

Τεύχος 153 Αυγούστος 2014



5-9 Report

Μηνιαίο Διαδικτυακό Περιοδικό
των Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών

Διαβάστε σε
αυτή την έκδοση:

Αγιον Ορος...

J420SE...

E.M.E. part II...

Aegean Logs...

SV1EB / SK....

Log Periodic...

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Το «5-9» εκδίδεται μηνιαία και μπορείτε να το βρείτε στην ιστοσελίδα μας (www.5-9report.gr) κάθε μήνα.

- Αν θέλετε να στείλετε κείμενο μπορείτε να το συντάξετε σε **WORD** ή απλό κείμενο και να το στείλετε στο E-mail:

sv5byr@hol.gr

τουλάχιστον μια μέρα πριν το τέλος του μήνα για να δημοσιευθεί στην επόμενη έκδοση.

- Επιτρέπεται η ακριβής αντιγραφή και επαναδημοσίευση **ΕΛΕΥΘΕΡΑ** αρκεί να γίνει αναφορά στην πηγή.



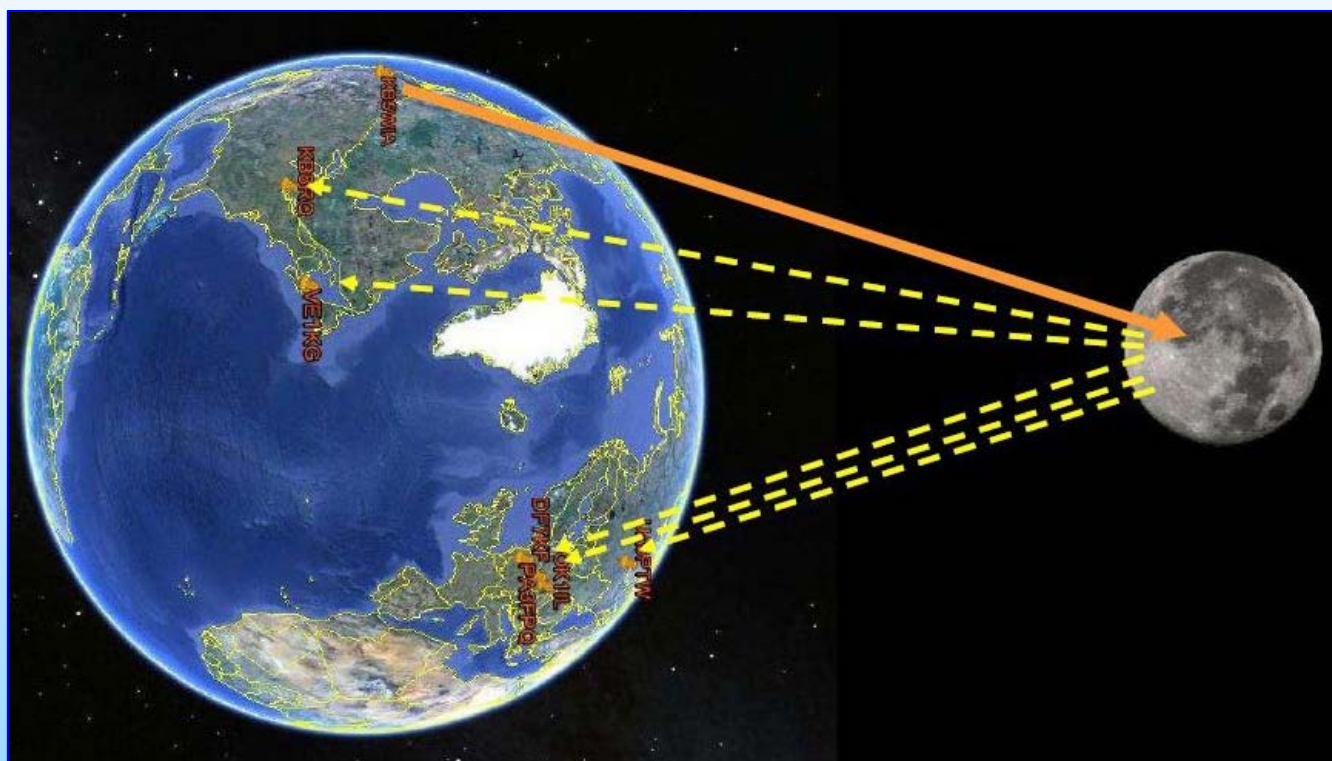
Γράφει ο SV1DB

Ντίνος Ι. Ψιλογιάννης

din.boxmail@gmail.gr

EME

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

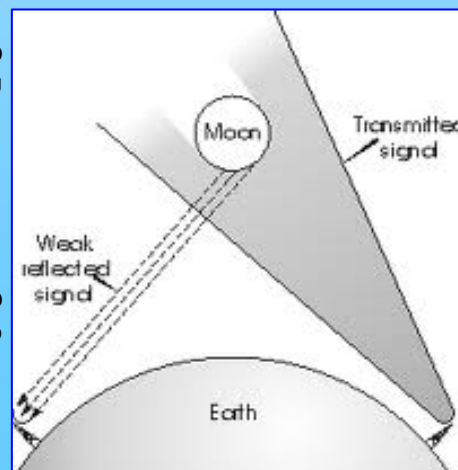


Γραφική παράσταση από σταθμό στις Η.Π.Α. και ανταποκριτές σε ολόκληρο το ημισφαίριο μέσω ανάκλασης στην Σελήνη.

EME = Earth - Moon - Earth Επικοινωνία (DX) ίσως το μεγαλύτερο λόγω αποστάσεως 2 X 440.300 km περίπου 880.600 km QSO .

Ας σας ενημερώσω όμως πρώτα με ορισμένα μεγέθη :

Στη Σελήνη φθάνει το σήμα μας σχεδόν 100 % από αυτό το 93 % απορροφάται από την επιφάνειά της το υπόλοιπο 7 % ΜΟΝΟ ανακλάται προς την γή.

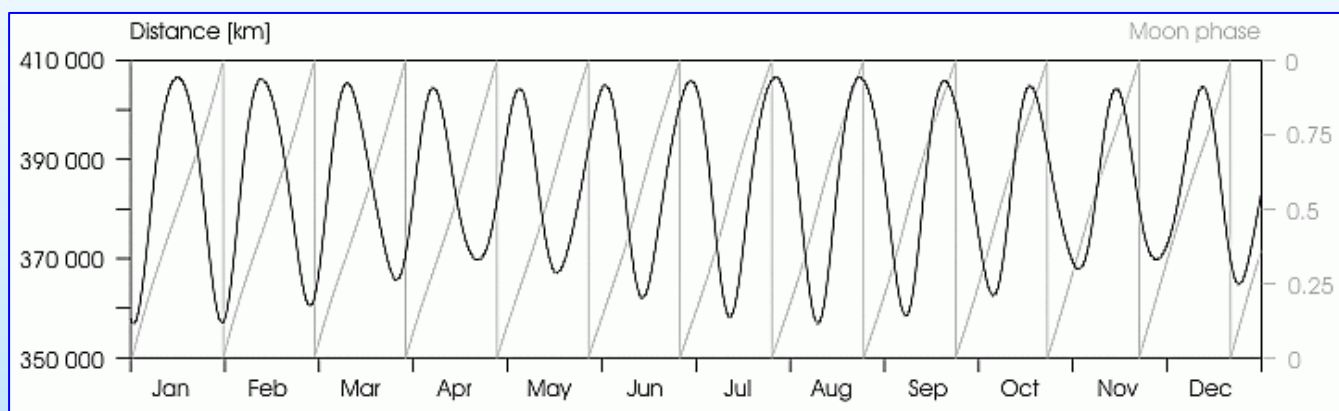


Από την Γη και τις 180° του σφαιρικού ορίζοντα η Σελήνη είναι μόλις $0,5^\circ$ (μισή μοίρα παθητικός ανακλαστήρας) άρα όλη η υπόλοιπη ακτινοβολία των κεραιών μας πάει στο διάστημα . Για αυτό τον λόγο κεραίες με μεγάλο Gain – (απολαβή-κέρδος) έχουν και στενό λοβό ακτινοβολίας και κατ επέκταση και στη λήψη χαμηλότερο θόρυβο

Η Σελήνη είναι πάντοτε σφαιρική ανεξάρτητα της φάσεώς της και του φωτισμού από τον Ήλιο , άρα μπορούμε να την χρησιμοποιούμε χωρίς καμία επιρροή , όλο το 24ωρο εφ' όσον ευρίσκεται στον ουράνιο θόλο της περιοχής μας αυτά τα στοιχεία - το πότε ανατέλλει τι ώρα δύει χειμώνα καλοκαίρι ημέρα ή νύχτα με καθαρό ουρανό ή με συννεφιά πρέπει να ανατρέξετε σε αντίστοιχα almanacs ή στην ιστοσελίδα της Υδρογραφικής Υπηρεσίας του Ναυτικού όπου θα βάλετε το γεωγραφικό μήκος και πλάτος της τοποθεσίας σας και αυτόματα θα σας βγάλει όλο το έτος με τις ώρες που πολλές φορές δεν είναι στην ίδια ημέρα αλλά και στην επόμενη . πάντως η σελήνη δύει κάθε μέρα μία ώρα αργότερα

Ένα δείγμα σας παραθέτω , η διεύθυνση είναι :

http://aa.usno.navy.mil/data/docs/RS_OneYear.php



Στο ανωτέρω διάγραμμα βλέπουμε την απόσταση της Σελήνης ανά μήνα για το 2014, στα μέσα Αυγούστου ήταν σε απόσταση 355.000 km (περίγειο) ενώ στα τέλη θα απέχει 408.000 km... (απόγειο).

Η Σελήνη μέσα στις 29 ημέρες 12 ώρες και 44 λεπτά που διαρκεί ο κύκλος της περιφοράς της έχει ένα απόγειο και ένα περίγειο διότι είναι ελλειπτική η τροχιά της . Αυτό σημαίνει ότι στο περίγειο (κοντά στην γη) είναι μερικές εκατοντάδες χιλιόμετρα λιγότερη η απόσταση άρα λιγότερες απώλειες περίπου 2 dB... Και 14 % μεγαλύτερη επιφάνεια. Οι φάσεις από την πανσέληνο μέχρι την νέα Σελήνη 27 ημέρες 7 ώρες και 43 λεπτά.



Ο φυσικός δορυφόρος της Γης έχει διάμετρο περίπου 4.000 km .Το ηλεκτρομαγνητικό σήμα θέλει περίπου 2,7 δευτερόλεπτα να διανύσει την απόσταση Γη – Σελήνη – Γη.

Για αυτό τον λόγο όπως θα δούμε παρακάτω στην επικοινωνία θέλει μια ειδική διαχείριση ο χρόνος τόσο σε εκπομπή CW, όσο και σε SSB , και JT-65 .

Το ότι η Σελήνη φαίνεται μεγαλύτερη σε μέγεθος κατά την ανατολή και την δύση της είναι απλά οπτική οφθαλμαπάτη.

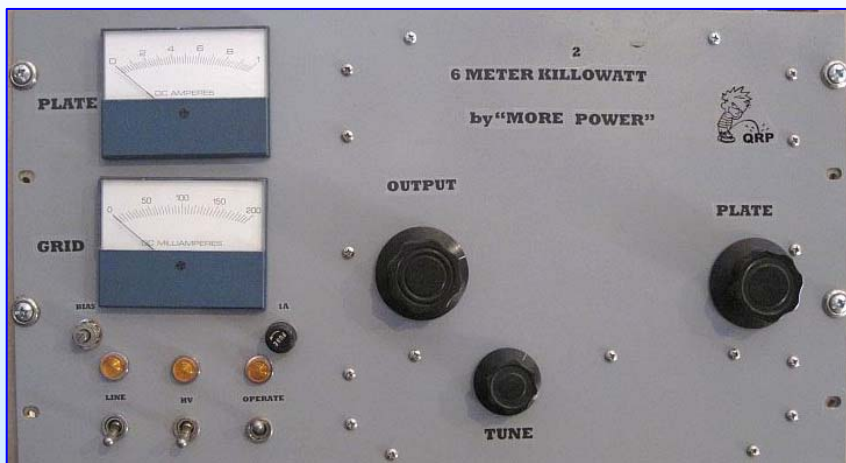
Αλλά αυτές οι στιγμές ευνοούν τα ραδιοκύματα να “διαδοθούν” μέσω και άλλων φαινομένων τροποσφαιρικών , φαινόμενα Ducking, κλπ. Παράλληλα με την επιφάνεια της Γης.

Έχουμε δύο περιπτώσεις επιλογής για ανάκλαση μέσω Σελήνης – Moonbounce- την συχνότητα και αντίστοιχα την κατάλληλη κεραία , η ισχύς εξαρτάται αποκλειστικά από την κεραία και την απολαβή - μέγεθος της.

Έτσι από τους 50 MHz μέχρι τους 2400 MHz κάθε συχνότητα έχει τα υπέρ και τα κατά της.

Ας τις πάρουμε μία μία , **50 MHz** είναι η πιο χαμηλή συχνότητα οι κεραίες είναι πιο μεγάλες θέλουμε τουλάχιστον δύο Yagi των 7 στοιχείων ,όχι απαραίτητα υψηλά, χαμηλά 3 μέτρα από το έδαφος. Που μας προσδίδει ένα επιπλέον κέρδος !!!

Θέλουμε όμως και ισχύ !!! ένα Linear 1000 W.



Οι κεραίες κοντά στο έδαφος, ο ενισχυτής 1 kW , ένας προενισχυτής για την λήψη στο σταθμό γραμμή μεταφοράς πάνω από 10 μέτρα Heliax ½ ίντσας.

144 MHz η πλέον δημοφιλής περιοχή οι κεραίες μικραίνουν αλλά πολλαπλασιάζονται θέλουμε 4 των 9 - 13 στοιχείων με κάθετη και οριζόντια πόλωση .



Για να καλύψουμε το φαινόμενο της αναστροφής φάσεως (Faraday Rotation) εναλλακτικά μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε κεραίες κυκλικής πολώσεως όπως οι Helical . Πρέπει να δώσετε μεγάλη προσοχή όταν συνδέετε κεραίες stacked τόσο στα μήκη των καλωδίων , το velocity factor, την στεγανοποίηση κλπ. Διότι οι απώλειες ακόμη και 1 dB είναι οριακές.

Θα δώσουμε πλήρη στοιχεία στα επόμενα τεύχη.



144 MHz, 4 X 13 στοιχεία Stacked στο μέσον 4 στοιχεία στους 50 MHz

Ισχύ 400 W. Και εδώ η γραμμή πρέπει να είναι χαμηλών απωλειών .

430 MHz λιγότερο δημοφιλής απαιτεί 4- 8 Yagi των 15-30 στοιχείων Stacked.



1296 MHz εδώ οι κεραίες μικραίνουν και εκτός από τις κλασικές μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και παραβολικές για αύξηση τόσο της απολαβής όσο και των μικρών γωνιών που έχουν αυτές.

HELICAL σε συστοιχίες 4 X 4



**Circular Quad**

Παραβολική 3 μέτρων με πλέγμα για μικρή αντίσταση στην ανεμοπίεση.

Όλες οι κεραίες θέλουν και τον αντίστοιχο χώρο στο έδαφος ή τις ταράτσες οι κεραίες που σκοπεύουν την Σελήνη δεν απαιτούν ύψος !!! και αυτό είναι καλό γιατί το κόστος των ιστών – πύργων είναι υπολογίσιμο αλλά και «κόκκινο πανί» για τους γείτονες...

Όλα αυτά αφορούν επικοινωνίες σε CW και SSB. Με το σύστημα JT-65

Ανατρέπονται σχεδόν όλα ... Λόγω του ψηφιακού JT-65 η απαιτούμενη ισχύς είναι πολύ μικρή και το εύρος (Bandwidth) που είναι της τάξεως των 200 Hz επιτρέπει διέλευση χαμηλότερου θορύβου αλλά αυτό το ίδιο το σύστημα που θα το αναλύσουμε στο επόμενο τεύχος έχει φοβερές δυνατότητες ανανήψεως του σήματος γιαυτό και η απαιτούμενη ισχύ είναι πολύ χαμηλή.

Συγκριτικά με 80 W και 13 στοιχεία έχουμε EME επικοινωνία.

Μη βιαστείτε να ξεκινήσετε περιμένετε και το επόμενο τεύχος που θα ολοκληρωθούν όλες οι περιπτώσεις και μετά αποφασίζετε.

Μέχρι τότε παρακολουθήστε ένα video στο Youtube για να ακούσετε ένα «ζωντανό» QSO στους 1296 MHz μέσω Σελήνης.

<https://www.youtube.com/watch?v=VEHqcs8GZvM>

Εάν κάποιος είναι βιαστικός ας επικοινωνήσει στο din.boxmail@gmail.com για κάθε πρόσθετη πληροφορία .



AEGEAN VHF CONTEST 2014

Ένα ακόμη AEGEAN VHF CONTEST το 13^ο πέρασε στην ιστορία.

13 χρόνια προσπάθειας από όλους εσάς που συμμετέχετε κάθε χρόνο και με τον τρόπο αυτό μας δίνετε κουράγιο να συνεχίσουμε ακόμα ποιό δυνατά.

Οι 100 και πλέον συμμετοχές σε κάθε διαγωνισμό του Aegean, τα τελευταία 2 χρόνια δείχνουν ότι το AEGEAN VHF CONTEST γίνεται ολοένα και ποιο γνωστό σε ολόκληρη την Ευρώπη.

Τα δεκάδες email που λαμβάνουμε αρκετό καιρό πριν τον διαγωνισμό με τις απορίες και οι δεκάδες φωτογραφίες που μας στέλνετε με τα κεραιοσυστήματα που κατασκευάζετε ειδικά για τον διαγωνισμό, μας γεμίζουν με ικανοποίηση ότι καταφέρνουμε τον σκοπό μας.

Συγχαρητήρια σε όλους όσους έλαβαν μέρος στο 13^ο AEGEAN VHF CONTEST

Ραντεβού του χρόνου

73 de SV2DCD

Φίσκας Λεωνίδας

Ένας από το Aegean DX group

Παρακάτω θα βρείτε την λίστα όσων συμμετοχών έχουμε λάβει τά log τους μέχρι τις 17 Αυγούστου.

1	9A1CEQ	21	SV1EN	41	SV2HVD	61	SV90FP	81	YO3FFF/P
2	9A1I	22	SV1EQE	42	SV2MCH	62	SX2IMA	82	YO3HEB
3	DL2OM	23	SV1GRD	43	SV2MIG	63	SX3AA	83	YO4AUL
4	E70A	24	SV1GRN	44	SV2NRU/P	64	SX3H	84	YO4SI
5	E71W	25	SV1IWM	45	SV2OYE	65	SY1AQV	85	YO5CRQ
6	HG2UK	26	SV1MOO	46	SV3ISZ	66	SZ1EETT	86	YO5DAS
7	HG6Z	27	SV1NK	47	SV3JZS	67	SZ3P	87	YO5ER
8	IC8TEM	28	SV1ONW	48	SV4/SV7Q NP	68	SZ6IOA	88	YO5PVA
9	LY2SA	29	SV1PDJ	49	SV4CDB	69	SZ7XAN	89	YO6XK
10	LZ1KSC	30	SV1PIZ	50	SV4ILY	70	SZ8LSV	90	YO7BPC
11	LZ5IL	31	SV1PMQ	51	SV4LQW	71	SZ8S	91	YO7HVE
12	LZ6T	32	SV1PMR	52	SV4MLF	72	SZ8XIO	92	YO7LBX
13	LZ7J	33	SV1QFM	53	SV5DKL	73	TA1BM	93	YT1S
14	LZ9X	34	SV1QFU	54	SV6JIK	74	TA1D/3	94	YU1BBV
15	OK1KZ	35	SV1XV	55	SV7JWT/P	75	TA3AWS	95	YU1EF
16	SV/YO2LLZ/P	36	SV2CLJ/P	56	SV8LMQ	76	US0LW	96	YU1RA
17	SV02FF	37	SV2FLQ	57	SV8MDV	77	UW7LL/A	97	YU4TTT
18	SV1DPI	38	SV2FPI	58	SV9CJO	78	UY2UR	98	SV8CYV
19	SV1ELI	39	SV2HJW	59	SV9COL	79	UZ5Q	99	
20	SV1EML	40	SV2HNNH/P	60	SV9KNK	80	YO2LZA	100	

Εάν δεν βρείτε το χαρακτηριστικό κλήσεως με το οποίο λάβατε μέρος στον διαγωνισμό ή δεν έχετε λάβει στο e mail σας το παρά κάτω αυτοματοποιημένο μήνυμα παρακαλώ επικοινωνήστε μαζί μου.

Dear OM

Thanks for your participation in the AEGEAN VHF CONTEST.

We received your logbook for "AEGEAN VHF 2014" contest.

If we need further information on your submitted log,
we'll send an email.

Best 73

de SV2DCD Leonidas, AEGEAN VHF CONTEST MANAGER

Ευχαριστούμε για την συμμετοχή σας στο AEGEAN VHF Contest

Έχουμε λάβει το logbook σας για το "AEGEAN VHF 2014" contest.

