA-113)	1189
February	CY0/VA1AXC: Sable Island (NA-063)	1189
February	ZZ80xx: special callsigns	1186
February-March	YB8XM/p: Sanana Island (OC-076)	1189
01/03-11/03	VK9X/K7CO: Christmas Island (OC-002)	1184
01/03-31/03	LZ1246SIT: special callsign	1184
06/03-02/04	CT9/DL3KWR and CT9/DL3KWF: Madeira (AF-014)	1189
06/03-04/06	HR5/F2JD: Honduras	1189
13/03-26/03	ZL7/OE2SNL: Chatham Islands (OC-038)	1187
14/03-17/03	XF1T: Isla Cocinas (NA-189)	1175
14/03-11/04	5H3MB: Tanzania	1187
15/03-30/03	VU4K: Andaman Islands (AS-001)	1187
19/03-01/04	VP2V/SP2FUD and VP2V/SP6AXW: Br. Virgin Isls (NA-023)	1187
19/03-01/04	VP2V/SP6CIK and VP2V/SP9FIH: Br. Virgin Isls (NA-023)	1187
19/03-01/04	VP2V/SP9WZS: British Virgin Islands (NA-023)	1187
20/03-01/04	TX6G: Raivavae (OC-114), Austral Islands	1189
21/03-24/03	BA3AX/3 and BD3AEO/3: Yuetuo Island (AS-134)	1187
21/03-31/03	ZL7AAA: Chatham Islands (OC-038)	1189
23/03-30/03	VK6ARI: Rottneest Island (OC-164)	1189
23/03-30/03	YB4IR/p: Enggano Island (OC-204)	1189
25/03-31/03	MS00XE: Isle of Tiree (EU-008)	1189
26/03-02/04	YF1AR/8 and YB3MM/8: Pulau Wangiwangi (OC-219)	1185
28/03-09/04	VK9MT: Mellish Reef (OC-072)	1187
01/04-30/04	LZ1808SNS: special callsign	1184
04/04-18/04	A35V and A35X: Tongatapu (OC-049)	1189
09/04-20/04	KH8/DL2AWG: Ofu Island (OC-077), American Samoa	1189
09/04-20/04	KH8/DL6JGN: Ofu Island (OC-077), American Samoa	1189
09/04-20/04	KH8/PA3EWP: Ofu Island (OC-077), American Samoa	1189
16/04-20/04	XR2T: Isla Damas (SA-086)	1187
April	YW0A: Aves Island (NA-020)	1186
01/05-31/05	LZ1555WNS: special callsign	1184
15/05-25/05	FY/F8FUA and FY/F5UOW: Ile Royale (SA-020)	1185
25/05-30/05	TM4U: St Nicolas Island (EU-094)	1189
01/06-30/06	LZ1816PAS: special callsign	1184
01/07-31/07	LZ1810PPW: special callsign	1184
01/08-31/08	LZ1680MTS: special callsign	1184
26/08-29/08	VK5CE/8: Bathurst Island (OC-173)	1187
01/09-30/09	LZ37MP: special callsign	1184
01/10-31/10	LZ1375IKA: special callsign	1184
13/10-29/10	VK9L: Lord Howe Island (OC-004)	1187
30/10-10/11	Tromelin Island (AF-031)	1186
01/11-30/11	LZ1164SIM: special callsign	1184
01/12-31/12	LZ1784SMH: special callsign	1184
Sep-Oct 2015	ZD9TT: Tristan da Cunha (AF-029)	1181
January 2016	VK0EK: Heard Island	1188

425 DX NEWS HOME PAGE: <http://www.425dxn.org>
425 DX NEWS MAGAZINE: <http://www.425dxn.org/monthly>

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme.