Εάν χρειαστούμε περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το logbook σας
θα σας στείλουμε email

Πολλά 73

de SV2DCD Leonidas, AEGEAN VHF CONTEST MANAGER

73 de SV2DCD

Leonidas Fiskas

ONE OF IG9A-SY8A-J42T-SX2I

Member of AEGEAN DX GROUP



SZ7XAN/p CQ Aegean VHF contest



SZ7XAN



SZ6IOA/p CQ Aegean VHF contest



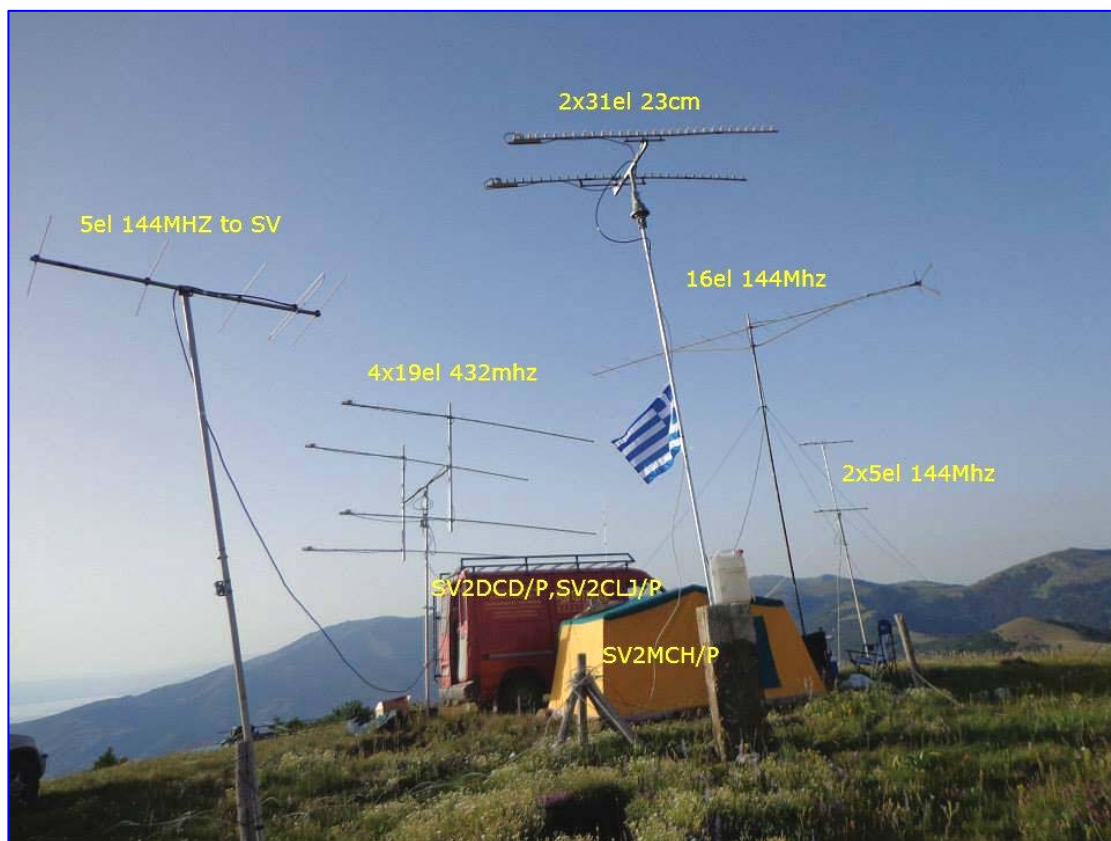
SZ6IOA



SZ8LES/p CQ Aegean VHF contest



SZ8LES/p



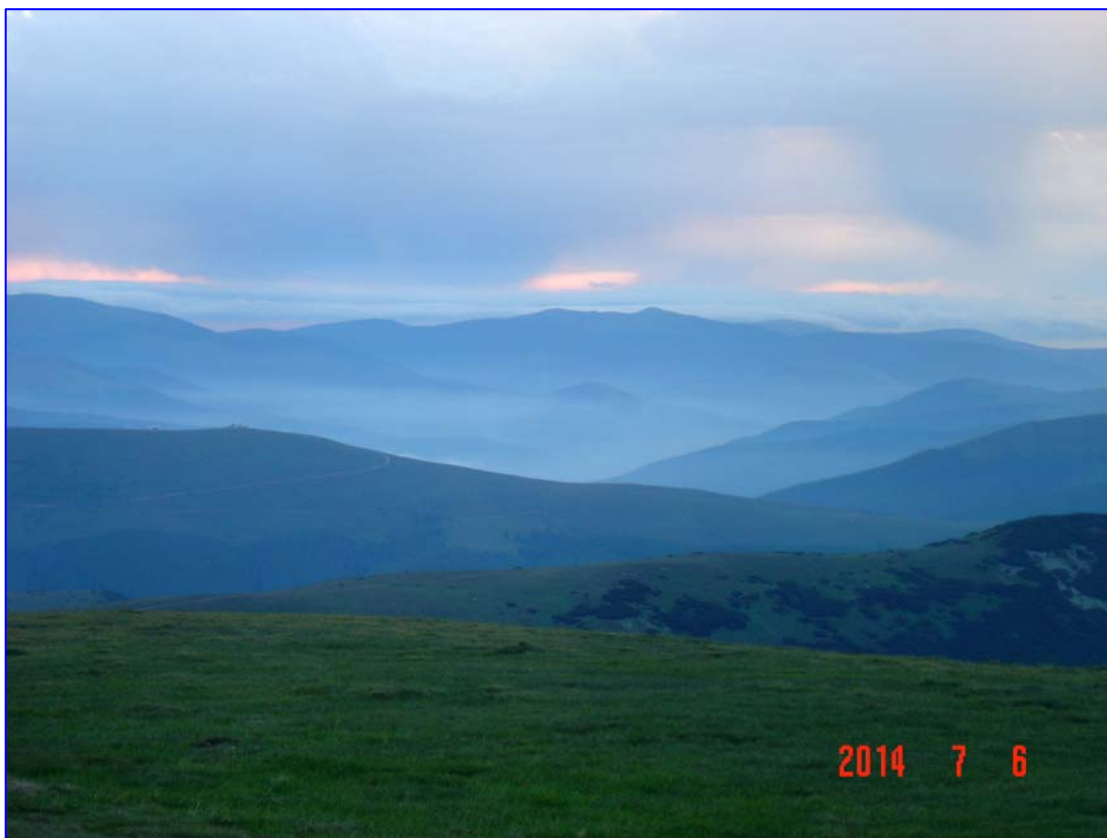
SV2CLJ/p, SV2MCH/p, SV2DCD/p CQ Aegean VHF contest.



SV4CDB/p CQ Aegean VHF contest



YO7LBX/p CQ Aegean VHF contest



YO7LBX/portable QTH Carpats mountains 2250m.

Log Periodic

**Μια κεραία που όλοι θαυμάζουν,
αλλά ελάχιστοι χρησιμοποιούν!**

Γράφει ο Μάκης Μανωλάτος
sv1nk@hotmail.com



Log periodic-λογαριθμική περιοδική κεραία, αναμφισβήτητα επιβλητική!

Αγαπητοί φίλοι, αγαπητοί συνάδελφοι γεια σας. Αφορμή για αυτή την παρουσίαση, μου έδωσε ένα τηλεφώνημα από τον εκλεκτό συνάδελφο Γιάννη Ματσουκάκη SV1PMQ, ο οποίος βρέθηκε να είναι ιδιοκτήτης μιας ιδιοκατασκευασμένης κεραίας, την οποία του την έδωσαν για Log Periodic, αλλά όλα τα στοιχεία δείχνουν ότι μάλλον πρόκειται για ένα σύστημα πολλαπλών διπόλων, με παράλληλη συμμετρική τροφοδοσία.



Ο SV1PMQ – Γιάννης, <http://www.qrz.com/db/SV1PMQ>

Εισαγωγή, με μια ματιά στο παρελθόν.

Οι κεραίες Log Periodic δεν είναι ιδιαίτερα δημοφιλείς στην ραδιοερασιτεχνική κοινότητα, και κυρίως μεταξύ των Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, οι οποίοι στο σύνολό τους τις αγνοούν τελείως!

Και όμως, η Log Periodic έχει ιστορία δεκάδων χρόνων, την ύπαρξή της την οφείλει στους Dwight E. Isbell, και Raymond Duhamel, οι οποίοι την εφεύραν το 1957. Λίγο αργότερα, ο Paul Mayes παρουσίασε ένα πλήθος παραλλαγών της, αποκτώντας δίπλωμα ευρεσιτεχνίας.

Η κεραία Log Periodic μεσουράνησε κυριολεκτικά κατά την διάρκεια του «ψυχρού πολέμου», σαν η κύρια κεραία επικοινωνίας μεταξύ των πρεσβειών με τα υπουργεία εξωτερικών των χωρών τους, ή διάφορες «ευαίσθητες» υπηρεσίες. Ο λόγος είναι ότι η Log Periodic έχει την μοναδική ικανότητα, να καλύπτει ένα ολόκληρο φάσμα συχνοτήτων με σχεδόν σταθερή απολαβή, και διάγραμμα ακτινοβολίας. Με άλλα λόγια, οι συνθήκες εκπομπής – λήψης μιας Log Periodic παραμένουν σταθερές σε όλο το φάσμα των συχνοτήτων στις οποίες εργάζεται πχ 7-30 MHZ.

Η Log Periodic έχασε την ηγετική της θέση με το τέλος του ψυχρού πολέμου, και την αντικατάσταση του συνόλου σχεδόν των επικοινωνιών που κάλυπτε, από τις δορυφορικές, και ψηφιακά κρυπτογραφημένες επικοινωνίες. Φυσικά ακόμη και σήμερα χρησιμοποιούνται οι Log Periodic, σε υπηρεσίες ή εφαρμογές όπου το κόστος της δορυφορικής επικοινωνίας θεωρείται ασύμφορο.

Με σχετική επιτυχία οι Log Periodic χρησιμοποιούνται σαν κεραίες λήψεως τηλεόρασης στις περιοχές των VHF/ UHF, και σε αρκετές περιπτώσεις υπηρεσιών ραδιοεπικοινωνιών ή τηλεχειρισμών στην περιοχή των 30 MHZ – 3 GHZ.

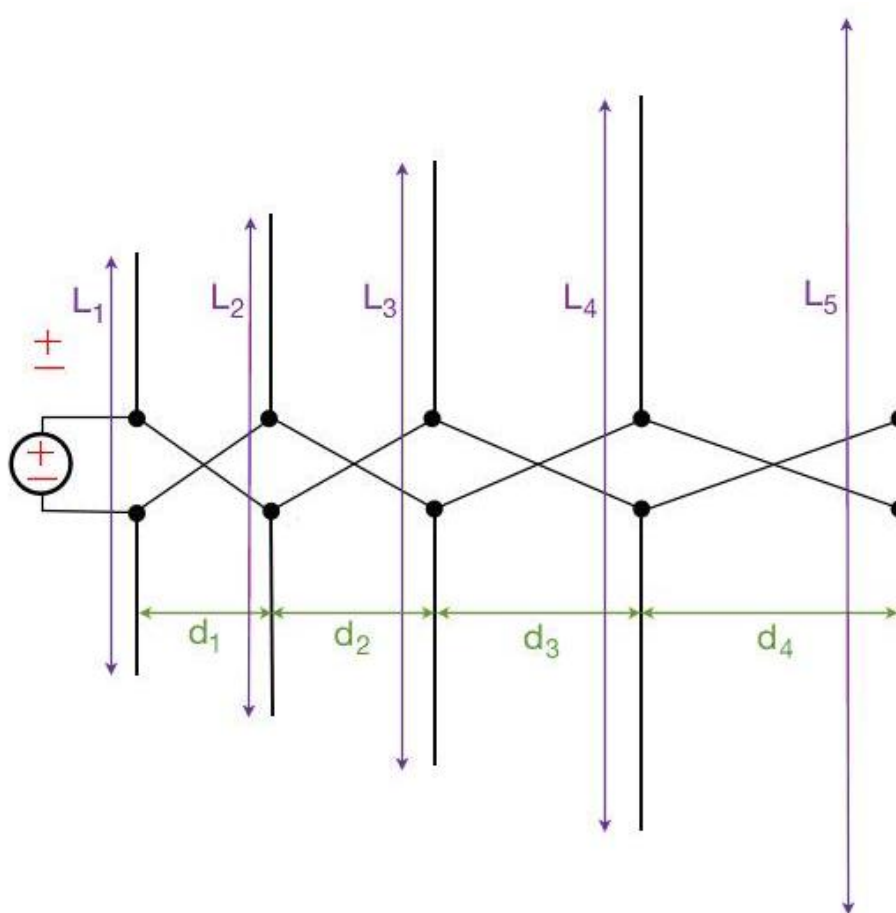
Η κεραία δεν είχε ιδιαίτερα μεγάλη απήχηση στην ραδιοερασιτεχνική κοινότητα και κυρίως στα βραχεία κύματα για τους εξής κυρίως λόγους:

1. Έχει τεράστιες διαστάσεις, μεγάλο βάρος, δυσβάσταχτο κόστος κτήσης, και δημιουργίας υποδομών.
2. Οι ραδιοερασιτεχνικές συχνότητες είναι σαφώς καθορισμένες, οπότε δεν υπάρχει λόγος να αγοράσει κάποιος μια κεραία που καλύπτει και συχνότητες, τις οποίες δεν πρόκειται να χρησιμοποιήσει ποτέ, αλλά θα πληρώσει το κόστος των στοιχείων τους.
3. Η ίδια η Log Periodic δεν παρουσιάζει κάποια ιδιαίτερη απολαβή σε σχέση με τις ανταγωνίστριες κεραίες Yagi, Quad κλπ ώστε να αξίζει να πληρώσει ο ραδιοερασιτέχνης το επιπλέον τίμημα. Η απολαβή της κυμαίνεται μεταξύ 4-6 dBd, με ύψος στασίμων κυμάτων 2:1.

Παρουσίαση της Log Periodic.

Η Log Periodic αποτελείται από έναν αριθμό διπόλων, η μηχανική διάσταση των οποίων είναι $\lambda/2$, ή πολύ κοντά στο $\lambda/2$ της συχνότητας εκπομπής. Ο αριθμός των διπόλων εξαρτάται από την περιοχή συχνοτήτων που θέλουμε να καλύψουμε πχ από 7 – 30 MHz, το ίδιο και η μεταξύ τους απόσταση.

Στην επόμενη εικόνα, βλέπετε το σχέδιο μιας «κλασσικής» κεραίας Log Periodic, αυτή που συχνά αποκαλείται Log Periodic Dipole Array, και σε συντομογραφία: LPDA.



Το σχέδιο της «Κλασσικής» Log Periodic – LPDA.

Σε αυτό το σχέδιο βλέπουμε ότι υπάρχουν 5 δίπολα, τα οποία έχουν διαφορετικό μήκος, αλλά αν προσέξετε καλά, οι αποστάσεις μεταξύ των διπόλων δεν είναι ίσες, αλλά όσο μικραίνουν οι μηχανικές διαστάσεις του διπόλου, τόσο μικραίνει και η μεταξύ τους απόσταση.

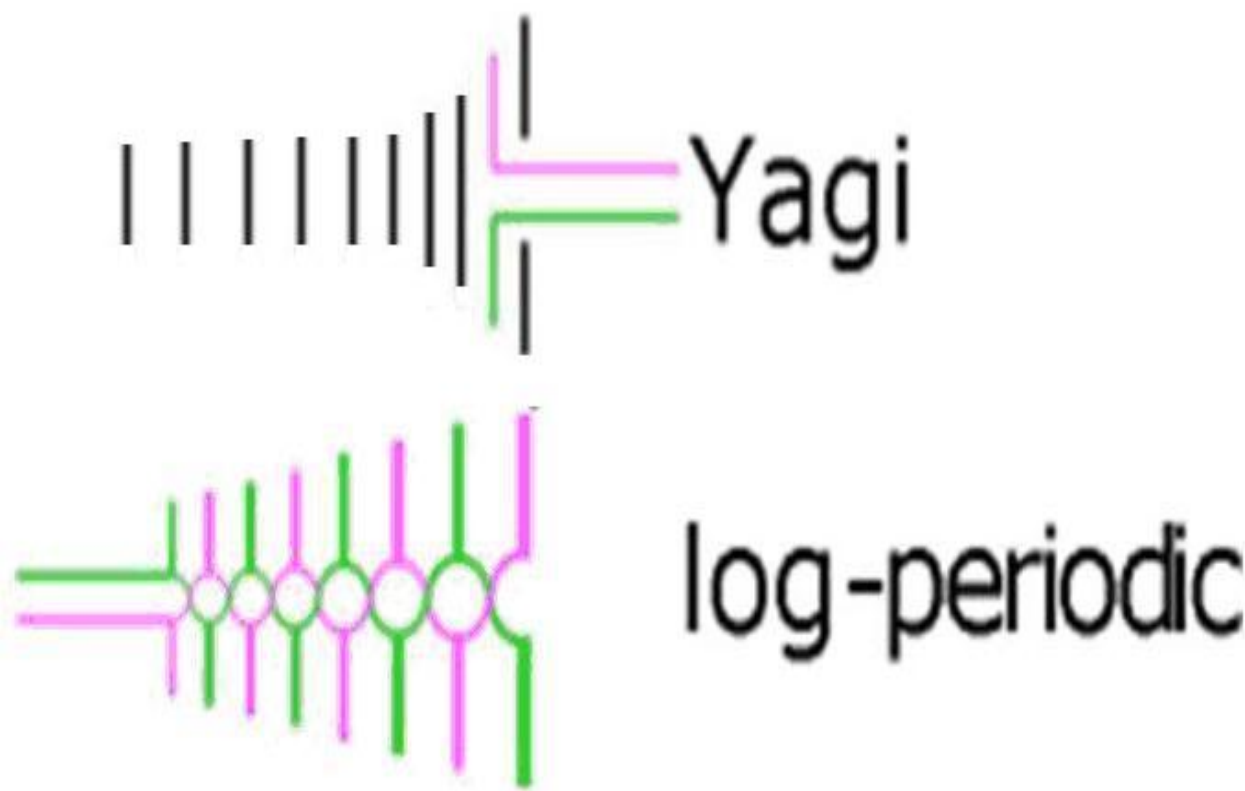
Η λογαριθμική κεραία λοιπόν, αποτελείται συνήθως από μια σειρά διπόλων τοποθετημένων κατά μήκος του άξονα - boom της κεραίας, τα οποία απέχουν μεταξύ τους σε αποστάσεις που προκύπτουν, από μια μαθηματική λογαριθμική σχέση συχνότητας - απόστασης στοιχείων. Το αποτέλεσμα αυτής της μαθηματικής πράξης ονομάζεται παράγοντας «διαστολής» της κεραίας.

Στην λογαριθμική κεραία του παραπάνω σχήματος χρησιμοποιούμε ένα παράγοντα διαστολής, δηλαδή αύξησης των διαστάσεων του διπόλου και της μεταξύ τους απόστασης, $k = 1,25$. Αυτό σημαίνει ότι κάθε δίπολο είναι 25% μεγαλύτερο από το δίπολο που βρίσκεται στα αριστερά του, και η απόσταση μεταξύ των δύο διπόλων αυξάνει επίσης κατά 25%.

Η σχέση Log Periodic και Yagi.

Σχεδόν όλοι οι ραδιοερασιτέχνες έχουν καταλάβει ότι, οι κεραίες μεταξύ τους είναι λίγο πολύ συγγενείς! Άλλες προέρχονται άμεσα από παλαιότερες, άλλες αποτελούν εξέλιξη παλαιότερων, και άλλες αποτελούν μια διαφορετική εφαρμογή υπαρχόντων κεραίων.

Στην επόμενη εικόνα δείτε την σχέση που έχουν οι Log Periodic με τις Yagi.



Η ομοιότητα Log Periodic-Yagi.

Από την πρώτη ματιά φαίνεται η συγγένεια μεταξύ της Log Periodic με την Yagi:

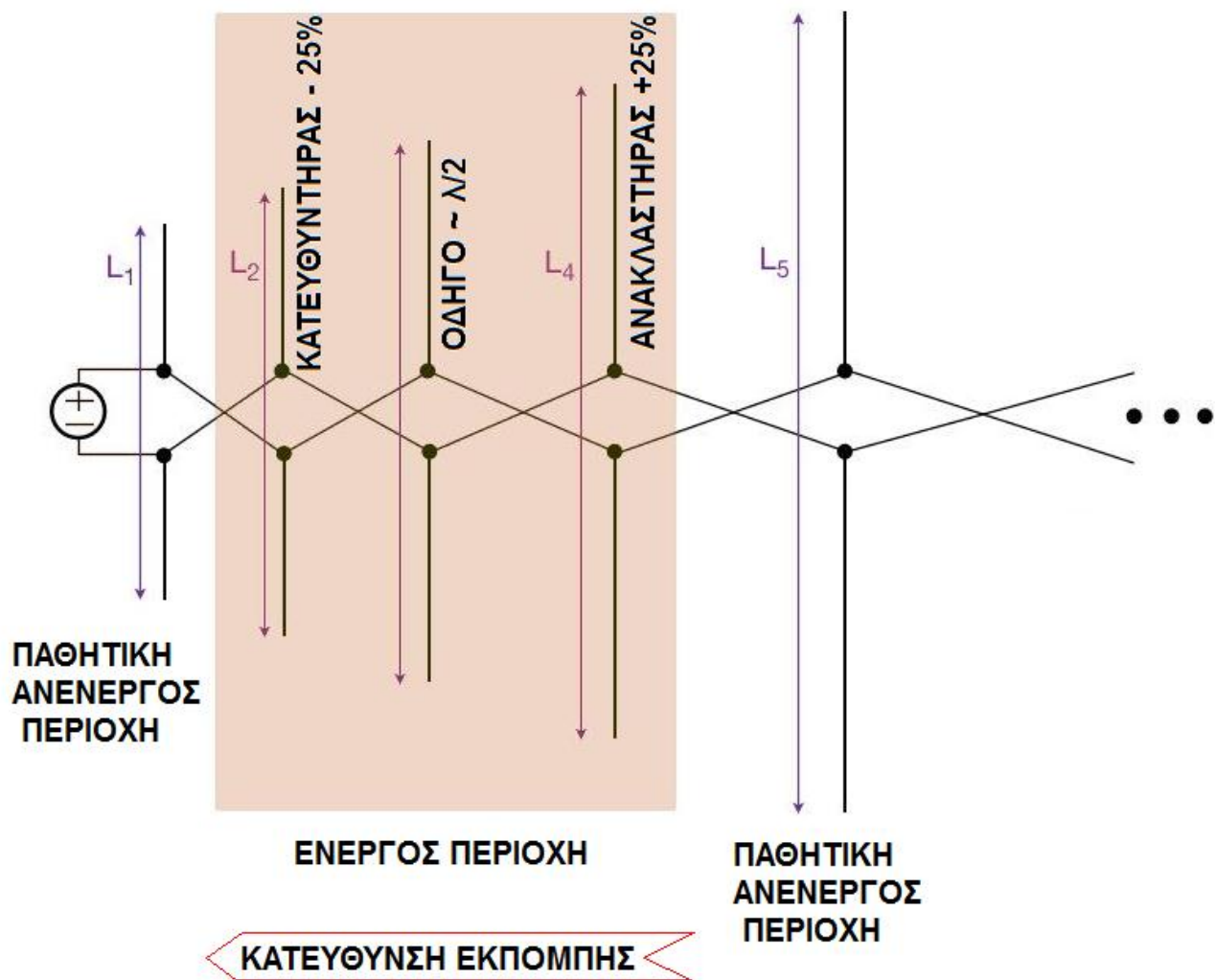
Και οι δύο είναι κατευθυνόμενες, με ορατή ομοιότητα.

Και οι δύο έχουν ανομοιομόρφους μήκους στοιχεία, με την ίδια μηχανική φιλοσοφία. Ξεκινούν από ένα μεγάλο στοιχείο - ανακλαστήρας, ακολουθεί ένα μικρότερο στοιχείο - οδηγό, και ακολουθεί ένα ή περισσότερα ακόμη μικρότερα στοιχεία - κατευθυντήρες.

Στην πραγματικότητα μια Log Periodic είναι πολλές επιμέρους κεραίες Yagi τριών στοιχείων, η μια πίσω από την άλλη, ξεκινώντας από την Yagi για την υψηλότερη συχνότητα, και τελειώνοντας στην Yagi για την χαμηλότερη συχνότητα.

Με την βοήθεια της επόμενης εικόνας θα προσπαθήσουμε να εξηγήσουμε πώς εργάζεται η Log Periodic.

Όλα τα στοιχεία - δίπολα της Log Periodic είναι εναλλάξ συνδεδεμένα μεταξύ τους, έχοντας διαφορά φάσεως 180° επομένως, κάθε ένα στοιχείο ξεχωριστά διαρρέεται από το ρεύμα που στέλνει ο πομπός μας στην κεραία. Είναι προφανές όμως ότι η μέγιστη δυνατή ακτινοβολία γίνεται μόνο από το δίπολο, του οποίου το μηχανικό μήκος είναι $\lambda/2$ του μήκους κύματος που εκπέμπουμε. Είναι επίσης προφανές ότι το προηγούμενο στοιχείο με το μεγαλύτερο μηχανικό μήκος θα εργάζεται σαν ανακλαστήρας, ενώ το επόμενο δίπολο μετά το δίπολο $\lambda/2$ θα εργάζεται σαν κατευθυντήρας.



Η λειτουργία της Log Periodic, θυμίζει έντονα Yagi-Uda.

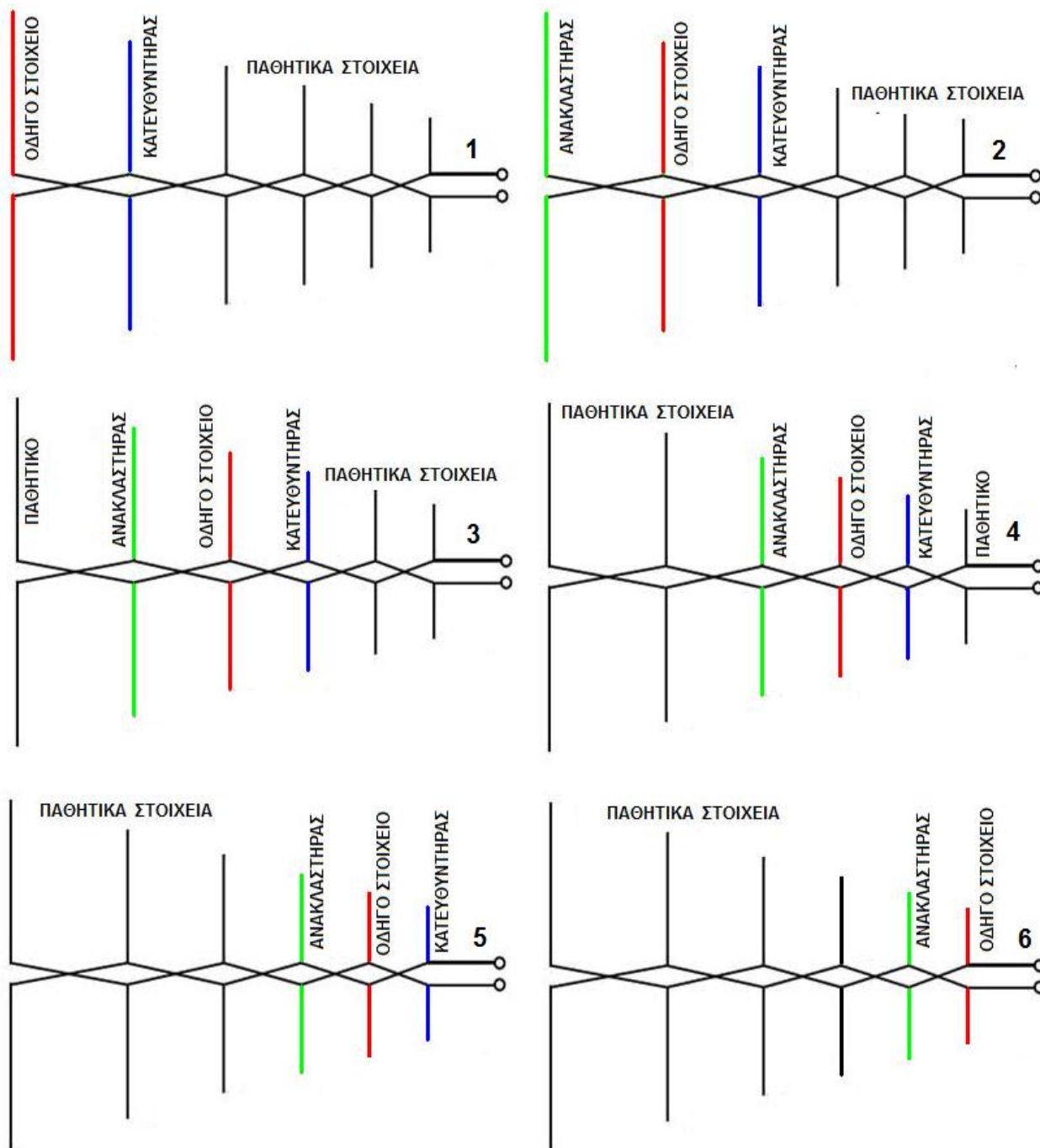
Με βάση αυτή την λογική, κάθε στοιχείο ανάλογα με την σχέση που έχει το μηχανικό του μήκος σε σχέση με το μήκος κύματος εκπομπής, μπορεί να πάρει τους εξής διαδοχικούς ρόλους:

Ανακλαστήρας, οδηγό στοιχείο, κατευθυντήρας. ή και το αντίθετο...

Κατευθυντήρας, οδηγό στοιχείο, ανακλαστήρας.

Εξαρτάται από το αν ανεβαίνουμε ή κατεβαίνουμε σε συχνότητα. Σε κάθε περίπτωση από το σύνολο των στοιχείων που έχει η Log Periodic, πάντοτε τρία στοιχεία είναι ενεργά, όλα τα άλλα πριν, και μετά από αυτά, έχουν ελάχιστη έως πρακτικά καμιά συμμετοχή στην διαδικασία εκπομπής – λήψης.

Και μια ιδιομορφία. Στην κατώτερη και ανώτερη συχνότητα εργασίας, η Log Periodic δεν έχει τρία ενεργά στοιχεία: Ανακλαστήρα - οδηγό - κατευθυντήρα, αλλά δύο. Στην υψηλότερη συχνότητα η Log Periodic έχει ένα οδηγό στοιχείο και ένα ανακλαστήρα, ενώ στην χαμηλότερη συχνότητα έχει ένα οδηγό στοιχείο και ένα κατευθυντήρα. Δείτε στην επόμενη εικόνα, την εναλλαγή του ρόλου των στοιχείων της κεραίας...



Στην κατώτερη και ανώτερη συχνότητα εργασίας, η Log Periodic δεν έχει τρία ενεργά στοιχεία: Ανακλαστήρα - οδηγό - κατευθυντήρα, αλλά δύο.

Η Log Periodic είναι μια κεραία που σχεδιάστηκε από μεγαλοφυείς ανθρώπους, για σκεφθείτε τι έκαναν:

Πήραν μια Yagi-Uda μονοbander που εφευρέθηκε το 1926, και της μετέτρεψαν το 1957 όλα τα παθητικά στοιχεία σε τροφοδοτούμενα, με αυτόματη αλλαγή της λειτουργίας τους με βάση την συχνότητα εκπομπής. Θέλει μυαλό, πολύ μυαλό για να συλλάβει κάποιος μια τέτοια ιδέα, και κυρίως, να την υλοποιήσει.

Σαν να μην έφτανε αυτό, έβαλαν σε «σειρά» ένα πλήθος Yagi, που με τον αυτόματο συνδυασμό των στοιχείων τους, δημιουργούν όχι μια multiband, αλλά μια Broadband κεραία. Θα έλεγα ότι είναι μια από τις καλύτερες στιγμές όπου το ανθρώπινο μυαλό δείχνει ότι δεν έχει όρια.



Picasso's Joker

Αν με ένα Πικάσο η εικαστική τέχνη δείχνει την ανωτερότητα του ανθρώπου χεριού, με την Log Periodic η τεχνική δείχνει την ανωτερότητα του ανθρώπινου μυαλού.



H.F. Log Periodic on Tower.

Εξομολόγηση: Αν είχα λεφτά, δεν θα έδινα δεκάρα τσακιστή για ένα Πικάσο, αλλά δεν θα δίσταζα στιγμή να αγοράσω μια Log Periodic!

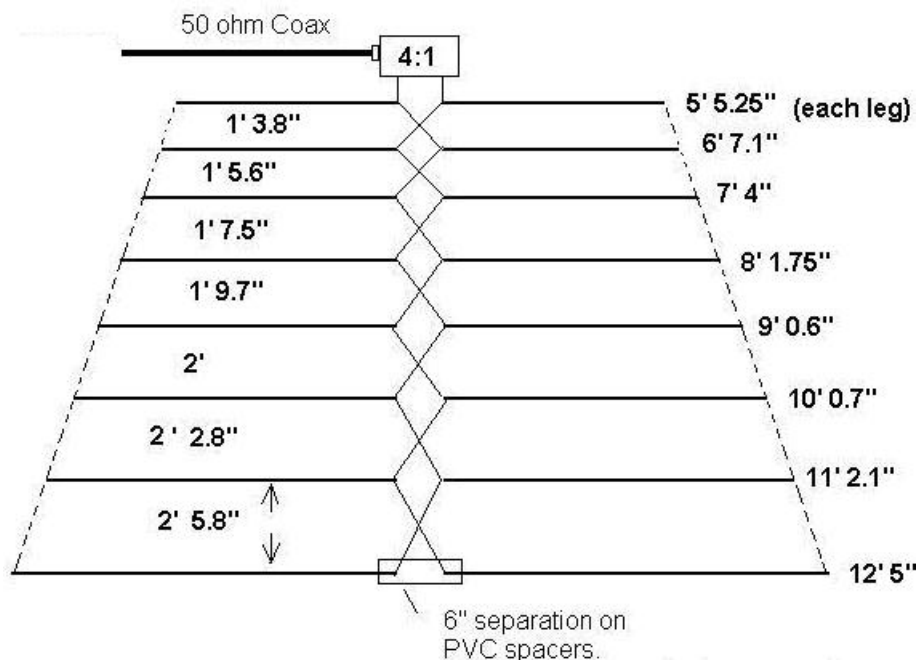
Η Log Periodic είναι μια κεραία Broadband, δηλαδή μια κεραία που καλύπτει ένα φάσμα συχνοτήτων, με σχετικά σταθερά χαρακτηριστικά όσο αφορά την αντίσταση εισόδου, το λόγο στασίων κυμάτων, και το διάγραμμα ακτινοβολίας.

Μια κλασσική λογαριθμική κεραία, σε γενικές γραμμές έχει τα εξής τεχνικά χαρακτηριστικά:

Αντίσταση εισόδου: 188,4 Ωμ.

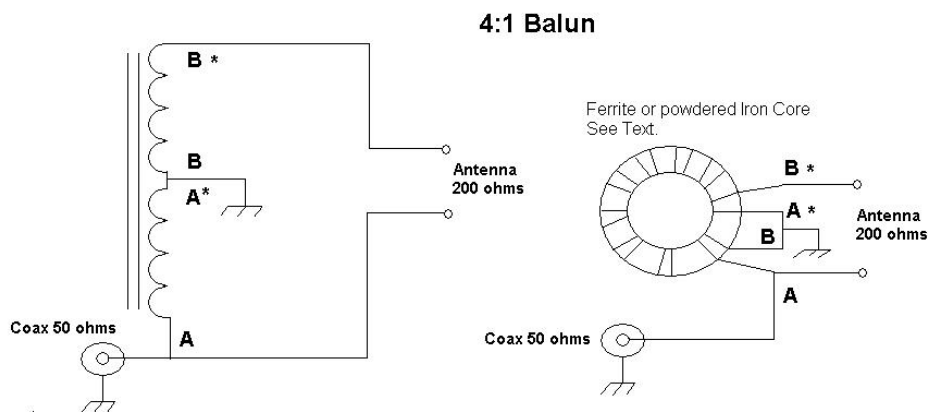
Λόγο στασίων κυμάτων: 2:1

Πρακτικά σταθερό διάγραμμα ακτινοβολίας.



Το balun 4:1 τοποθετείται ακριβώς στο σημείο τροφοδοσίας της κεραίας από την γραμμή μεταφοράς.

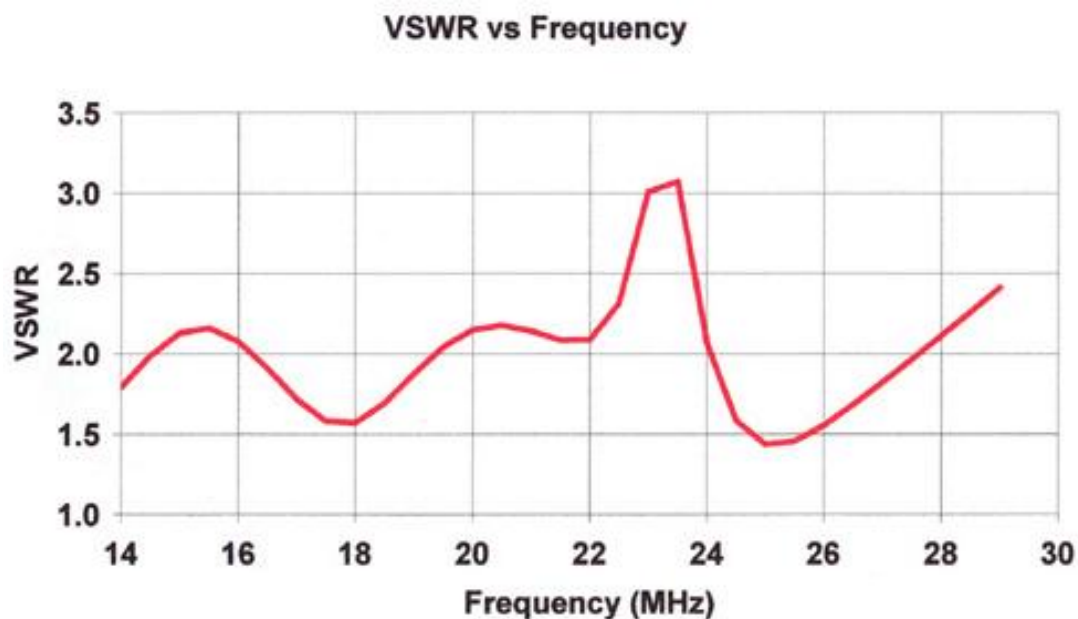
Είναι προφανές ότι μια λογαριθμική κεραία δεν μπορεί να συνδεθεί απευθείας σε μια κάθοδο με αντίσταση 50 ΩΜ, για το λόγο αυτό απαιτείται η χρησιμοποίηση ενός balun 4:1, το οποίο θα βοηθήσει την ομαλή προσαρμογή της γραμμής μεταφοράς, με την κεραία. Οποιοσδήποτε τύπος Balun 4:1 μπορεί να χρησιμοποιηθεί, αρκεί να μπορεί να διαχειριστεί το εύρος ζώνης συχνοτήτων και την ισχύ του πομποδέκτη μας. Ένα παράδειγμα κατάλληλου Balun για τα HF, είναι το επόμενο..



Balun 4:1 κατάλληλο για προσαρμογή HF Log periodic 14-30 MHZ, με γραμμή μεταφοράς 50 ΩΜ

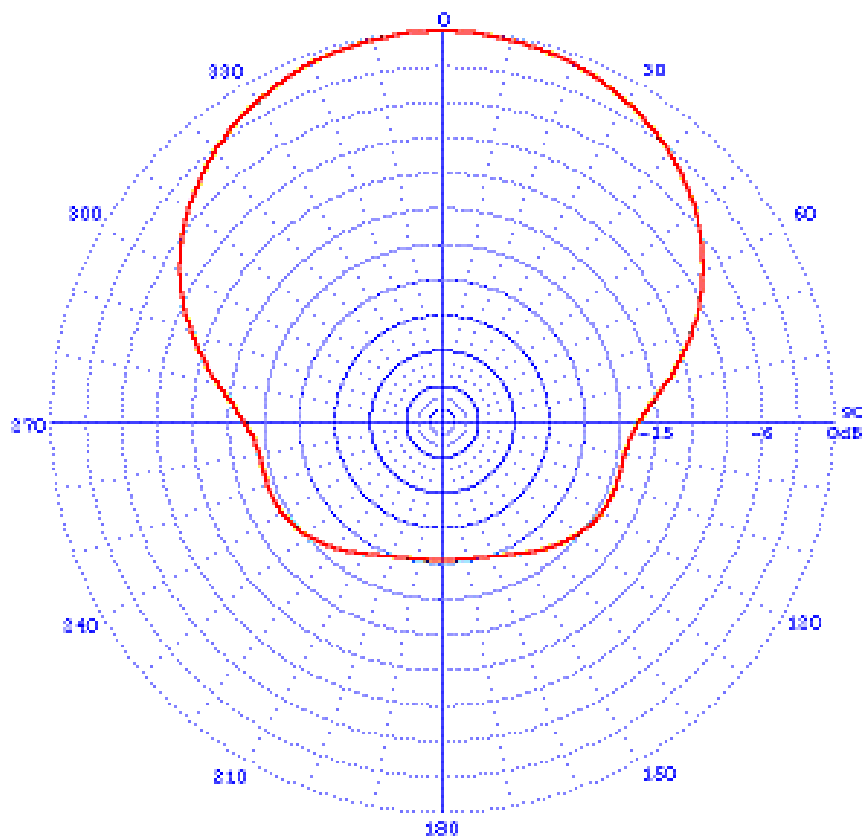
Η Log periodic είναι μια κεραία που, παρά το μεγάλο εύρος συχνοτήτων που καλύπτει, έχει στάσιμα που κυμαίνονται από 1:1.5 έως 2:1. Η εξήγηση είναι η εξής:

Σε όσες συχνότητες το μηχανικό μήκος του διπόλου είναι $\lambda/2$, τα στάσιμα είναι χαμηλά $\sim 1.5:1$, αν όμως η συχνότητα εκπομπής είναι τέτοια ώστε δεν βρίσκει κανένα δίπολο με μηχανική διάσταση $\lambda/2$, τότε ενεργό ρόλο διπόλου εκπομπής, αναλαμβάνει το δίπολο εκείνο, του οποίου οι μηχανικές διαστάσεις είναι πολύ κοντά στο ιδανικό $\lambda/2$ της συχνότητας εκπομπής. Μια καλοσχεδιασμένη Log Periodic θα πρέπει να έχει ένα τόσο μεγάλο πλήθος διπόλων, ώστε κάποιο από αυτά να «συντονίζει» στην συχνότητα εκπομπής με στάσιμα έως 2:1. Στην επόμενη εικόνα βλέπετε το γράφημα των στασίων κυμάτων μιας κλασσικής Log Periodic, που καλύπτει τις συχνότητες από 14 – 30 MHZ...



Το γράφημα των στασίμων κυμάτων μιας Log periodic. Παρατηρείστε την «κορύφωση» των SWR μεταξύ 22 και 24 MHz.

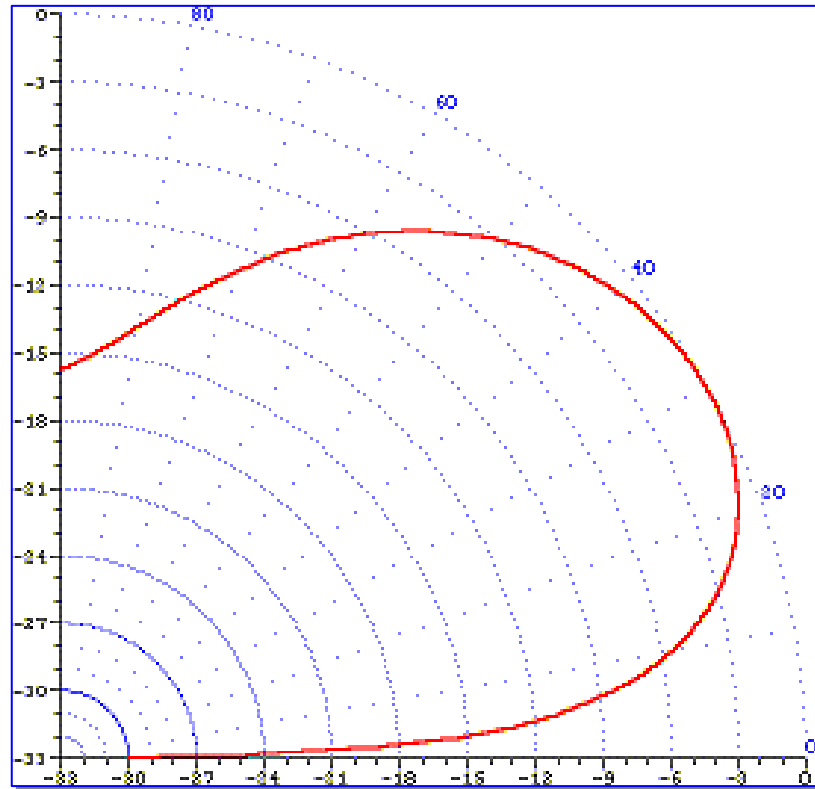
Το διάγραμμα ακτινοβολίας μιας Log Periodic σε γενικές γραμμές είναι σαν αυτό της επόμενης εικόνας...



Οριζόντιο διάγραμμα κλασσικής Log Periodic.

Ο οποιοσδήποτε μπορεί να καταλάβει ότι πρόκειται για μια σαφέστατα κατευθυνόμενη κεραία, της οποίας ο εμπρός – κύριος λοβός δεν είναι ιδιαίτερα οξύς ενώ ο λόγος εμπρός προς πίσω δείχνει απόλυτα ικανοποιητικός.

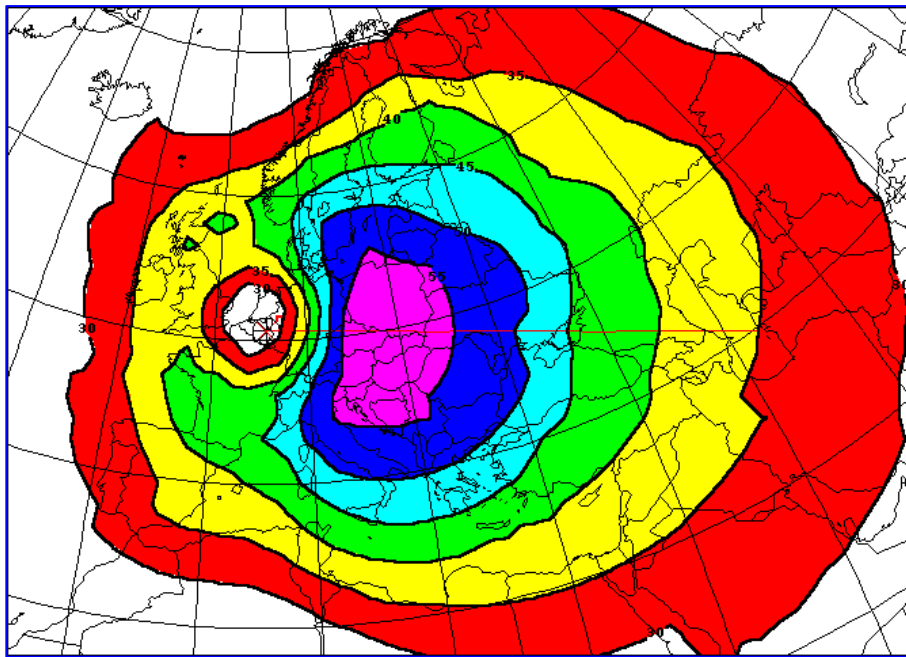
Το κατακόρυφο διάγραμμα της, είναι σαν το επόμενο....