GIOTA 10 HELLENIC ISLANDS

Απαιτούνται 10 επιβεβαιωμένες επαφές από 10 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

GIOTA POSEIDON AWARD - 30 HELLENIC ISLANDS

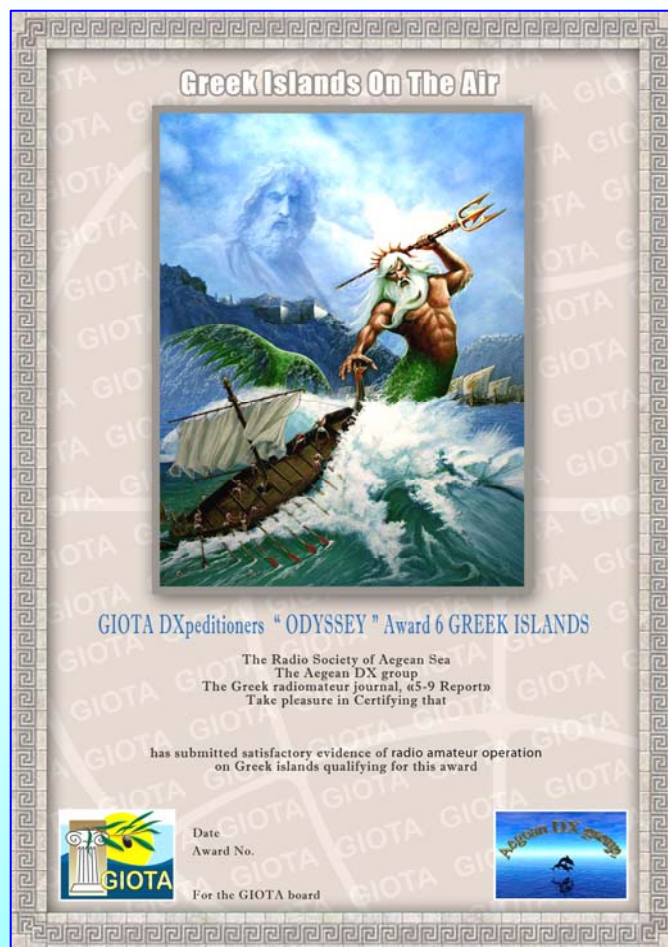
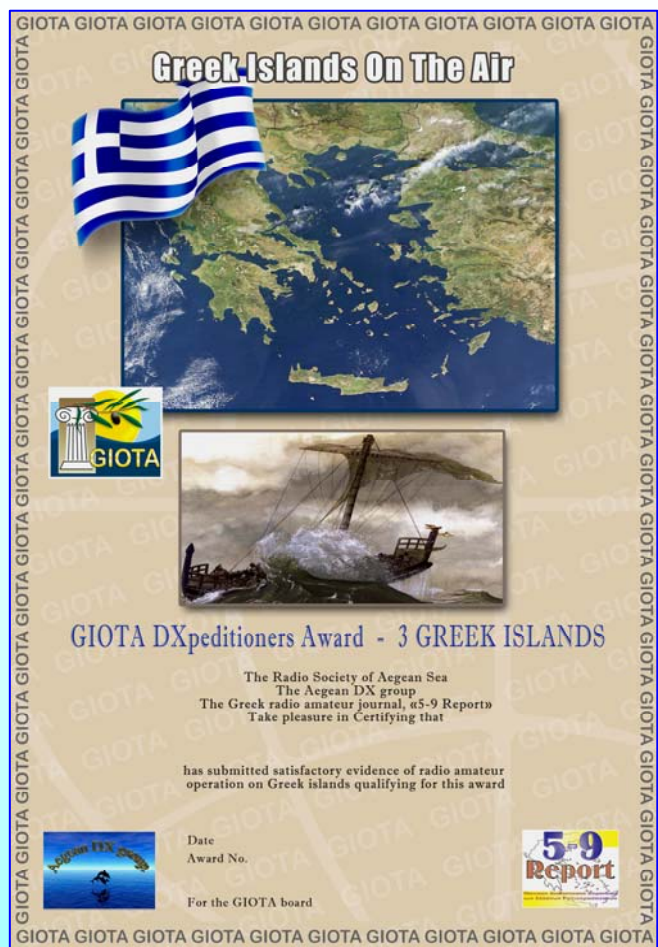
Απαιτούνται 30 επιβεβαιωμένες επαφές από 30 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme. DXpeditioners



GIOTA DXpeditioners Award – 3 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 3 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

GIOTA DXpeditioners «ODYSSEY» Award – 6 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 6 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

**Αν έχετε στην περιοχή σας
συναδέλφους χωρίς πρόσβαση
στο Διαδίκτυο τυπώστε το "5-9
Report" και δώστε τους.**