Κατακόρυφο διάγραμμα κλασσικής Log Periodic

Το κατακόρυφο διάγραμμα της Log Periodic δείχνει ότι πρόκειται για μια κεραία με ένα όχι ιδιαίτερα χαμηλό λοβό, αλλά σίγουρα αρκετά ικανοποιητικό, για επικοινωνία μεσαίων προς μεγάλες αποστάσεις.

Στην επόμενη εικόνα βλέπετε μια, πολύ κοντά στην πραγματικότητα, αποτύπωση της κάλυψης μια κεραίας Log Periodic.



Η περιοχή κάλυψης μιας Log periodic τοποθετημένης στο Βέλγιο.

Συνήθως ο χάρτης της προσδοκώμενης περιοχής που καλύπτει μια κεραία είναι κάτι που αποφεύγεται, γιατί έχει ένα ιδιαίτερα υψηλό ρίσκο. Στην περίπτωση της Log Periodic, έχει συγκεντρωθεί τόσο μεγάλος όγκος πληροφοριών για την εν γένει συμπεριφορά της, ώστε έχουν σχηματιστεί αρκετοί αξιόπιστοι χάρτες κάλυψης για διάφορες περιοχές. Στην παραπάνω εικόνα βλέπετε τον χάρτη κάλυψης μιας Log periodic τοποθετημένης στο Βέλγιο.

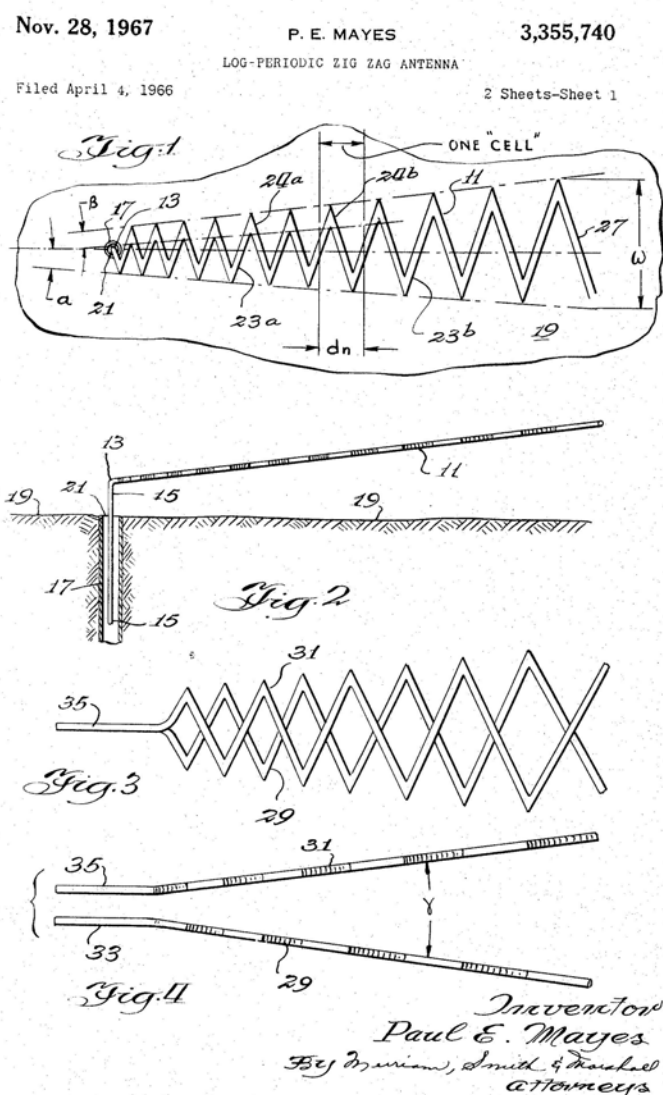
Οι παραλλαγές της Log Periodic.

Η Log Periodic είναι πέρα από κάθε αμφιβολία μια από τις πλέον επιτυχημένες κεραιές επιχειρησιακού επιπέδου. Δεν είναι τυχαίο, ότι έχει χρησιμοποιηθεί από τους στρατούς όλου του κόσμου, τις πρεσβείες, τους παράκτιους σταθμούς, και πλήθος ιδιωτικών φορέων επικοινωνίας, συμπεριλαμβανομένων και των ραδιοερασιτεχνών.

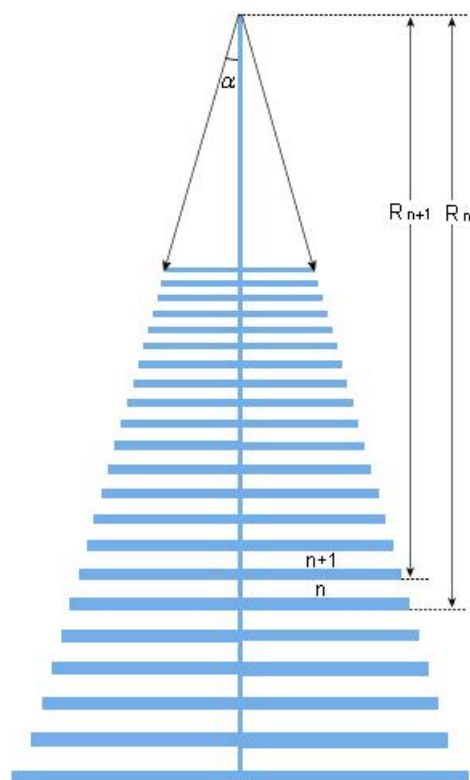
Με το πέρασμα του χρόνου δημιουργήθηκε ένα πλήθος κεραιών από εταιρείες, ιδιώτες, ραδιοερασιτέχνες, αλλά και από διάφορους Δημόσιους φορείς, που βασιζόταν στην βασική φιλοσοφία της πρωτότυπης λογαριθμικής περιοδικής κεραιάς, και των οποίων η διαφορετική τους σχεδίαση, εξυπηρετούσε καλύτερα τις συγκεκριμένες τηλεπικοινωνιακές τους ανάγκες.

Αποτέλεσμα αυτής της φρενίτιδας ήταν να δημιουργηθούν κεραιές που όπως απομακρύνονται τόσο πολύ από την βασική φιλοσοφία της πρωτότυπης λογαριθμικής κεραιάς, ώστε στην πραγματικότητα να πρόκειται για νέες κεραιές. Για τον λόγο αυτό, **λογαριθμική περιοδική κεραία θεωρείται η κεραία που καλύπτει ένα φάσμα συχνοτήτων με σταθερή απολαβή, σταθερή σύνθετη αντίσταση εισόδου 188,4 ΩM, και αποτελείται από ένα σύνολο ενεργών διπόλων, των οποίων η μεταξύ τους απόσταση προκύπτει από μια λογαριθμική σχέση συχνότητας, και μήκους στοιχείων.**

Στις επόμενες εικόνες μπορείτε να δείτε κάποιες από τις πλέον γνωστές παραλλαγές της λογαριθμικής κεραιάς.

Zig zag log periodic array

Trapezoidal log periodic



Slot log periodic

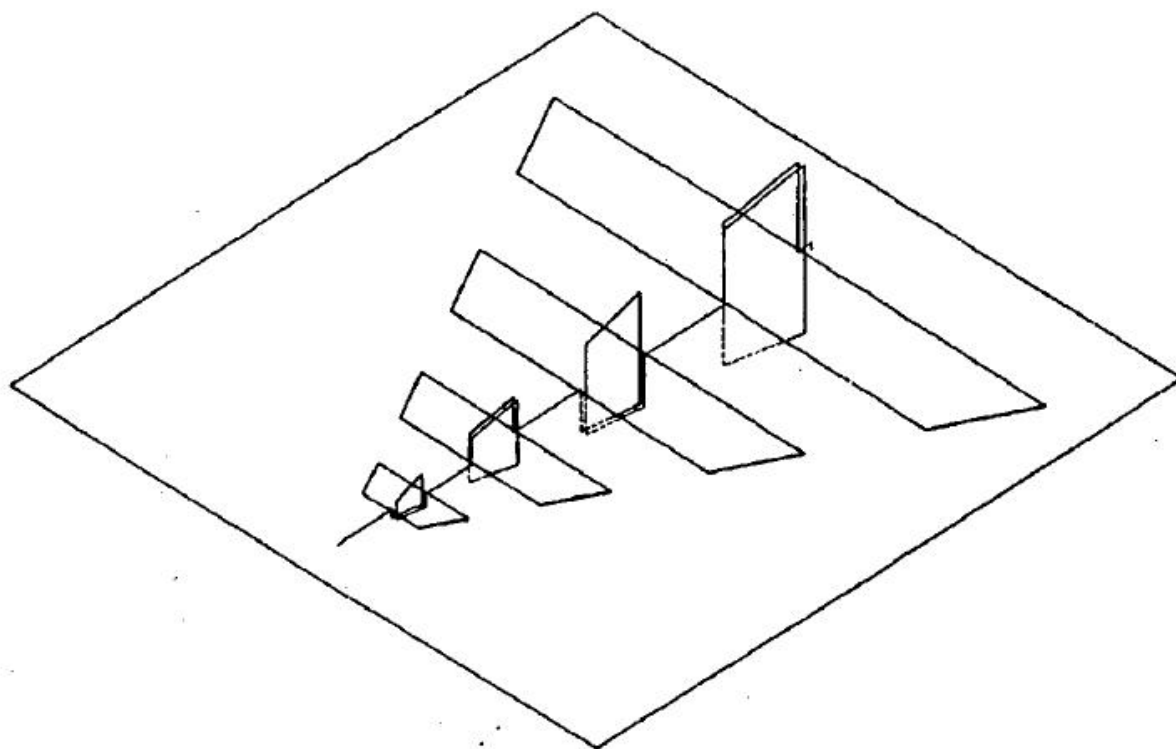
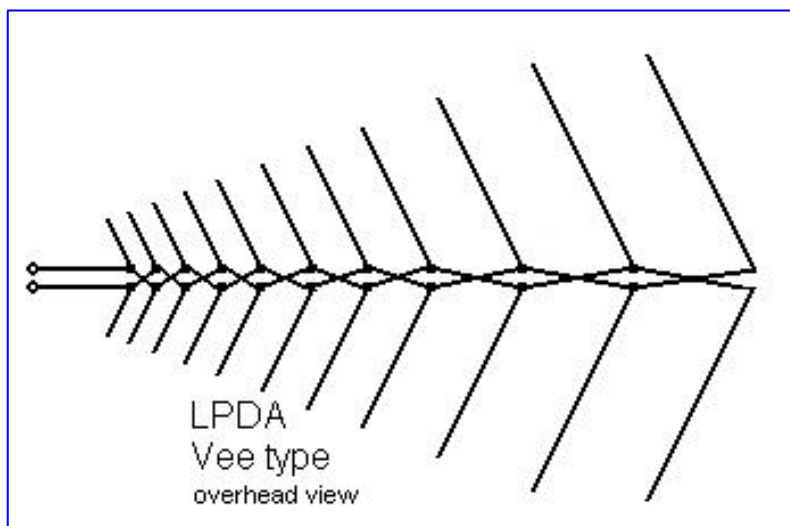


Figure 2a. Log-periodic array of slots with loop coupling

V log periodic



Αν σας ενδιαφέρει να δείτε πως είναι οι εργοστασιακές Log Periodic, αλλά και τα τεχνικά τους χαρακτηριστικά, μπορείτε να επισκεφθείτε την επόμενη ιστοσελίδα...



HOME	PRODUCTS	NEWS
HF MONOBANDERS		
HF LOG PERIODICS	6-10LP5	
HF MULTIBANDERS	6-10LP5-125	
6 METER ANTENNAS	7 & 10-30LP8	
2 METER ANTENNAS	7 & 10-30LP8-125	
222 MHZ ANTENNAS	10-30LP8	
70CM ANTENNAS	10-30LP8-125	
902 TO S-BAND	10-30LP12	
HORZ OMNI (HO LOOP)	13-30LP11	
ROTATORS AZ/EL	17-30LP7	
POWER DIVIDERS	17-30LP7-125	

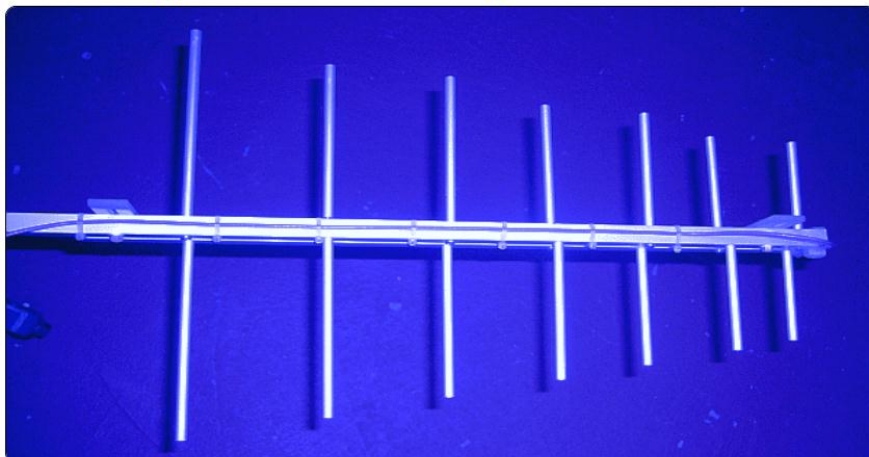
<http://www.dxzone.com/cgi-bin/dir/jump2.cgi?ID=3720>

Ο υπολογισμός μιας λογαριθμικής κεραίας

Η λογαριθμική κεραία δεν αφήνει κανέναν ασυγκίνητο. Αν και οι διάφοροι κατασκευαστές, αρθρογράφοι, ερευνητές και λογισμικό κάθε είδους, δεν έχουν συμφωνήσει απόλυτα για την ακριβή απολαβή της, όλοι συμφωνούν ότι είναι μια κεραία που εκπέμπει και ακούει καταπληκτικά. Ο υπολογισμός μιας λογαριθμικής κεραίας είναι απλούστατος, αφού στο διαδίκτυο υπάρχουν αρκετές ιστοσελίδες που σας υπολογίζουν τις μηχανικές διαστάσεις της κεραίας και την θεωρητική απολαβή της σε κλάσματα του δευτερολέπτου.

Στην επόμενη εικόνα, μπορείτε να δείτε μια από αυτές τις ιστοσελίδες...

LPDA : Logarithmic Periodic Dipole Antenna Calculator

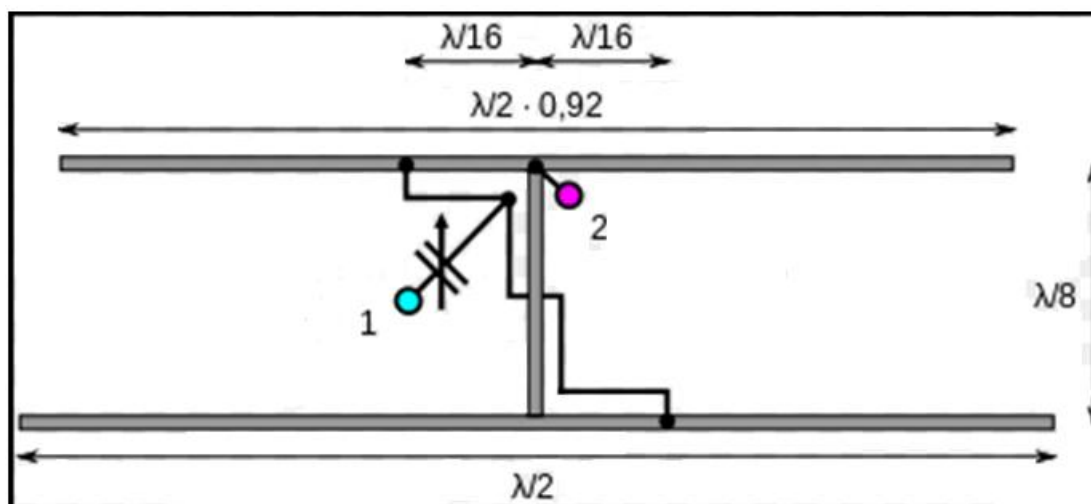


REQUIREMENTS	
min. Freq. [MHz]	7
max. Freq. [MHz]	29
max. Boomlength (Design Goal)	300000000 mm
Scale factor [τ]	0.980 $0.76 < \tau < 0.98$
rel. Spacing [σ]	0.187
Boomlength	321365 (without mounting)
Number of Elements	81
Gain [dBi] (approx.)	11.75
CALCULATE	

<http://www.changpuak.ch/electronics/lpda.php>

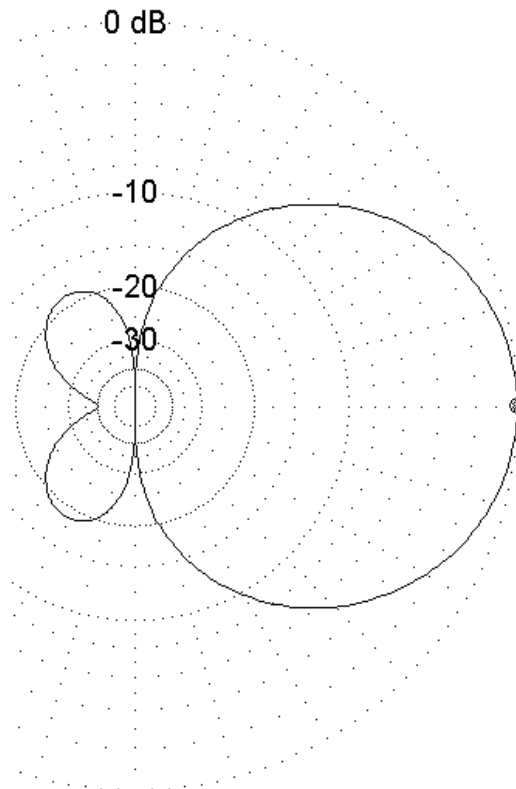
Με τις λογαριθμικές κεραιές που δεν έχουν άμεση εφαρμογή στις ραδιοερασιτεχνικές επικοινωνίες δεν θα ασχοληθούμε. Στις επόμενες σελίδες θα ασχοληθούμε με ορισμένες κεραιές που θεωρούνται ως λογαριθμικές, και οι οποίες έχουν ευρύτατη χρήση από τους ραδιοερασιτέχνες.

HB9CV

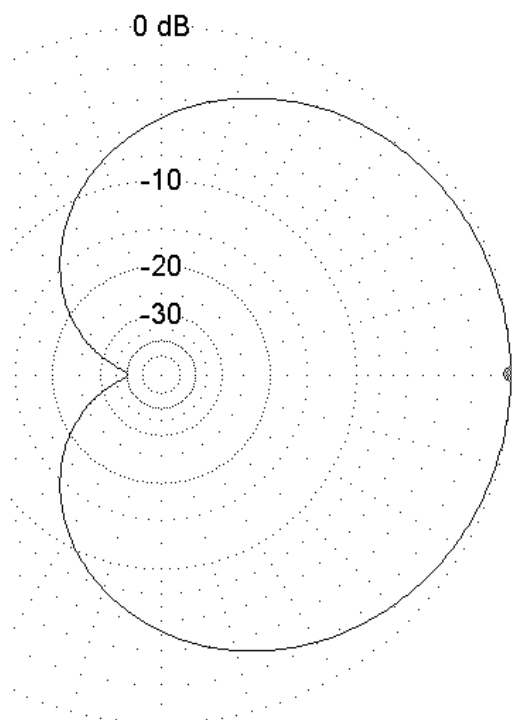


HB9CV, 64 ετών κεραιά με τις καλύτερες κριτικές.

Η κεραία HB9CV, είναι μια κατευθυνόμενη κεραία, συνήθως δύο στοιχείων, ενός ανακλαστήρα και ενός οδηγού στοιχείου. Είναι εφεύρεση του συναδέλφου HB9CV - Rudolf Baumgartner, και χρονολογείται από το 1950. Η συγγένειά της με την λογαριθμική κεραία βρίσκεται στην μετατόπιση της φάσεως κατά 225° μεταξύ των εμπρός με τα πίσω στοιχεία. Η κεραία έχει απολαβή γύρω τα 4 dBd, και τα διαγράμματα ακτινοβολίας της φαίνονται στις επόμενες εικόνες...



Οριζόντιο διάγραμμα ακτινοβολίας.



Κατακόρυφο διάγραμμα ακτινοβολίας.

Η έκδοσή της στα HF...

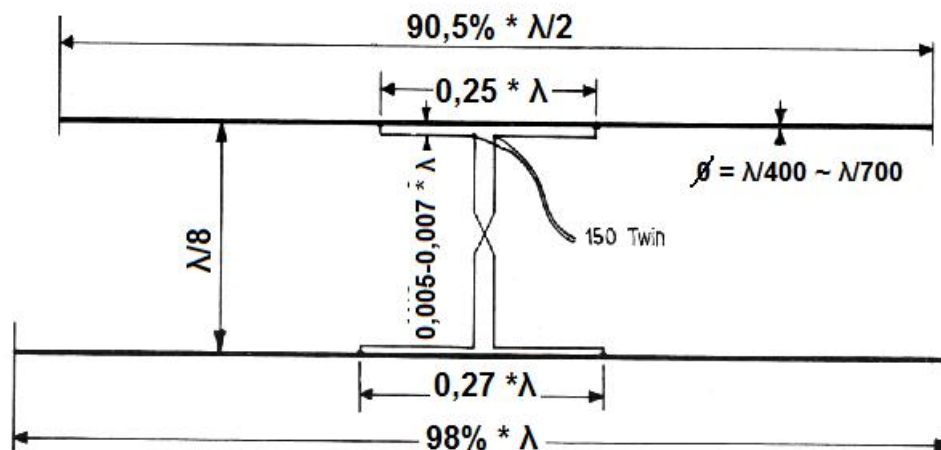


Χάρμα οφθαλμών.

Και η έκδοσή της στα VHF...



Ο υπολογισμός της HB9CV.



Ο υπολογισμός της HB9CV.

Η HB9CV, είναι μια κεραία η οποία έχει κατασκευαστεί από πλήθος ραδιοερασιτεχνών, αλλά έχει κυκλοφορήσει και σε χιλιάδες κομμάτια στην ραδιοερασιτεχνική αγορά από διάφορους κατασκευαστές.

Στην επόμενη εικόνα μπορείτε να δείτε ένα διαδικτυακό calculator για την HB9CV...

HB9CV Antenna Calculator

Frequency [MHz]

λ [mm]

Length L1 (Dir.) [mm]

Length L2 (Refl.) [mm]

Length L3 [mm]

Length L4 [mm]

Length L5 [mm]

Boom Diam. [mm]

Radiator Diam. [mm]

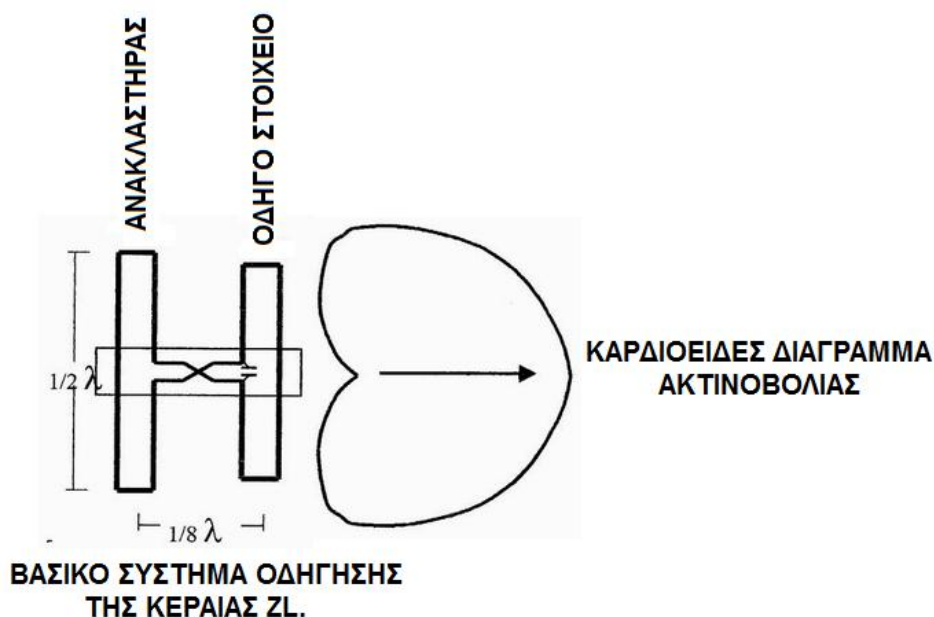
Spacing [mm]

<http://www.changpuak.ch/electronics/HB9CV.php>

ZL special**ZL Special για τα 2m.**

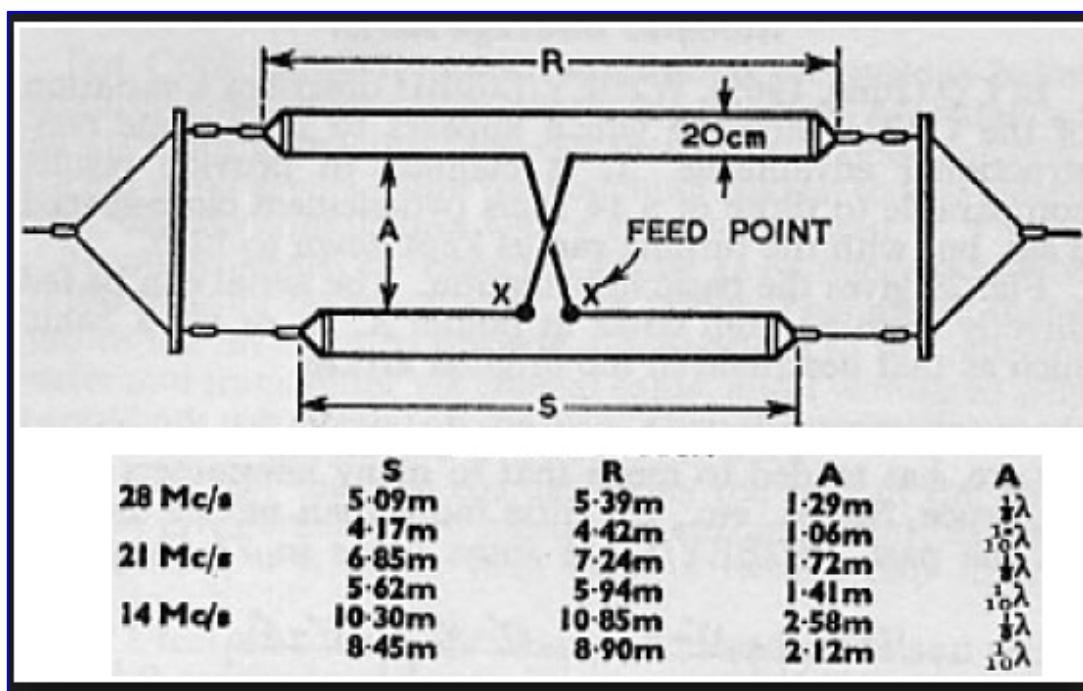
Όπως συμβαίνει με τις περισσότερες κεραιές, έτσι και η «ZL», είναι δημιούργημα ραδιοερασιτέχνη. Πατέρας της είναι ο ZL3MH, που την δημιούργησε το 1949, βασιζόμενος στις ιδέες των W5LHI και W0GZR. Φυσικά στην πορεία δημιουργήθηκε ένα πλήθος παραλλαγών της, με σκοπό να αυξηθεί η απολαβή της, αλλά και για να βελτιωθεί το διάγραμμα της ακτινοβολίας της.

Η ZL είναι και αυτή ένα είδος λογαριθμικής κεραιάς, με δύο τουλάχιστον στοιχεία, τα οποία έχουν μεγαλύτερη απολαβή από τα αντίστοιχα δύο μιας κεραιάς Yagi-Uda. Αυτά τα οδηγά στοιχεία της ZL δεν είναι ανοιχτά, αλλά κλειστά δίπολα και τροφοδοτούνται μεταξύ τους με ανοιχτή συμμετρική γραμμή. Το διάγραμμα ακτινοβολίας της είναι «καρδιοειδούς» τύπου. Το βασικό σύστημα οδήγησης και το διάγραμμα ακτινοβολίας φαίνεται στην επόμενη εικόνα....



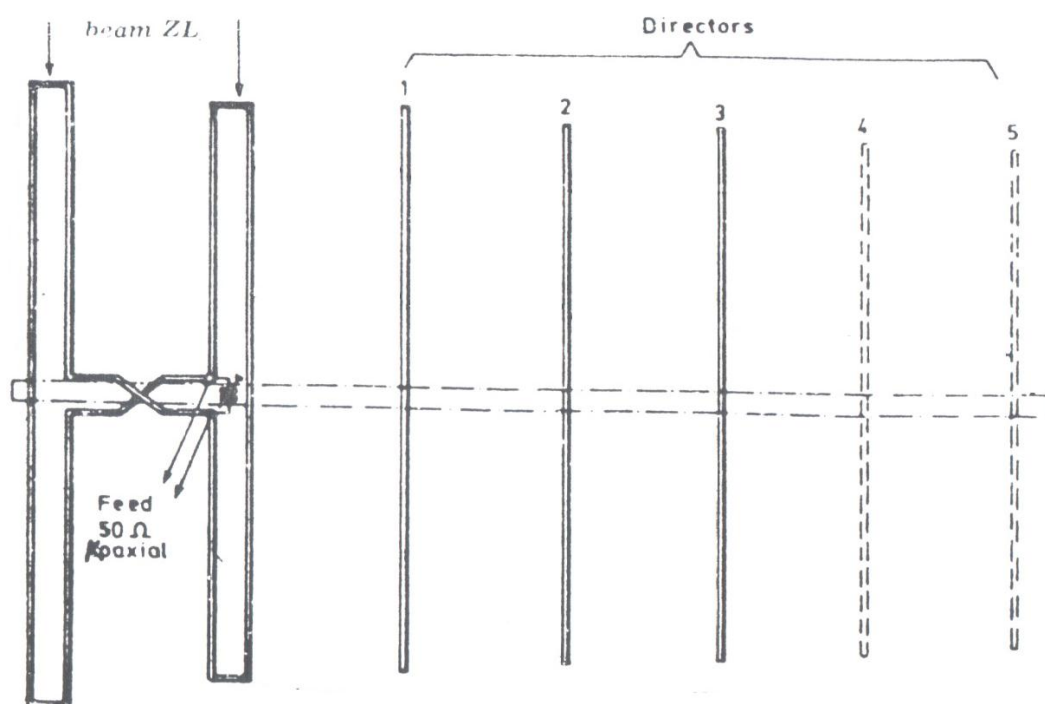
Το βασικό σύστημα οδήγησης της ZL, και το αντίστοιχο διάγραμμα ακτινοβολίας του.

Μια απλή κεραία ZL για τα βραχέα κύματα, φαίνεται στην επόμενη εικόνα....



**Κατασκευαστικό σχέδιο κεραίας Monobander ZL, για τους
14,21, και 28 MHZ**

Η ZL είναι μια πολύ ευέλικτη κεραία, αφού μπορεί να «επεκταθεί» με την προθήκη παθητικών στοιχείων, σαν αυτά που έχει η κεραία Yagi-Uda. Με την προσθήκη αυτών των παθητικών στοιχείων μπορούμε να αυξήσουμε την απολαβή της κεραίας, αλλά και να δημιουργήσουμε ένα περισσότερο «οξύ» διάγραμμα ακτινοβολίας. Το παράδειγμα μιας τέτοιας κεραίας, φαίνεται στην επόμενη εικόνα....



Ο συνδυασμός των οδηγών στοιχείων της ZL, με τα παθητικά της Yagi, δίνει μια κεραία με καταπληκτικές ιδιότητες.

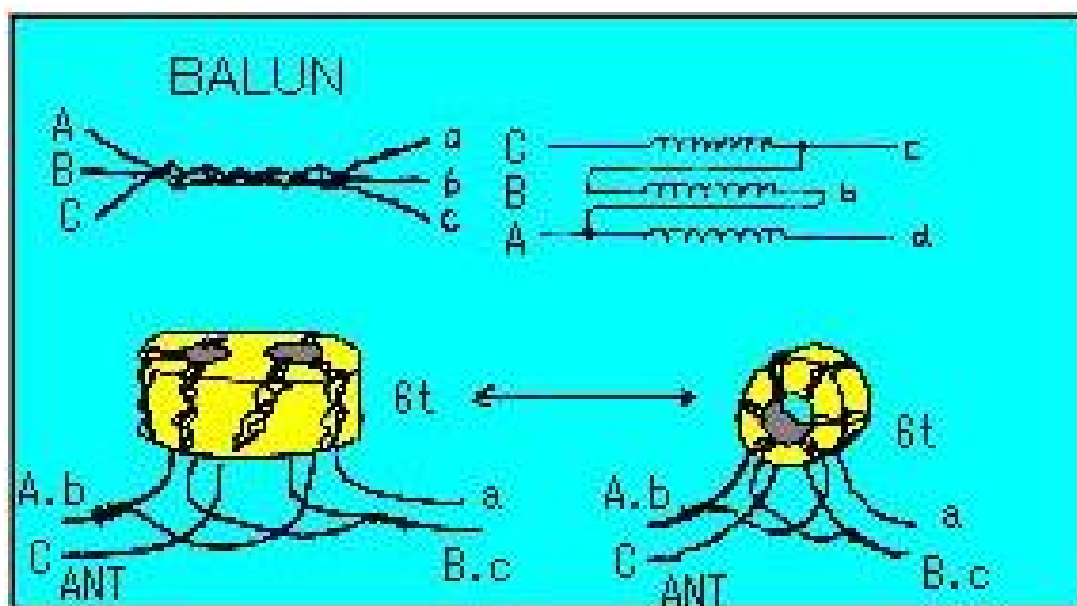
Στην επόμενη εικόνα μπορείτε να δείτε μια εργοστασιακή κεραία ZL, για τα 2m, μαζί με τα τεχνικά της χαρακτηριστικά...



Specifications:
Type: 12 element ZL Special
Freq: 144 - 148MHz
Boom: 3.1 metre
Longest element: 980mm
Gain: 13.5dBd typical
VSWR: 1.8:1 or better
Connection: direct connection

13.5 dBd, χαρά στον ιδιοκτήτη της.

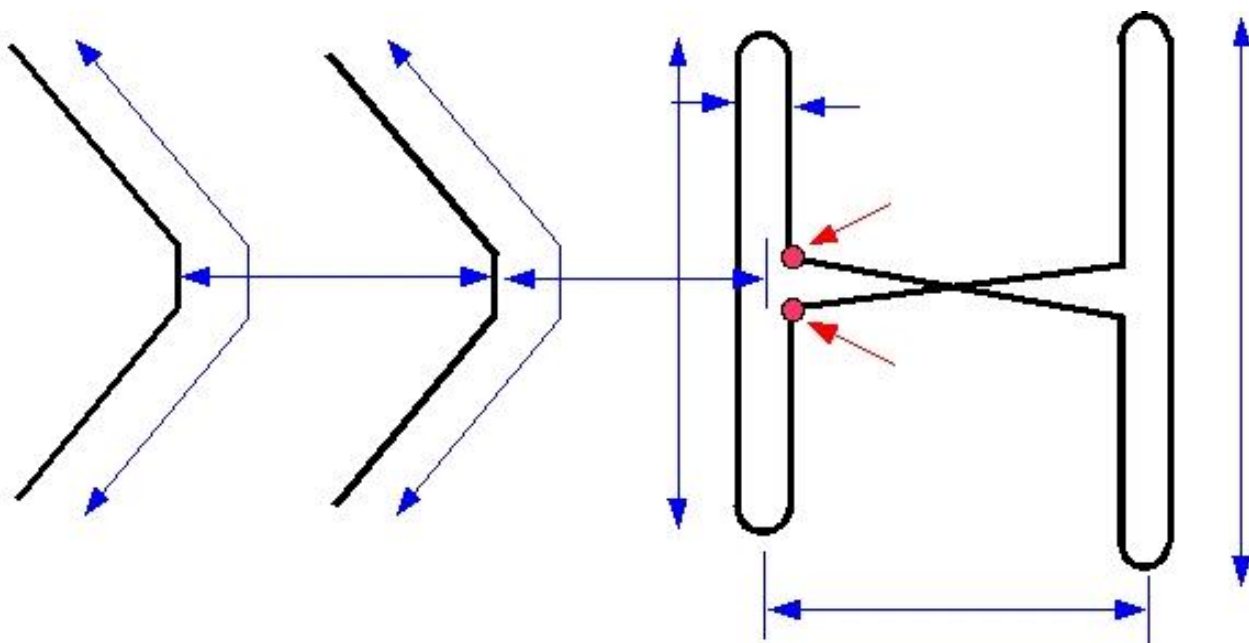
Η σύνθετη αντίσταση της κεραίας είναι 90 ΩM, αυτό σημαίνει ότι δεν μπορεί να συνδεθεί άμεσα με οποιαδήποτε ομοαξονική γραμμή 50 ΩM. Απαιτείται λοιπόν ένα κύκλωμα προσαρμογής. Οποιοσδήποτε τρόπος προσαρμογής μπορεί να χρησιμοποιηθεί, με συνηθέστερη επιλογή το balun. Δείτε την επόμενη εικόνα....



Balun, ο απλούστερος τρόπος προσαρμογής της ZL, στην γραμμή μεταφοράς.

Vee ZL

Η Vee ZL, είναι μια ακόμη παραλλαγή της ZL, που συνδυάζει τα ενεργά - οδηγία στοιχεία της, με παθητικά στοιχεία υπό κλήση. Αυτή η κλήση των παθητικών στοιχείων, δίνει μια επιπλέον απολαβή στην κεραία, και ακόμη πιο «οξύ» διάγραμμα ακτινοβολίας.



Vee ZL, ίσως η πιο επιτυχημένη παραλλαγή της κεραίας ZL.

Επίλογος

Η λογαριθμική κεραία είναι μια κεραία Broadband, που έχει την καταπληκτική ικανότητα να έχει σταθερή απολαβή, αντίσταση εισόδου, στάσιμα κύματα, και διάγραμμα ακτινοβολίας πρακτικά σταθερά, σε όλο το φάσμα των συχνοτήτων που καλύπτει. Αν και για ραδιοερασιτεχνική χρήση, ειδικά στα βραχέα κύματα δεν ενδείκνυται λόγω υψηλού κόστους, εντούτοις, όλοι θα ήθελαν να είχαν μια στην ταράτσα τους!

Στην ραδιοερασιτεχνική κοινότητα χρησιμοποιούνται με σχετική επιτυχία διάφορες λογαριθμικού τύπου κεραίες, όπως η ZL, και η HB9CV, που συνδυάζουν χαμηλό κοστολόγιο, με ικανοποιητικές αποδόσεις.

Λόγω του χαμηλού σχετικά κοστολογίου, και της ικανοποιητικής τους απόδοσης, είναι από τις καταλληλότερες κεραίες για πειραματισμούς. Σε όλους όσους αποφασίσουν να πειραματιστούν με κάποια από αυτές, εύχομαι καλή επιτυχία! Καλά μπάνια, καλά QSO, και να χαίρεστε στις οικογένειές σας.

Πολλά 73

de SV1NK

Μάκης

SV1EB/SK

1924 – 2014 Operator Depy

Η Πρώτη Ελληνίδα Αδειούχος Ραδιοερασιτέχνης το 1969 και μέχρι το 1978 ... Όταν στην ανανέωση των τότε αδειούχων ραδιοερασιτεχνών από το Υπουργείο Συγκοινωνιών όπου είχε υποβάλει τα σχετικά δικαιολογητικά της ζήτησαν και την σχετική βεβαίωση από ένωση Διεθνώς αναγνωρισμένη και μέλος της IARU.

Όπως ήταν φυσικό δεν θα της έδωσαν την βεβαίωση γιατί ήταν «Νονά μου» και παρόλη την δραστηριότητα της σε QSO κυρίως σε Ιταλικά και Γαλλικά - ήταν απόφοιτος - του Ιταλικού Κολλεγίου.

Υπήρχε απ' το τότε προεδρείο της E.E.P, «μίσος» για τα μέλη της E.E.E.P.

Έτσι η Πρώτη Ελληνίδα έμεινε χωρίς άδεια και με μεγάλη θλίψη αποχαιρέτησε τους Ιταλούς και Γάλλους φίλους της.

Οι ιστοί των κεραιών της είναι ακόμη στο δώμα. Και αναπολούν τις επικοινωνίες που πέρασαν από τα "σύρματά" τους.

Μία χαρακτηριστική φωτογραφία στην Αμφίπολη μπροστά από το Λιοντάρι στο αυτοκίνητο με λ/4 στους 28 MHz λ/4 στο κέντρο της οροφής για τα 2 μέτρα και λ/4 στο μέσον του trunk για τους 430 MHz.

Σου εύχομαι ένα καλό ταξίδι στους Ουρανούς ...

Εκεί δεν χρειάζεσαι άδεια για να μιλήσεις Depy - SV1EB -

Όλα είναι ΕΛΕΥΘΕΡΑ ...

RIP DEPY de SV1DB





Η «Ομάδα Ραδιοερασιτεχνών Θεσσαλονίκης» TARG με το J420SE στο «International Museum Weekends»

Γράφει ο
Κώστας Τρανσβαλίδης
SV2HRH



Η «Ομάδα Ραδιοερασιτεχνών Θεσσαλονίκης» (TARG) συμμετείχε φέτος (για πρώτη φορά) στο θεσμό των «International Museum Weekends» (IMW 2014), ο οποίος παραδοσιακά διεξάγεται κάθε χρόνο, το 3^ο και το 4^ο Σαββατοκύριακο του μηνός Ιουνίου. Πρόκειται για θεσμό που ξεκίνησε από το Ηνωμένο Βασίλειο το έτος 2002 και για το λόγο αυτό εξάλλου, οι περισσότεροι από τους συμμετέχοντες σταθμούς είναι βρετανικοί (<http://www.radio-amateur-events.org/IMW/index.htm>). Διάφοροι ελληνικοί σταθμοί έχουν στον παρελθόν συμμετάσχει στην δραστηριότητα αυτή, ενδεικτικά και με τυχαία σειρά αναφέρω : SX2MT, SX2FMK, SY2DIO, SX4ME, SX2TMN, SZ7XAN κλπ. Φέτος, εκτός από την TARG, από Ελλάδα υπήρχε συμμετοχή μόνον του SX2FMK (Λαογραφικό Μουσείο Κοζάνης).

Ο σκοπός της δραστηριότητας δεν είναι αγωνιστικός, δεν πρόκειται για contest, αλλά για μια ευχάριστη και ενδιαφέρουσα δραστηριότητα, μέσω της οποίας γίνεται προβολή διαφόρων μουσείων, συλλογών, μνημείων, σημείων ιστορικού ενδιαφέροντος κλπ. Ενδεικτικά ως τόποι εκπομπής αναφέρονται από τους διοργανωτές κάστρα, πύργοι, παροπλισμένα πολεμικά πλοία, εγκαταλελειμμένες φυλακές, τεχνολογικά, αεροπορικά ή ραδιοφωνικά μουσεία κλπ. Από την έναρξη του θεσμού μέχρι σήμερα, έχουν ενεργοποιηθεί 324 Μουσεία και το κόστος συμμετοχής για τους ενδιαφερόμενους είναι μηδενικό.

Η TARG για την πρώτη συμμετοχή της στο θεσμό, επέλεξε το Σιδηροδρομικό Μουσείο Θεσσαλονίκης (www.sfsth.gr), το οποίο στεγάζεται σε μοναδικής αρχιτεκτονικής και μορφολογικής ομορφιάς κτίριο, στην δυτική είσοδο της πόλης, στα διοικητικά όρια των Δήμων Κορδελιού – Ευόσμου και Μενεμένης – Αμπελοκήπων. Ηδη από την πρώτη επαφή μας με τον Σύλλογο «Φίλων Σιδηροδρόμου Θεσσαλονίκης», ο οποίος έχει εξοπλίσει, συντηρεί και διαχειρίζεται το Μουσείο, βρήκαμε θετική ανταπόκριση και ειλικρινή διάθεση συνεργασίας.



Αφού εξασφαλίσαμε το ειδικό διακριτικό κλήσης J420SE, ανακοινώσαμε τη συμμετοχή μας στους διοργανωτές και ξεκινήσαμε τις απαραίτητες προετοιμασίες, ώστε να είμαστε στον «αέρα» τις ημέρες και ώρες που διαρκεί η δραστηριότητα, δηλαδή τα Σαββατοκύριακα 14/15 και 21/22 Ιουνίου.

Το ενδιαφέρον και η συμμετοχή (όχι μόνον μελών, αλλά και φίλων ρ/ε) ήταν τόσο μεγάλο, ώστε πραγματικά ο σταθμός να εξαντλήσει κάθε χρονικό όριο της δραστηριότητας, ξεκινώντας τις εκπομπές από 00:01 UTC τα Σάββατα και μέχρι 23:59 UTC τις Κυριακές. Στο σημείο αυτό πρέπει να διευκρινίσω ότι μπορούν να συμμετάσχουν εκτός από οργανωμένους συλλόγους και ομάδες ρ/ε, καθώς επίσης και μεμονωμένοι ρ/ε, χωρίς να είναι απαραίτητη η λήψη ειδικού διακριτικού κλήσης, το οποίο όμως, σε κάθε περίπτωση, συνιστάται για λόγους προβολής. Οι διοργανωτές δεν θέτουν κανέναν απολύτως περιορισμό για τις συχνότητες λειτουργίας των σταθμών (HF, VHF, UHF), ούτε για το mode (αποδεκτή ακόμα και η χρήση echolink), προτρέπουν όμως για την χρήση του APRS, ώστε να είναι εφικτός ο εντοπισμός του σημείου εκπομπής για την διευκόλυνση όσων θα ήθελαν να το επισκεφθούν.



Τον ΧΜΤR χειρίσθηκαν οι : SV2BBC (Τάσος-SSB), SV2HZT (Τάσος-SSB), SV2AOK (Τάσος - SSB,CW), SV2HYH (Στράτος-SSB), SV2HYB (Δημήτρης - SSB,PSK), SV4CEO (Σάκης-PSK), SV2HZC (Αλέκος - PSK), SV2RJO (Βασίλης - CW), SY2ALQ (Αντώνης - PSK), SV2HPH (Κώστας - SSB), SV2RKF (Χρήστος - SSB), SV0EG (Αλέκος - SSB) και SV2HTI (Ηλίας - SSB).



Εντονη και σημαντική για την επιτυχία της δραστηριότητας, ήταν η παρουσία των : SV2HNA (Δημήτρης), SV2HTR (Πάνος), SV2HXV (Γιάννης), SV2FQP (Δημήτρης), SV2BWM (Τάσος), SV2AOB (Βασίλης) και SY2ALL (Βασίλης). Οι περισσότερες επαφές έγιναν στα 20m SSB, ενώ αρκετές ήταν οι επαφές και σε PSK31.

Ο συνολικός αριθμός των επαφών ξεπέρασε τις 2.500, ενώ τα «χτυπήματα» στο QRZ.COM έφτασαν τις 15.000. Όπως γίνεται αντιληπτό, δεν έλειψε ο «συνωστισμός», ιδίως κατά τη διάρκεια των ωρών που βελτιωνόταν η διάδοση.

Η δραστηριότητα ολοκληρώθηκε με έντονα αισθήματα χαράς, ικανοποίησης και συναδελφικότητας και με αυξημένα επίπεδα πείνας και δίψας, τα οποία κατευνάσθηκαν επιτυχώς από το ελαφρύ «δείπνο» που επακολούθησε με το κλείσιμο της δραστηριότητας, την Κυριακή 22 Ιουνίου.

Η χώρα μας, με την πληθώρα μουσείων, κάστρων και γενικότερα σημείων ιστορικού ενδιαφέροντος που διαθέτει, προσφέρει πάρα πολλές επιλογές για την λειτουργία σταθμών στα πλαίσια της δραστηριότητας αυτής. Οι συνάδελφοι ρ/ε από γειτονικές χώρες δεν εμφανίζονται ως συμμετέχοντες στην δραστηριότητα, γεγονός που δεν πρέπει να μείνει ανεκμετάλλευτο. Με δεδομένο μάλιστα ότι αυτή λαμβάνει

χώρα κάθε έτος, το 3^ο και 4^ο Σεβαστοκύριακο του Ιουνίου, ενώ δηλαδή έχει ξεκινήσει η τουριστική περίοδος,

αντιλαμβανόμαστε όλοι την «προστιθέμενη αξία» από πλευράς προβολής που μπορούμε να προσδώσουμε στο «τουριστικό μας προϊόν». Επιπλέον όμως και δεδομένου ότι η δραστηριότητα λαμβάνει χώρα κατά τη διάρκεια της λειτουργίας των μουσείων, αποτελεί μιάς πρώτης τάξης ευκαιρίας για αρχική γνωριμία των επισκεπτών των μουσείων με τον ραδιοερασιτεχνισμό. Τέλος οι νεότεροι ρ/ε, οι οποίοι δεν έχουν ακόμα τον κατάλληλο εξοπλισμό, την γνώση και την εμπειρία για την λειτουργία ενός HF σταθμού, έχουν δυνατότητα να εμπλακούν ενεργά στην εγκατάσταση και στη χρήση του, αποκομίζοντας πολλαπλά οφέλη.

Το ελληνοπρεπέστατο logo της διοργάνωσης, νομίζω ότι αποτελεί πρόκληση για τους Έλληνες ρ/ε, στην οποία ελπίζω να ανταποκριθούμε με περισσότερους σταθμούς την επόμενη χρονιά. Είμαι βέβαιος ότι σε πολύ μικρή απόσταση από τη θέση εγκατάστασης του σταθμού σας, υπάρχουν δεκάδες σημεία (ιστορικού και όχι μόνον) ενδιαφέροντος, τα οποία μπορείτε πολύ εύκολα να προβάλετε διεθνώς, κάνοντας αυτό που σας ευχαριστεί, εξασκώντας δηλαδή την υπηρεσία ραδιοερασιτέχνη, με τον τρόπο και τις ώρες που εσείς θέλετε και μπορείτε, χωρίς άγχος και πνεύμα ανταγωνισμού.

Ολοκληρώνοντας το άρθρο αυτό, θα πρέπει για μία ακόμα φορά να ευχαριστήσουμε όλους όσους βοήθησαν στην συμμετοχή μας στην όμορφη αυτή δραστηριότητα, με ιδιαίτερη μνεία στους συναδέλφους – μη μέλη που μας τίμησαν με την παρουσία τους και ιδίως τον Πρόεδρο, κο Ευθύμιο Κοντόπουλο, και το Δ.Σ. του Συλλόγου «Φίλων Σιδηροδρόμου Θεσσαλονίκης» για την φιλοξενία και την υποστήριξη που μας παρείχαν.



**Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Κεντρικού Αιγαίου
– SZ8S.****Aegean Radioamateurs Association – A.R.A.**Po. Box 04 GR 831 00 Samos HELLAS
sz8s.erka@gmail.com**Η ΕΡΚΑ ενημερώνει.**

Δ

Αγαπητοί φίλοι και συνάδελφοι χαίρετε!

Αναμφισβήτητα και αυτό το Καλοκαίρι είναι πάρα πολύ παραγωγικό από ραδιοερασιτεχνικής πλευράς, παρ' όλες τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουμε όλοι μας...

Επίσης η καλή παρέα και οι εποικοδομητικές συναντήσεις των μελών προσφέρουν ξεχωριστή ικανοποίηση πέρα από τις καθαρά ραδιοερασιτεχνικές δραστηριότητες.



Αρχή Καλοκαιριού είχαμε την χαρά να περάσουν με μεγάλη επιτυχία τις εξετάσεις απόκτησης ραδιοερασιτεχνικού πτυχίου, τρεις νέοι συνάδελφοι που για αρκετούς μήνες μελετούσαν και συμμετείχαν στα εκπαιδευτικά σεμινάρια που οργάνωσε η ΕΡΚΑ.

Το ποσοστό επιτυχίας τους ήταν ιδιαίτερα υψηλό και κυμάνθηκε από 94%-100%! Ιδιαίτερα συγχαρητήρια αξίζει και το ΔΣ αλλά και οι εκπαιδευτές των νέων ραδιοερασιτεχνών.

Επίσης ευχαριστούμε και το αρμόδιο γραφείο της Αντιπεριφέρειας Σάμου για την εξαιρετική πληροφόρηση πριν την περίοδο των εξετάσεων αλλά και την υποδειγματική διενέργειά τους.



Λίγο πριν την αρχή της διαδικασίας, με την επιτήρηση του αρμόδιου υπαλλήλου.

Οι τρεις επιτυχόντες στις εξετάσεις μέ ολοφάνερη την ικανοποίηση στα πρόσωπά τους.

Από αριστερά προς τα δεξιά:

Ο Χρήστος Ριζούλης SV8BAX

Ο Γιώργος Σκούπρας του οποίου

εκκρεμεί το χαρακτηριστικό κλήσεως.

Ο Πρόεδρος της ΕΡΚΑ που

παρευρέθηκε στην διαδικασία των

εξετάσεων SV8FMΥ Ηλίας Κατσαφάδος

και ο τρίτος επιτυχόν Μιχάλης

Κριτσωτάκης SV8QDU.

Έτσι μαζί με τον SV8QDP τον Σταύρο τον Δεσποτάκη, που πείρε το call-sing του την

προηγούμενη εξεταστική περίοδο, καλωσορίζουμε στο σύλλογό μας τους νέους συναδέλφους που με το πάθος και τις γνώσεις τους πολλά θα έχουν να προσφέρουν.

Όπως έχουμε γράψει και σε περασμένα ενημερωτικά της ΕΡΚΑ, κάθε χρόνο πολλοί ξένοι συνάδελφοι μας επισκέπτονται και με αρκετούς απ αυτούς διατηρούμε επαφές αλλά και φιλικές σχέσεις.

Ο σύλλογός μας διατηρεί ιδιαίτερες σχέσεις με μέλη του Sand contest group της Αγγλίας και μας επισκέπτονται αρκετές φορές κάθε χρόνο σε διάφορες εποχές.

Όμως φέτος δεχτήκαμε ένα ξεχωριστό αίτημα να εγγραφούν σαν τακτικά μέλη της ΕΡΚΑ, τέσσερα από τά μέλη του.

Αφού λοιπόν προσκόμισαν τά απαραίτητα δικαιολογητικά γράφτηκαν στο δυναμικό του Aegean Radio Association.

Έτσι αγαπητοί συνάδελφοι θα ακούσετε συχνά το SZ8S από Βρετανούς χειριστές πού θα βρίσκονται φιλοξενούμενοι μας εδώ στην Σάμο. Πιθανότατα και στο επόμενο Field Day contest. Επίσης μαζί μας φέτος θα είναι και ο παλιός φίλος από το Βέλγιο, ON5CT Dirk.



Μέλη του Sand Contest group και της ΕΡΚΑ φυσικά τώρα, σε... εθιμοτυπική επίσκεψη στο γκέτο του SV8CYV. Από αριστερά οι: G8BME Frank, G4UME Hughie, G1TLQ Steve, G1JYB Barrie, G1LAT Stephany, SV8CYV Βασίλης.

Όπως κάθε καλοκαίρι έτσι και φέτος το Aegean VHF contest είναι η κυρίαρχη ελληνική ραδιοεραιστεχνική δραστηριότητα.

Φυσικά ή ΕΡΚΑ όπως σχεδόν κάθε χρόνο δήλωσε « Παρών » σε αυτή την διοργάνωση τού Aegean DX group. Έτσι σχηματίστηκε μια καλή ομάδα από τους καλούς φίλους και συναδέλφους,

SV8CYP Μανώλης Κρητικός

SV8FMY Ηλίας Κατσαφάδος

SV8IJZ Γιώργος Σοφιανός

SV8MFZ Ιπποκράτης Σιγουλάκης, μαζί με τον πολλά υποσχόμενο μικρό του γιο Μιχάλη.

SV8PKJ Μανώλης Μαυρατζώτης

SV8PKI Μανώλης Μακρής

SV8QDP Σταύρος Δεσποτάκης

SV8QDU Μιχάλης Κριτσωτάκης

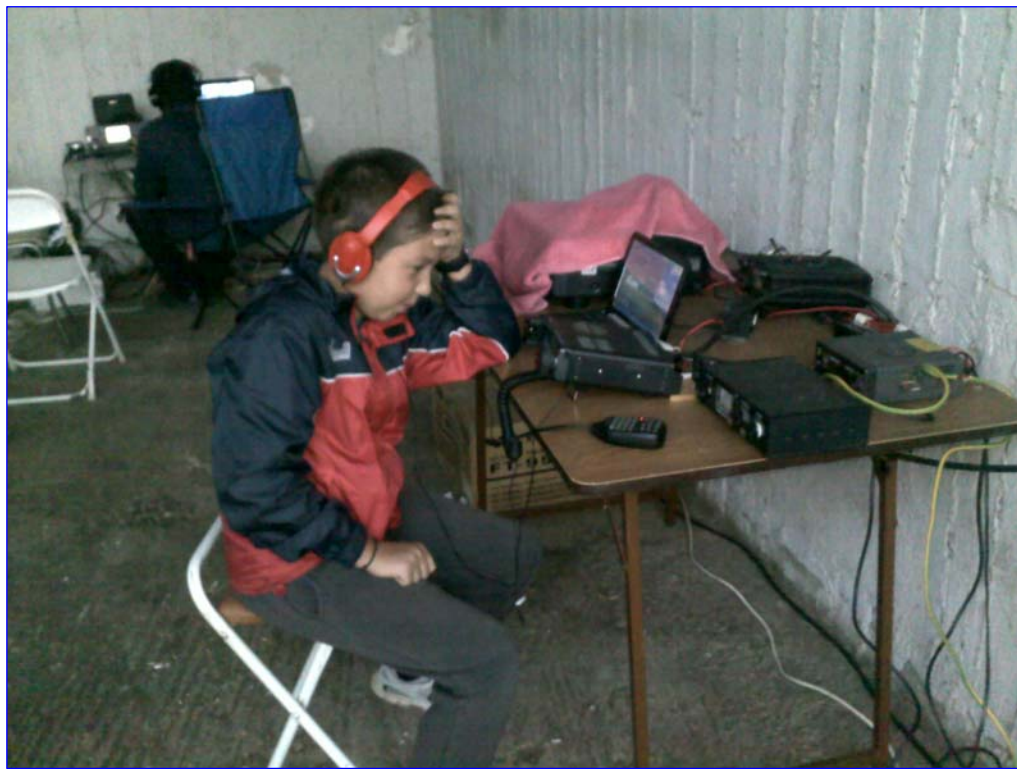
SV8CYV Βασίλης Τζανέλλης.

Έτρεξαν το SZ8S στο Δέκατο-τρίτο Aegean VHF Contest από την κορυφή «Ξεπαγιασμένο» στην Δυτική πλευρά της οροσειράς του όρους Καρβούνης στην κεντρική Σάμο και ειδικότερα από το σημείο «Αζαρέτη Αλώνι». QTH Locator: KM37IS.

Πέρα από το ότι περάσαμε εξαιρετικά και επιτύχαμε ένα αξιοπρεπέστατο σκόρ πού μας δίνει ελπίδες για μια καλή κατάταξη, σημαντικό είναι ότι μας δόθηκε η δυνατότητα να μελετήσουμε την διάδοση με τις όποιες γνώσεις μας, αλλά και να δώσουμε την ευκαιρία στους νέους συναδέλφους μας και μέλη της ΕΡΚΑ να πάρουν το βάπτισμα του πυρός. Ανταποκρίθηκαν δέ με μεγάλη επιτυχία στις απαιτήσεις του κόντεστ!

Περισσότερα όμως για την συμμετοχή του SZ8S στο Aegean VHF contest θα διαβάσετε στο επόμενο τεύχος των SV Νέων, αλλά και του 5-9 Report φυσικά.

Προς το παρόν δείτε παρακάτω μερικές αντιπροσωπευτικές φωτογραφίες...



**Ο νεαρός Μιχάλης
γιός του
SV8MFZ Ιπποκράτη
Σιγουλάκη.**

Έφερε μαζί τὰ ακουστικά του έμεινε σε όλη την διάρκεια του διαγωνισμού και σάρωνε με το IC-7000 τὰ 2 & 6η ψάχνοντας για New-One!!!

Μας πρόσφερε εξαιρετική βοήθεια...



**SV8QDP Σταύρος
Δεσποτάκης.**

Λίγων μηνών ραδιοερασιτέχνης και επέδειξε εμπειρία πολυετούς χειριστή. Ένας συνάδελφος με πολυποίκιλες δεξιότητες. Αναδείχτηκε το... Πολυεργαλείο της ΕΡΚΑ.

**SV8QDU Μιχάλης Κριτσωτάκης.**

Προσωποποίηση ραδιοερασιτεχνικού πάθους!... Πείρε το call-sing του πριν μία εβδομάδα. Έπεσε στα βαθειά αμέσως και ανέλαβε τὰ 2m SSB στο κόντεστ. Έκατσε μπροστά στον σταθμό συνολικά για πάνω από 20 ώρες...

Τον βλέπαμε να κρατάει το 144 290, να πραγματοποιεί επαφές, να καταχωρεί στο log, να ακούει στο φορητό τι του λέει ο χειριστής που ψάχνει την μπάντα για new-ones, αλλά επίσης και να ρίχνει κλεφτές ματιές στο τι κάνει ο σταθμός των 6m...

73 de SZ8S

NEO YAESU FT-991



Δ 2911 SVFF-002 SOTA SV/MC-042 AEGEAN CONTEST 2014 Mt Olympus "Chosen by Gods"



Η πρόκληση τριπλή !

Για πρώτη φορά ενεργοποίηση του Εθνικού Δρυμού του Ολύμπου
Ενεργοποίηση της κορυφής Σκολιό
Συμμετοχή στο Aegean Contest 2014.

Αφορμή ήταν το Aegean! Τα υπόλοιπα, απλά ακολούθησαν. Από το περυσινό Contest είχα στο νου μου τρεις κορυφές, όλες σε αλπική ζώνη... αλλά η πρώτη επιλογή ήταν εύκολη :

ΟΛΥΜΠΟΣ ...το **ψηλότερο** βουνό της Ελλάδας.

Η αίτηση στο ΥΜ&Δ για το Special Callsign εγκρίθηκε στην ώρα της και ήταν το **SV02FF**, παρόμοιο με όλα τα προηγούμενα SVFF references που ενεργοποιώ.

Η παρέα που ακολούθησε την τρέλλλλα που θέλησε να πάει στο βουνό, το έχει ξανακάνει και άλλη φορά και είναι ο Αλέξανδρος SV2ATD, ο Θοδωρής SV2HUW και ο φίλος του που γρήγορα έγινε και δικός μας, ο Αλέξιος.

Μέχρι τώρα οι συμμετοχές μου στο Aegean Contest ήταν «**στον αφρό**», δηλαδή σε υψώματα με ανοικτό ορίζοντα, προσβάσιμα με συμβατικό αυτοκίνητο, έτσι ώστε γρήγορα και εύκολα να είμαστε στον αέρα. Χωρίς πολλά στήσε-ξέστησε, με την παροχή ρεύματος από την μπαταρία αυτοκινήτου και ο «πολιτισμός» σε κοντινή απόσταση.

Η περίπτωση όμως του Ολύμπου είναι διαφορετική!

Το μοναδικό όχημα που φτάνει στην κορυφή είναι το «**Πεζο 2**» και αυτό με ώρες ανάβασης (και κατάβασης) υπό κλίση που μερικές φορές φτάνει το 30% και φυσικά και με τον απαραίτητο εξοπλισμό που έχει το βάρος του. Σε αυτά τα υψόμετρα θα πρέπει να λαμβάνουμε υπ' όψιν και την χαμηλή περιεκτικότητα της ατμόσφαιρας σε οξυγόνο που νιώσαμε όλοι μας και ειδικά η γεννήτρια που δούλευε σαν να έλεγε την «προπαίδεια» !

«Επανάληψη μήτηρ πάσης μαθήσεως».. η προετοιμασία ήταν πλέον εύκολη για όλους μας εφόσον απλά έπρεπε να συμπληρώσουμε ένα "V" στον πίνακα του εξοπλισμού.

Μετά από τόσες portable expeditions, πάντα υπάρχει κάτι νέο, κάτι διαφορετικό που δοκιμάζω. Αυτή τη φορά, το νέο ήταν το **PRC-7000**. Μία κατασκευή από την «PRC τριλογία» μου για την εύκολη μεταφορά και προστασία του IC-7000. Ένα κουτί από PRC-77 (όσοι ήταν ΔΒ θα το θυμούνται) που μέσα φιλοξενεί όχι μόνο το Icom αλλά και.... δεν είναι όμως της ώρας, σε επόμενο άρθρο θα δώσω πολλές λεπτομέρειες όπως επίσης για το PRC-700 και PRC-239. Για την ώρα αρκестείτε στις φωτογραφίες και στο video στο **youtube με αναζήτηση: "sv02ff"**.

Με λόγια περιεκτικά, το 11κιλο PRC-7000 είναι:
ALL BANDS – ALL MODES – ALL WEATHER – ALL TERRAIN.

Αρχικός σχεδιασμός ήταν να ξεκινήσουμε από τη Θεσσαλονίκη την Παρασκευή στις 2 το μεσημέρι, αλλά για «αιφνιδιασμό» επισπεύτηκε κατά 2 ώρες ... χωρίς εκπλήξεις !

Το convoy ήταν δύο αυτοκίνητα ένα Vito και ένα Vitara. Στο δικό μου (Vito) ήμασταν εγώ (**SV2GWY**) και ο Αλέξανδρος (**SV2ATD**) και στο τετρακούνητο οι «σειρές», ο Θοδωρής (**SV2HUW**) και ο **Αλέξιος**.

Μετά από περίπου δύο ώρες φτάσαμε στο χωριό Καλύβια, το τελευταίο σημείο πολιτισμού, απ' όπου εφοδιαστήκαμε 40lt καύσιμα για τη γεννήτρια και 40lt νερό για υγιεινή.

Τη διαδρομή μέχρι το Καταφύγιο «Χρηστάκη» δεν την είχαμε ξανακάνει αλλά μάθαμε ότι είναι 20km για τετρακίνητο ή αγροτικό. Ενώ είχαμε σχεδιάσει να αφήναμε το συμβατικό Vito στο πρατήριο βενζίνης και το τετρακίνητο Vitara να κάνει 2 δρομολόγια, για να κερδίσουμε χρόνο αποφασίσαμε να ρισκάρουμε και συνεχίσουμε όπως ξεκινήσαμε, Vito και Vitara στην κορυφή.

Η ανηφόρα ήταν συνεχής, «γλυκιά» τις περισσότερες φορές, με μετρημένες «φουρκέτες» αλλά για δύο ώρες που διήρκεσε αυτή η διαδρομή των 20Km στον κατσικόδρομο (κυριολεκτικά) μετάνιωνα την απόφασή μου, κάθε φορά που έβλεπα εκείνες τις πέτρες «ξυράφια». Σε τελική ανάλυση το μεγαλύτερο ζόρι το τράβηξα εγώ ψυχολογικά παρά το Vito μηχανικά. Φυσικά για το 4x4 φυσικά ούτε λόγος ! Παρ' όλα αυτά, κάθε εικόνα μας αποζημίωνε! Τα άγρια άλογα, τα αγριοκάτσικα, τα βιαστικά σύννεφα που μας προσπερνούσαν, ο πάγος στα ανήλιαγα σημεία, ακόμα και ο καρόδρομος που με ταλαιπώρησε!

Ο προορισμός μας το Καταφύγιο «Χρηστάκης» βρίσκεται σε υψόμετρο 2.400+, στην πλάτη των κορυφών του Ολύμπου. Δύο κτίσματα από πέτρα, με τζάκι και με 8 και 25 military κρεβάτια αντίστοιχα.. Το μικρότερο ήταν το πρώτο που κατασκευάστηκε από τον Ορειβατικό Σύλλογο Καλυβιών-Κοκκινοπλού και μετά από 15 χρόνια περίπου κατασκεύασαν και το δεύτερο, με καλύτερα υλικά μόνωσης (Ytong).

Αυτή η κίνηση ενόχλησε κάποιους καταφυγιολόγους-«οικολόγους» που κατά την άποψή μου για λόγους «διαφυγόντων κερδών» κινήθηκαν και

νομικά για την κατεδάφιση του Καταφυγίου επειδή (ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ ?) βρίσκεται σε Εθνικό Δρυμό (!). Ένα κατάλυμα που μπορεί να μην είναι εξοπλισμένο σαν τα δικά τους, αλλά ΕΛΕΥΘΕΡΑ και ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ προσφέρει μια ζεστή γωνιά σε κάθε ορειβάτη.

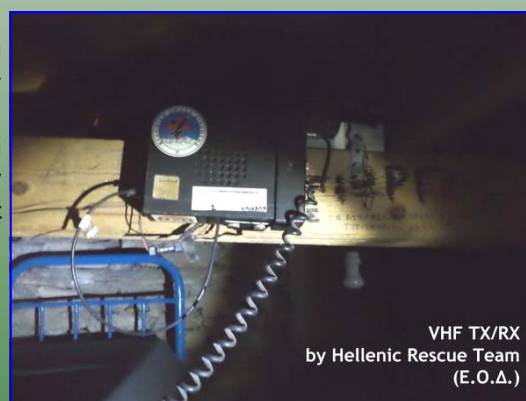
Στο μικρό Καταφύγιο η Ελληνική Ομάδα Διάσωσης έχει εγκαταστήσει ένα VHF με ένα mobile whip λ/4 και μία μπαταρία 12V/7Ah, την οποία και αντικατέστησα με μία καινούρια από τον εξοπλισμό μου.

Μη γνωρίζοντας την πληρότητα του Καταφυγίου, είχαμε ετοιμαστεί για κατασκήνωση σε δύο αντίσκηνα που τελικά δε χρησιμοποιήθηκαν γιατί όταν φτάσαμε ήμασταν μόνοι μας. Αυτό που δεν είχαμε προβλέψει ήταν κούτσουρα για το τζάκι. Όντας σε Αλπική ζώνη, δηλαδή πάνω από 2.000μ δεν υπάρχουν δέντρα, παρά μόνο χαμηλή βλάστηση. Δίπλα στο τζάκι όμως, ήταν μόνο 4 ξύλα τα οποία κράτησαν ζεστά τα 50μ2 του καταφυγίου για 2 βράδια !

Έχοντας λοιπόν κερδίσει χρόνο από το ένα και μοναδικό δρομολόγιο, και ότι δεν κατασκηνώσαμε, η ώρα ήταν περίπου 18:30 και έτσι

ξεκινήσαμε το στήσιμο της 50m Dleta Loop με το Antenna Coupler στο μέσο. Αυτή τη φορά αντικατέστησα τη μεταλλική βάση (ομπρέλας) στήριξης του Spiderbeam pole με βαρέου τύπου τρίποδα ηχείων, με ορισμένες μετατροπές για να είναι σταθερός και κάθετος σε κάθε έδαφος. Όσο ο ήλιος μας «έβλεπε» ήμασταν άνετοι, μόλις όμως πέρασε πίσω από το βουνό δυτικά μας, η πτώση θερμοκρασίας ήταν αισθητή. Μπορεί εκείνο το χρυσαφένιο χρώμα στις πλαγίες να ήταν «θεϊκό», το κρύο όμως ήταν τσουχτερό!

Ευτυχώς για radio room ή tent ή shack ή όπως αλλιώς το λέμε δε χρειάστηκε να ασχοληθούμε για set-up. Όντας υπεύθυνος Τηλεπικοινωνιών στην ΕΠ.ΟΜ.Ε.Α. Δήμου .Θεσ/νίκης και Ε.Ο.Π.Π. το Vito είναι QRV 24/7 all band-all mode όπως μπορείτε να δείτε στις φωτογραφίες και στο video. Σύνδεση της καθόδου στον εξωτερικό connector στον προφυλακτήρα του Vito (έχει τρεις HF, VHF, UHF που καταλήγουν στο TS-2000), παροχή 220VAC από την ηλεκτρογεννήτρια (2,2kVA) στην εξωτερική πρίζα του Vito, Power on στο Alinco 30A και Kenwood TS-2000 (2 Π/Δ) και "CQ CQ CQ, this is Sierra Victor Zero Two Flora Fauna calling CQ, QRZ ?" η φωνή του Αλέξανδρου SV2ATD ακούστηκε στα 20 και 40μ εκείνο το βράδυ.



Μέχρι να τακτοποιήσουμε οι υπόλοιποι τρεις και άλλες λεπτομέρειες, ο ATD στην αρχή είχε Paper log και μετά χρησιμοποιήσαμε το SwissLog στο Laptop του. Σε όλη τη διάρκεια της expedition, από την αφετηρία έως τον τερματισμό, εκπέμπαμε στίγμα APRS λαμβάνοντας μάλιστα και MSG από συναδέλφους.

Όπως μπορείτε να δείτε και στις φωτογραφίες, ο σταθμός HF ήταν «στου βοδιού το κέρατο» ! Ανάμεσα στις ψηλότερες κορυφές της Ελλάδας, χωρίς να έχουμε πρόσβαση σε κανέναν αναμεταδότη φωνής και φυσικά ούτε κινητής τηλεφωνίας.

Την επόμενη ημέρα το πρωί (Σάββατο) είχαμε επισκέψεις ΕΚΛΠΗΞΗ ! Ο Πάνος SV1COX και ο Δημήτρης SV2BZM γνωστούς για τη SOTA madness που ήρθαν για να ενεργοποιήσουν κάνα δυο-τρεις-τέσσερις-πέντε κορυφές ... Έτσι απλά !

Εδώ θα πρέπει να **ΠΑΡΑΔΕΧΤΩ** αυτούς που ασχολούνται με τα SOTA και ειδικά αυτούς που σκαρφαλώνουν για 2 έως και 4 ώρες (συν άλλες τόσες κατάβαση) φορτωμένοι με εξοπλισμό για λίγες ώρες QRV. Μέχρι τώρα άκουγα, έβλεπα καμιά φωτογραφία Κανά 5λεπτο videάκι και έλεγα, «καλά εντάξει, δεν είναι και κάτι τρομερό».

Κι όμως τους αξίζουν προσοχή και εμψύχωση! Μπορεί να έχω δοκιμάσει πολλών ειδών expeditions (εκτός από 5star Hotel), αλλά έπρεπε να ζήσω από κοντά τη «γλύκα» για να υποκλιθώ στην προσπάθειά τους.

Ο ATD θα παρέμενε στο Καταφύγιο στον SSB σταθμό, ενώ στην κορυφή Σκολιό, με ύψος 2.911μ, μόλις 6.5μ χαμηλότερη του Μύτικα, θα πηγαίναμε εγώ (SV2GWY), ο Θοδωρής (SV2HUW) και ο Αλέξιος. Ο VHF portable εξοπλισμός ήταν το PRC-7000, μία 5el. VHF Yagi, μία Diamond X-50 (FM), το batt-box με 4*12V/7Ah (=28Ah), 7m κάθετος 1/4" heliax (Andrew conns), 5m τηλεσκοπικός Ιστός, Kenwood F7 + παρελκόμενα + τροφή νερά + +



Το συνολικό βάρος ξεπερνούσε τα 40kg και έπρεπε να μοιραστεί στα τρία. Παραδέχομαι ότι η μοιρασιά δεν ήταν δίκαιη, εγώ κουβάλησα κεραίες, ιστό και καθόδους, ο SV2HUW το PRC-7000 και ο Αλέξιος το batt-box. Παρά το μικρό βάρος που είχα αναλάβει, δυσκολεύτηκα! Δεν ξέρω αν αιτία ήταν η ουλή με τα 16 ράμματα στη σπονδυλική μου στήλη, το μανταρισμένο γόντατό μου ή η 10ετία που τους έριχνα, αλλά έχω να πω ότι επαληθεύτηκε αυτό που λένε στις Ειδικές Δυνάμεις: «όλα τα αγόρια γεννιούνται ίσα... μετά κάποια πηγαίνουν στα ΛΟΚ»

ΕΥΤΥΧΩΣ όμως ο καιρός ήταν πολύ καλός. Το καλός εννοείται ότι δεν έβρεχε, δε φυσούσε (πάντα), δεν είχε ομίχλη, δε χιόνιζε. Το κρύο όμως κρύο. Για άλλη μια φορά οι εικόνες που αντικρίσαμε στην κορυφή μας αποζημίωσαν. Όποια προσπάθεια να τις περιγράψω θα είναι λίγη ! Προσωπικά εκείνο για το οποίο πάντα θα αφηγούμαι είναι αυτή λεπτή σιέλ γραμμή (fotos) μεταξύ ουρανού-ορίζοντα-διαστήματος ...δεν ξέρω πώς να την περιγράψω και που να την τοποθετήσω. Είναι όμως φαινόμενο που μόνο σε μεγάλα υψόμετρα αντικρίζεις !

Σε 10' ο σταθμός ήταν QRV και το "CQ CQ CQ Contest, this is Sierra Victor Zero Two Flora Fauna in Mount Olympus QRZ ?" βρήκε αμέσως αποδέκτες. Ο ιστός στηρίχθηκε με δύο ιμάντες στο τοπογραφικό όριο, για αζιμούθιο χρησιμοποίησα την ενσωματωμένη πυξίδα της σφυρίχτρας μου (απαραίτητη), ενώ ο rotor ήταν χειρονακτικός, τύπου **Arm+Strong** και το ημερολόγιο ήταν **paper "on the rocks"**.

Για άλλη μια φορά επαληθεύτηκε ο παράγοντας υψόμετρο για τα VHF. Τρεις-τέσσερις φορές έγινα ενδιάμεσος για να γίνει QSO μεταξύ συναδέλφων. Η κίνηση ήταν υποτονική, και σχεδόν ΟΛΟΙ ανταλλάσαμε τον ίδιο αριθμό επαφής., οπότε είχα την ευκαιρία να κάνω ορισμένες δοκιμές οι περισσότερες μεταβάλλοντας την ισχύ εκπομπής. Παράδειγμα που θέλω να μοιραστώ μαζί σας είναι η δοκιμή που κάναμε με τον Νίκο SV2HVD που ήταν μαζί με το Δημήτρη SV7HRJ σε ένα πυροφυλάκιο στη Σιθωνία. Αζιμούθιο 90°, η ισχύς εκπομπής μου στο 20% του Icom δηλαδή 10W και report 59+10, μείωσα την ισχύ στο **0%**, δηλαδή 500mW ! ! και νέο report 59. Σε τελική ανάλυση μόνο η ενσωματωμένη μπαταρία 12V/2.2Ah του PRC-7000 θα ήταν αρκετή για τα QSOs του Σαββάτου, χωρίς το 13κιλο batt-box, κρατώντας βέβαια τα 5el Yagi με τον όχι και τόσο στενό λοβό και φυσικά το Heliax με τις μηδενικές-αμελητέες απώλειες.

Σε μικρή απόσταση από εμάς ο Πάνος SV1COX έστησε ΤΑΧΥΤΑΤΑ ένα inverted V και με CW key και HF TX τσέπη (ΚΥΡΙΟΛΕΚΤΙΚΑ τσέπης), μας άφησε όλους έκπληκτους !

Mt Olympus

(Skolio summit 2911m ASL)



Όπως μπορείτε να δείτε στις φωτογραφίες, υπάρχει στην κορυφή βιβλίο επισκεπτών (στο κόκκινο μεταλλικό κουτί). Με ανάμικτα συναισθήματα χαράς και λύπης είδα ότι οι περισσότεροι επισκέπτες ήταν ξένοι. Στη διάρκεια των εκπομπών μας είχαν έρθει και 4 ζευγάρια Βέλγων που μιλούσαν όλοι τους Ελληνικά. Ένας από αυτούς ήταν Έλληνας που τους τα έμαθε και τα τελευταία χρόνια έχουν ανέβει σε αρκετές κορυφές. Στην πρότασή μου να πάνε και στον Όλυμπο της Λέσβου απάντησαν ότι πήγαν, στην άλλη πρότασή μου για την κορυφή του Ταΰγετου με την υπέροχη ανατολή έλαβα την ίδια απάντηση. Για το δε Άγιο Όρος, εκεί αντέδρασαν οι γυναίκες τους, που αν τις το επέτρεπαν δεν θα είχαν κανέναν ενδοιασμό.



Για αρκετή ώρα κατά τις 15:30, τα QSOs είχαν σταματήσει και μόλις ακουγόταν ένας καινούριος σταθμός σε 10' ήταν σε όλα τα logs. Έτσι πήραμε την απόφαση να ξεκινήσουμε την κατάβαση προς το Καταφύγιο γιατί είχαμε αφήσει μόνο του τον ATD για περίπου 6 ώρες συν τις δύο ώρες κατάβασης που είχαμε μπροστά μας. Φυσικά κατά διαστήματα είχαμε επαφή μεταξύ μας στα VHF. Έννοια μας ήταν να ενημερώσουμε τις οικογένειές μας ότι όλα είναι καλά, αλλά αυτό τελικά το καταφέραμε την μόνο Κυριακή που φτάσαμε στα Καλύβια.



Οι περισσότεροι θεωρούν ότι η κατάβαση είναι εύκολη ή τουλάχιστο ευκολότερη από την ανάβαση. Κι όμως, και η κατάβαση έχει τις δικές της δυσκολίες με σημείο μεγαλύτερης καταπόνησης τα γόνατα. Ο συνδυασμός καλού εξοπλισμού, φυσικής κατάστασης και εκπαίδευσης είναι ο τρόπος για μια ευχάριστη παραμονή στο βουνό.

Ο Αλέξανδρος SV2ATD είχε πάρει επ' ώμου το HF SSB, αλλά δε διαμαρτυρήθηκε καθόλου. Είναι πολύ ωραίο συναίσθημα να είσαι το κέντρο του ενδιαφέροντος και συνάδελφοι ρ/ε να συσσωρεύονται (pile-up) για ένα QSO μαζί σου !

Αργά το βράδυ μπροστά το τζάκι με τα 2 τελευταία ξύλα να δημιουργούν ατμόσφαιρα, αποφασίσαμε να μην ανεβούμε και την Κυριακή στην κορυφή. Ο ATD το είχε ξεκαθαρίσει εξ αρχής

ότι δεν θα ερχόταν «Σκολιό», τα «κομμάντα» φυσικά δεν είχαν κανένα πρόβλημα να ξανα ανέβουν, αλλά εγώ δεν μπορούσα να το ξανακάνω, και καλά έκανα γιατί τη Δευτέρα ήμουν «οριζόντια πόλωση» λόγω μέσης.

Έτσι την επόμενη μέρα, Κυριακή πρωί αρχίσαμε να μαζεύουμε την «προίκα» μας, υποστολή της Delta loop, γεννήτριες, coupler, καλώδια κλπ. Η ατμόσφαιρα επιστροφής από το καταφύγιο προς τα Καλύβια δεν ήταν όπως όταν ανεβαίναμε. Τότε υπήρχε ενθουσιασμός, όρεξη, κέφι. Οι συνομιλίες στα VHF μεταξύ των αυτοκινήτων με πειράγματα και καζούρα, έδιναν και έπαιρναν.

Ίσως η κούραση, ίσως θέλαμε να απολαύσουμε τις τελευταίες εικόνες σιωπηλά ... ίσως το ότι το «γούστο» τελείωσε.



Ένα πράγμα όμως είναι σίγουρο...

... το ΦΧαριστηθήκαμε!!!

73 to all

Μια διαφορετική Dxpedition στο Άγιο Όρος

Όνειρο των περισσοτέρων Ελλήνων (αλλά και ξένων), είναι να μπορέσουν να συμμετάσχουν σε μια Dxpedition στο Άγιο Όρος. Λίγο η δυσκολία, λίγο η σπανιότητα και το Pileup που προβλέπεται, λίγο η μυστηριακή ατμόσφαιρα που αποπνέει το Άγιο Όρος, συντελούν να μεγαλώνει υπέρμετρα μεταξύ μας, η επιθυμία αυτή.

Δυστυχώς όμως κάτι τέτοιο με τα σημερινά δεδομένα, δε φαίνεται εύκολο. Εν τέλει όμως σε τι αποσκοπεί μια Dxpedition; Μόνο στην προσωπική ευχαρίστηση που αποπνέει το pileup; Ή μήπως το ίδιο ευχάριστο είναι να επισκεφθούμε ο μέρος, να στήσουμε τις κεραίες, να λύσουμε τα προβλήματα, να χαλαρώσουμε και να περάσουμε καλά ως ομάδα και ως παρέα και τελικά να δημιουργήσουμε τις συνθήκες ώστε να δώσουμε την ευκαιρία στην παγκόσμια ραδιοερασιτεχνική κοινότητα για μια επαφή; Ε, όλα αυτά, συν ότι βοηθήσαμε ένα φίλο, τα κάναμε!!!

Όλα άρχισαν όταν το χειμώνα η κεραία του Πατέρα Απολλώ, SV2ASP/A, χτυπήθηκε από το «Στρατηγό άνεμο». Η κεραία, μια παλιά steppir 3 στοιχείων, δώρο



του Μιχαήλ DL5EBE, έπεσε μετά από ένα δυνατό αέρα. Ευτυχώς δεν έκανε κι άλλες ζημιές στον κήπο των Μοναχών. Η κύρια ζημιά της κεραίας φαινόταν να είναι ένα χαλασμένο μοτέρ, αλλά δυστυχώς δεν ήταν έτσι...

Η παγκόσμια ραδιοερασιτεχνική κοινότητα συγκινήθηκε από το γεγονός και παράλληλα προβληματίστηκε αφού θα έχανε την ευκαιρία της επικοινωνίας με μια σπάνια ραδιοχώρα, όπως το Άγιο Όρος. Ο

Μάσα JE1LET, ένας παλιός γνώριμος του Πατέρα Απολλώ, ενδιαφέρθηκε και επικοινωνήσε μαζί μου, λέγοντάς μας ότι μπορεί να μιλήσει σε φίλους του οι οποίοι θα βοηθούσαν να αποκατασταθεί η ζημιά. Έτσι γνωρίσαμε το Ζόρο JH1AJT, έναν εξαιρετικό άνθρωπο και διάσημο ραδιοερασιτέχνη. Ο Ζόρο είναι γνωστός αφενός για τις πολλές dxpedition που έχει κάνει (μεταξύ άλλων στο Μπουτάν και στη Μιανμάρ) αλλά και από το γεγονός ότι είναι πρώτος στη λίστα του DXCC για τα 10μ. Όπως καταλαβαίνει κάποιος μιλάμε για μια εξέχουσα προσωπικότητα με μεγάλη εθελοντική προσφορά και όχι μόνο σε ραδιοερασιτέχνες. Ο Ζόρο, λοιπόν, προσφέρθηκε να χρηματοδοτήσει μια «ολική επαναφορά». Προσφέρθηκε να δώσει όσα χρήματα απαιτηθούν για να αγοραστούν ότι νομίζαμε καλύτερο για να βελτιωθεί και να γίνει εκ νέου ο σταθμός του Πατέρα Απολλώ, λειτουργικός.

Έτσι λίγο καιρό μετά, αγοράσαμε ένα καινούριο αλουμινένιο πύργο 12μ με βαγονάκι, ένα διακόπτη Ameritron 5 θέσεων για τη μεταγωγή των κεραιών, έναν ρότορα Yaesu G1000, καινούριες κάθοδους και control cables. Παράλληλα, ένας άλλος καλός φίλος, ο Patrick, ON4HIL, πρόσφερε ένα καινούριο μοτέρ για να αντικαταστήσουμε το χαλασμένο. Και δεν ήταν μόνο αυτά. Ο Ζόρο έφερε μαζί του, ερχόμενος στο Άγιο Όρος, έναν ενισχυτή 500W Tokyo Hi power κι ένα ράδιο kenwood 480hx με το τροφοδοτικό του και



τα δώρισε στον Πατέρα Απολλώ. Μαθαίνοντας όλη αυτή την προσπάθεια, ο Στηβ, HA0DU, επικοινωνήσε μαζί μου και προς' φερθηκε να κατασκευάσει μια κεραία 4 στοιχείων για τα 6μ. Μάλιστα μοιράστηκε τα μεταφορικά με άλλους Ούγγρους συναδέλφους.



Έτσι στις 22 Απριλίου, 2 μέρες μετά το Πάσχα, μια ομάδα από φίλους και προσκυνητές, συναντηθήκαμε στη Μονή Δοχειαρίου, για να στήσουμε όλα τα καινούρια καλούδια. Η ομάδα αυτή αποτελούνταν από τους: Γιάννη SV1GE, Αλέκο SV0EG, Δημήτρη SV1SN, Κώστα SV1CQG, Βασίλη SV1DPJ, Ζόρο JH1AJT, Θανάση SV1RLA και τον υπογράφοντα Κωνσταντίνο SV1DPI. Λίγο καιρό νωρίτερα οι Κώστας SV1CQN και Δημήτρης SV1CIB, είχαν πάει κι έσκαψαν την τρύπα για τη βάση του πύργου και προετοίμασαν το έδαφος. Ο πύργος τοποθετήθηκε γρήγορα, το μοτέρ της κεραιάς αντικαταστάθηκε, η κεραία για τα 6μ, που ήρθε την τελευταία στιγμή, με την αμέριστη βοήθεια των Λεωνίδα SV2DCD και Σπύρου SV7BIP, και τα δίπολα για τα 80 και 160μ τοποθετήθηκαν όπως θα έπρεπε. Μάλιστα ο πύργος και οι κεραιές βάφτηκαν πράσινες ώστε να ταιριάζουν στο φυσικό τοπίο και να μην προκαλούν τον προσκυνητή.

Το ίδιο γρήγορα αναμορφώθηκε το σασκ, με την τοποθέτηση του ενισχυτή και του 2ου ραδίου (ήδη υπήρχε εκεί ένα Icom 756 pro II).

Δυστυχώς όμως εισπράξαμε μια μεγάλη απογοήτευση αφού η steppir δε λειτουργούσε.

Καταλήξαμε ότι φταίει ο controller. Φύγαμε με ένα αίσθημα πικρίας αν και είχαμε περάσει μαγικές στιγμές

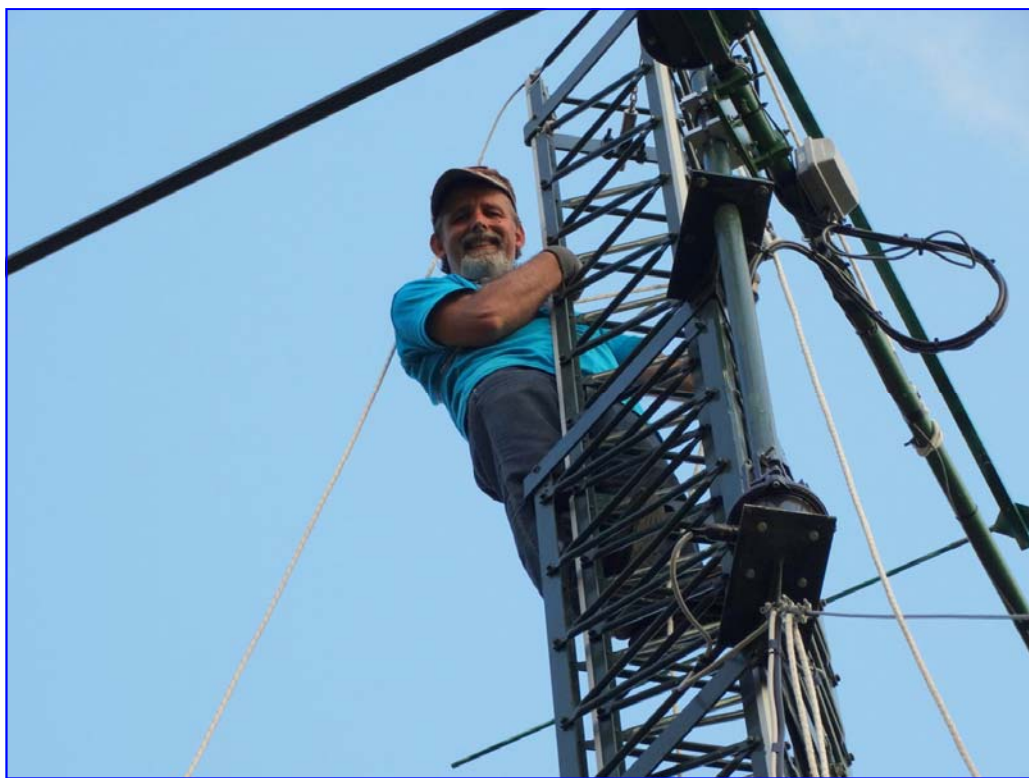
συντροφικότητας στο παραδεισένιο τοπίο του Αγίου Όρους.

Ο Patrick ON4HIL έστειλε τις επόμενες μέρες ένα καινούριο controller αλλά δυστυχώς και πάλι η κεραία δε δούλεψε. Ο Ζόρο έδωσε και πάλι τη λύση. Επικοινωνήσε με τη steppir και κανόνισε να προσφέρει η steppir μια καινούρια κεραία κι αυτός πλήρωσε το κιτ για τα 40μ και τα μεταφορικά.

Η καινούρια κεραία έφτασε στο Άγιο Όρος στις 23 Ιουλίου. Με μεγάλη λύπη που θα χάναμε το IOTA contest αλλά και μεγάλη χαρά που θα μας δίνονταν η ευκαιρία να τελειώσουμε το έργο μας, μια καινούρια ομάδα, αποτελούμενη από τους Κώστα SV1CQN, Κώστα SV1CQG, Θανάση SV1CQK και Κωνσταντίνο SV1DPI πήγαμε

από τις 24 ως τις 27 Ιουλίου στη Μονή Δοχειαρίου.

Γρήγορα η κεραία συναρμολογήθηκε και τοποθετήθηκε στη θέση της παλιάς. Επιτέλους η κεραία δούλεψε άψογα και τα σήματα ήταν εξαιρετικά δυνατά. Το ίδιο βράδυ, ο Πατέρας Απολλώ SV2ASP/A είχε την ευκαιρία να ευχαριστήσει από τον αέρα τους Μάσα και Ζόρο.



2014 June 6 **CQ ham radio** 2014年6月号

アマチュア無線 専門誌

特集 **ないものは作ってしまおう ハムのものづくり アイデア集**

ギリシャ マウント・アトス SV2ASP/A アポロ修道士 インタビュー

製品レポート

- JVCケンウッド "TS-990" HF/50MHzトランシーバ
- アイコム "ID-5100" 144/430MHz デジタル・トランシーバ
- 八重洲無線 "ADMS-6" FT1D用メモリ編集ソフト
- M-Phoenix "MRC-1" マルチタイプ・ローテーター・コントローラ

別冊付録 みんなの50MHz帯 運用スタイル

http://www.cqpub.co.jp/cqham/

一般社団法人 日本アマチュア無線連盟 監修

2014年年度年間最優秀アマチュア無線の社会貢献賞

定価：本体898円＋税

No.816

Το Ιαπωνικό περιοδικό CQ κάλυψε, αφιερώνοντας μάλιστα το εξώφυλλο του, όλη την προσπάθειά μας και ραδιοερασιτέχνες απ' όλο τον κόσμο έδειξαν εξαιρετικό ενδιαφέρον.

Δεν ήταν μάλιστα λίγοι αυτοί που έστειλαν email ευχαριστίας για ότι κάναμε!!! Πάντως το ευχαριστηθήκαμε με την ψυχή μας, έστω κι αν δεν πιάσαμε μικρόφωνο και κλειδί στο χέρι μας. Νιώσαμε να παίρνουμε λίγη από τη χάρη της Παναγία μας και νιώσαμε ευγνωμοσύνη που μας επέτρεψε να βάλουμε μια κεραία, ένα μέρος του χόμπι μας δηλαδή, στον Κήπο Της...

Ελπίζουμε ο Πατέρας Απολλώ SV2ASP, να βρει τον απαιτούμενο χρόνο και να χρησιμοποιήσει τα καινούρια καλούδια, δίνοντας χαρά στους απανταχού ραδιοερασιτέχνες, κάτι που άλλωστε το κάνει, στο μέτρο

του δυνατού, όλα αυτά τα χρόνια. Πλέον με καλύτερες συνθήκες...



Κωνσταντίνος και κατά κόσμον... SV1DPI



SX7AMF

Ο SZ7SER έχει πάρει ήδη την άδεια για το SX7AMF για τα Τεράστιας σημασίας ευρήματα των αρχαιολόγων στην Αμφίπολη των Σερρών. Σε λίγο θα είναι έτοιμο και το blogspot και πληροφορίες για να ξεκινήσουμε στο

<http://qrz.com/db/sx7amf>



DX NEWS

Το DX Calendar δημοσιεύεται κάθε μήνα.

Ιδιαίτερη προσπάθεια γίνεται ώστε να είναι το δυνατόν ποιο πρόσφατο. Έτσι όλες οι DX πληροφορίες του να είναι εντός των προθεσμιών.

Όπως θα δείτε το DX Calendar έχει τρεις στήλες.

Η πρώτη στήλη με τίτλο «PERIOD till xx/xx» αναφέρετε στην ημερομηνία της DX πληροφορίας. Από την ημέρα που διαβάζετε το ημερολόγιο, έως την ημερομηνία τέλους της δραστηριοποίησης (till... ημερομηνία).

Η δεύτερη στήλη με τίτλο «CALL» αναφέρετε στην DX πληροφορία, με επιγραμματικά ότι χρειάζεται να ξέρετε γύρω από αυτή.

Η τρίτη στήλη με τίτλο «REF xxxxx» αναφέρεται με έναν αριθμό στο Bulletin όπου πρέπει να ανατρέξετε εάν θέλετε να δείτε επί πλέον λεπτομέρειες γύρω από την DX πληροφορίες.

Για να δείτε την data base που περιέχονται με τους αριθμούς τους τα DX Bulletins πρέπει να επισκεφτείτε το: <http://www.425dxn.org/425/indbulle.html>

Εάν κάποια από τις ενεργοποιήσεις σας ενδιαφέρει ιδιαίτερα και θέλετε να είστε ακόμη ποιο μεθοδικοί μιά απλή αλλά καλή ιδέα είναι νά επισκεφτείτε το DX SUMMIT <http://www.dxsummit.fi/> και στο πεδίο search να βάλετε το call sign και να το ψάξετε στο mode και στην μπάντα που σας ενδιαφέρει τις ημερομηνίες που αναφέρει το 425 DX News ότι θα δραστηριοποιηθεί...

Καλό κυνήγι και πολλά new one!

73 to all of you!

```
=====
*** 4 2 5 D X N E W S ***
***** CALENDAR *****
=====
Edited by I1JQJ & IK1ADH
Direttore Responsabile I2VGW
```

PERIOD	CALL	REF
till 06/09	5Q7Y: Jegindo Island (EU-171)	1216
till 07/09	A52EQW: Bhutan	1215
till 07/09	SV9/LZ3FN: Crete (EU-015)	1216
till 07/09	TM14JEM, TM50JEM, TM61JEM: special stations (France)	1216
till 07/09	TX4A: Matthew Island (OC-218), New Caledonia	1217
till 07/09	YP0F: Fericiiri Island (EU-191)	1218
till 08/09	PA73CORSO, PA73LOU, PA73EBP: special event callsigns	1211
till 08/09	SV5/GM0HIO: Kos Island (EU-001)	1217
till 08/09	T88PB: Koror (OC-009), Palau	1217
till 08/09	XX9TYT: Coloane Island (AS-075), Macau	1217
till 09/09	T88VW: Koror (OC-009), Palau	1211
till 09/09	W1AW/4: Tennessee	1217
till 09/09	W1AW/7: Oregon	1217
till 10/09	A52LSS: Bhutan	1215
till 10/09	SV8/PA3FBT/p: Lesbos Island (EU-049)	1217
till 10/10	D44KS: Boa Vista (AF-086), Cape Verde	1217
till 11/09	A52IVU: Bhutan	1215
till 12/09	OZ/OK1DDR and OZ/OK1FYL: Bornholm Island (EU-030)	1216
till 13/09	PD5MVH/p: Ameland Island (EU-038)	1217
till 14/09	AO8BWC: special callsign (Canary Islands)	1217
till 14/09	VQ9XR: Diego Garcia (AF-006), Chagos Archipelago	1213
till 15/09	T6DD: Afghanistan	1194
till 16/09	SV2/DK7TX and SV8/DK7TX (EU-174)	1217
till 18/09	AM0#, AN0#, AO0#: special prefixes (Spain)	1206
till 19/09	PD538RNI: special callsign	1215
till 20/09	OP147MN: special callsign	1216
till 20/09	OZ/DL4VM: Vendsyssel-Thy (EU-171)	1191
till 28/09	PA44AH: special callsign	1216
till 28/09	PA70POLISH and PA70PARA: special callsigns	1216
till 30/09	LZ37MP: special callsign	1184
till 30/09	XT2CML: Burkina Faso	1218
till 30/09	YP0F: Fericiiri Island (EU-191)	1216
till 18/10	TM68VA: special event station (France)	1203
till 31/10	ZM90DX: special callsign (New Zealand)	1167
till October	ZD9M: Gough Island (AF-030)	1190
till 20/11	AF1G/C6A: Andros Island (NA-001), Bahamas	1183
till 26/11	RI59ANT: Bellingshausen Station, So. Shetlands	1191
till 30/11	GA, MA, 2A: special prefixes (Scotland)	1184
till 30/11	YL2014 special callsigns	1191
till 31/12	CW30A and CV3D: special callsigns	1183
till 31/12	DB50FIRAC: special event callsign	1182
till 31/12	DJ60DXMB: special callsign	1184
till 31/12	DL60JMZ: special event callsign	1182
till 31/12	DQ25GRENZE: special callsign	1184
till 31/12	DS4DRE/4: Taehuksan Island (AS-093)	1189
till 31/12	EI1100WD: special callsign	1214
till 31/12	LM1814: special event callsign	1182
till 31/12	OM44LTE: special callsign	1190
till 31/12	S567O: special callsign	1185
till 31/12	TC10SWAT: special callsign	1188
till 31/12	W100AW: ARRL's centennial special callsign	1179
till 31/12	YT0PUPIN: special callsign	1183
till December	5Z4/LA4GHA: Kenya	1145
till December	6O0LA: Somalia	1145
till December	D2SG: Angola	1184
till 31/01/2015	D8A: Jang Bogo Station, Antarctica	1186
till 01/02/2015	RI1ANC: Vostok Station, Antarctica	1173
till Feb 2015	DP0GVN: Neumayer III Station (Antarctica)	1180
till Feb 2015	RI1ANT: Mirny Station, Antarctica	1173
till Mar 2015	CE9QJZ: South Shetland Islands (AN-010)	1203
till Jul 2015	4U20B: special callsign (Italy)	1212

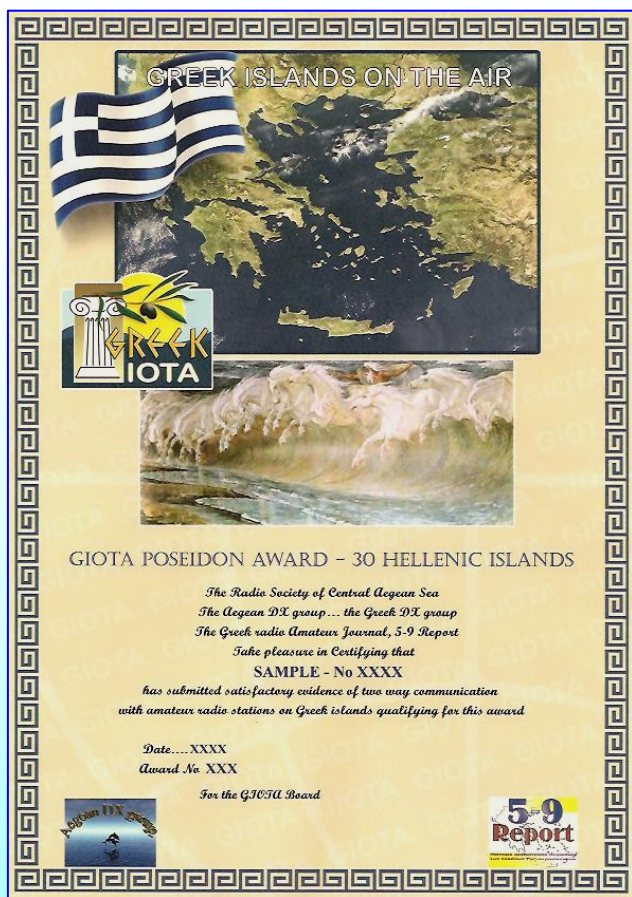
06/09-07/09	M0UKI/p: Farne Islands (EU-109)	1215	
06/09-07/09	WW1USA: special event station	1212	
06/09-13/09	ID9/IZ4JMA: Lipari Island (EU-017)	1218	
06/09-14/09	W6A-W6U: Route 66 On The Air special event	1217	
06/09-20/09	TM36CDXC: special event call (France)	1209	
07/09-13/09	YB4IR/8 and YB8RW/p: Obi Island (OC-222)	1215	
07/09-19/09	9A/PA4JJ: Croatia	1217	
08/09	CY0C: Sable Island (NA-063)	1218	
08/09-10/09	LA/DH0JAE: Donna Island (EU-062)	1217	
09/09-18/09	4O/YT7WA and 4O/YU7MW: Montenegro	1217	
09/09-29/09	EG1CEL, EG1DEP, EG1RSO, EG2EIB: special callsigns	1216	
09/09-29/09	EG3BAR, EG4ATB, EG4ATM, EG4ESP: special callsigns	1216	
09/09-29/09	EG4GET, EG5CVF, EG5ELX, EG5GRA: special callsigns	1216	
09/09-29/09	EG5LEV, EG5RMA, EG5VAL, EG6RAY: special callsigns	1216	
09/09-29/09	EG7MAL, EG7SFC, EG7UDA, EG8COR: special callsigns	1216	
10/09-14/09	KI1U/VE9: Grand Manan Island (NA-014)	1218	
10/09-16/09	W1AW/0: Colorado	1218	
10/09-16/09	W1AW/5: Texas	1218	
10/09-17/09	LX/PA1AW, LX/PA3EWP, LX/PA9JO, LX/PB5X: Luxembourg	1217	
10/09-03/10	ZD9ZS and ZD9XF: Tristan da Cunha (AF-029)	1218	
11/09-14/09	P29VCX: New Britain Island (OC-008)	1204	
11/09-16/09	ZL7X: Chatham Islands (OC-038)	1211	
11/09-20/09	LA/DH0JAE: EU-036, EU-056, EU-079	1217	
11/09-08/10	FO/DF1YP: Moorea (OC-046), French Polynesia	1217	
12/09-15/09	JA6TBE/4: Nakano Island (AS-041)	1213	
12/09-16/09	AH0CO: Saipan (OC-086)	1218	
12/09-21/09	PA70OMG: special station	1218	
12/09-21/09	VK9NT: Norfolk Island (OC-005)	1217	
12/09-22/09	SW8WW: Thassos Island (EU-174)	1216	
12/09-26/09	3D2AG/p: Rotuma Island (OC-060)	1214	
13/09	GB2HTL: Churches and Chapels on the Air	1218	
13/09-15/09	JA4GXS/5: Shodo Island (AS-200)	1214	
13/09-20/09	HB0/DL2SBY: Liechtenstein	1218	
13/09-20/09	BO0D: Tungyin Island (AS-113)	1217	
15/09-19/09	VK6ISL: Sandy Island (OC-294, new one)	1217	
15/09-20/09	P29NI: Kranket Island (OC-258)	1204	
15/09-22/09	E3: Eritrea * by JH1AJT	1217	
16/09-23/09	SV8/HA1YA: Thassos Island (EU-174)	1218	
18/09-21/09	9A/IQ3VO: Porer Island (EU-110)	1218	
18/09-25/09	9H3JA: Malta (EU-023)	1217	
18/09-25/09	PY0FF and PY0F/PP1CZ: Fernando de Noronha (SA-003)	1218	
18/09-02/10	VK9AN: Christmas Island (OC-002)	1217	
20/09	K2HVN: Martha's Vineyard (NA-046)	1218	
20/09-22/09	J13DST/5: Shodo Island (AS-200)	1217	
20/09-25/09	PZ5AA: Suriname	1218	
20/09-18/10	GB2NZ: special callsign	1211	
21/09	K2HVN: Nantucket Island (NA-046)	1218	
21/09-24/09	P29VCX: Kiriwina Island (OC-115)	1204	
21/09-26/09	TM32O: Oleron Island (EU-032)	1217	
21/09-03/10	PJ5/OK1FCJ and PJ5/OL8R: Sint Eustatius (NA-145)	1216	
21/09-03/10	PJ5/OK6DJ and PJ5/OK1FPS: Sint Eustatius (NA-145)	1216	
22/09-29/09	4W6LU and 4W6DD: Timor Leste (OC-148)	1218	
22/09-30/09	ZD8RH: Ascension Island (AF-003)	1217	
24/09-30/09	LU3AAL/T, LU8EFF/T, LU5BE/T: Jujuy Province	1217	
24/09-01/10	SV8/HA1YA: Limnos Island (EU-049)	1218	
25/09-30/09	P29NI: Loloata Island (OC-240)	1204	
25/09-07/10	YB9/HA3JB: Lombok (OC-150) and Bali (OC-022)	1215	
26/09-01/10	A52YY or A52O: Bhutan	1218	
27/09-03/10	PA1H and PA7PA: Terschelling Island (EU-038)	1218	
28/09-10/10	5H1MD: Zanzibar (AF-032), Tanzania	1217	

28/09-14/10	C21GC: Nauru (OC-031)	1207	
29/09-12/11	V47JA: St. Kitts (NA-104)	1215	
30/09-01/11	PJ6/G4IUF: Saba (NA-145)	1216	
01/10-09/10	VP5/G3SWH: Grand Turk Island (NA-003)	1205	
01/10-31/10	LZ1375IKA: special callsign	1184	
02/10-15/10	T30D: Western Kiribati (OC-017)	1199	
03/10-09/10	3D2YA: Mana Island (OC-121)	1207	
03/10-13/10	TX5Z: Raivavae (OC-114), Austral Islands	1217	
03/10-15/10	YJ0X: Vanuatu (OC-035)	1197	
04/10-19/10	5Z4/DJ4EL: Lamu Island (AF-040)	1209	
08/10-12/10	XR2T: Isla Damas (SA-086)	1217	
08/10-20/10	4W/G3ZEM: Timor Leste (OC-148)	1216	
08/10-29/10	ZK3Q and ZK3E: Tokelau (OC-048)	1197	
11/10-18/10	2SZ: special event station (England)	1211	
<u>13/10-29/10</u>	VK9DLX and VK9LM : Lord Howe Island (OC-004)	1210	
18/10-26/10	TX7G: Marquesas Islands (OC-027)	1209	
18/10-01/11	VK9XSP: Christmas Island (OC-002)	1207	
19/10-26/10	J79L and J79X: Dominica (NA-101)	1217	
20/10-04/11	5R8M: Nosy Be (AF-057), Madagascar	1208	
24/10-30/10	T88HZ: Koror (OC-009), Palau	1209	
30/10-10/11	FT4TA: Tromelin Island (AF-031)	1217	
October	ZD9A: Gough Island (AF-030)	1218	
01/11-30/11	LZ1164SIM: special callsign	1184	
03/11-13/11	VU4KV: Nicobar Islands (AS-033)	1215	
03/11-30/11	S79VR: Seychelles (AF-024)	1209	
05/11-09/11	TX5C: Chesterfield Islands (OC-176)	1205	
14/11-17/11	TX5E: d'Entrecasteaux Reefs (OC-058), New Caledonia	1205	
15/11-30/11	VU4KV: Andaman Islands (AS-001)	1215	
19/11-23/11	HI2DX: Isla Saona (NA-122)	1213	
21/11-24/11	TX5B: Belep Islands (OC-079), New Caledonia	1205	
01/12-06/12	E6XG: Niue (OC-040)	1209	
01/12-31/12	LZ1784SMH: special callsign	1184	
27/12-28/12	WW1USA: special event station	1212	
11/03-01/04/2015	7QAA: Malawi	1216	
Sep-Oct	2015 ZD9TT: Tristan da Cunha (AF-029)	1181	
January	2016 VK0EK: Heard Island	1213	

425 DX NEWS HOME PAGE: <http://www.425dxn.org>
425 DX NEWS MAGAZINE: <http://www.425dxn.org/monthly>

Direttore Responsabile
Gabriele Villa, I2VGW
Giornalista Professionista - Tessera n. 071675
Ordine Nazionale dei Giornalisti
Roma, Italia

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme.



GIOTA 10 HELLENIC ISLANDS

Απαιτούνται 10 επιβεβαιωμένες επαφές από 10 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

GIOTA POSEIDON AWARD - 30 HELLENIC ISLANDS

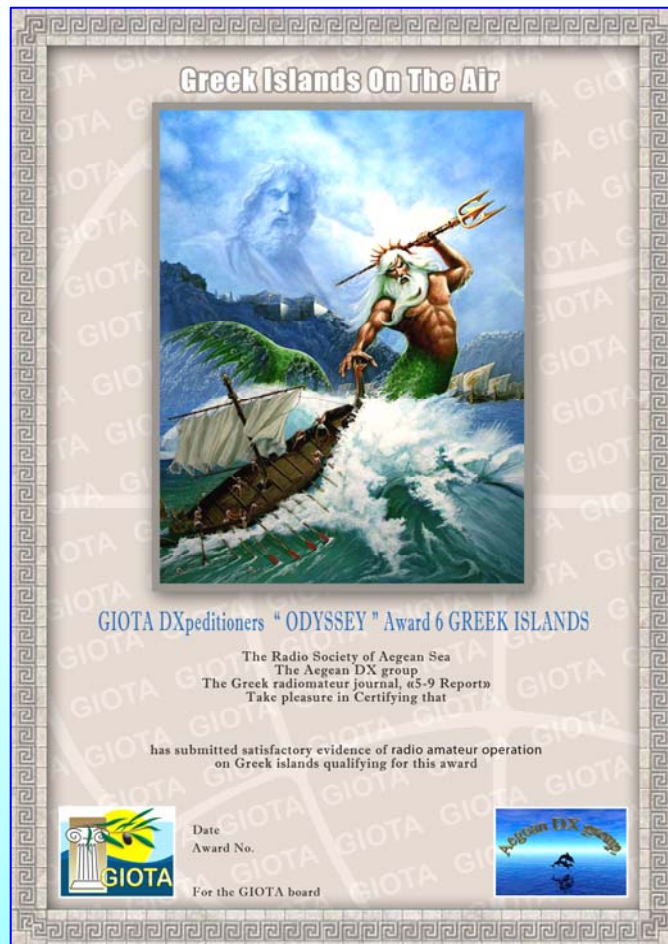
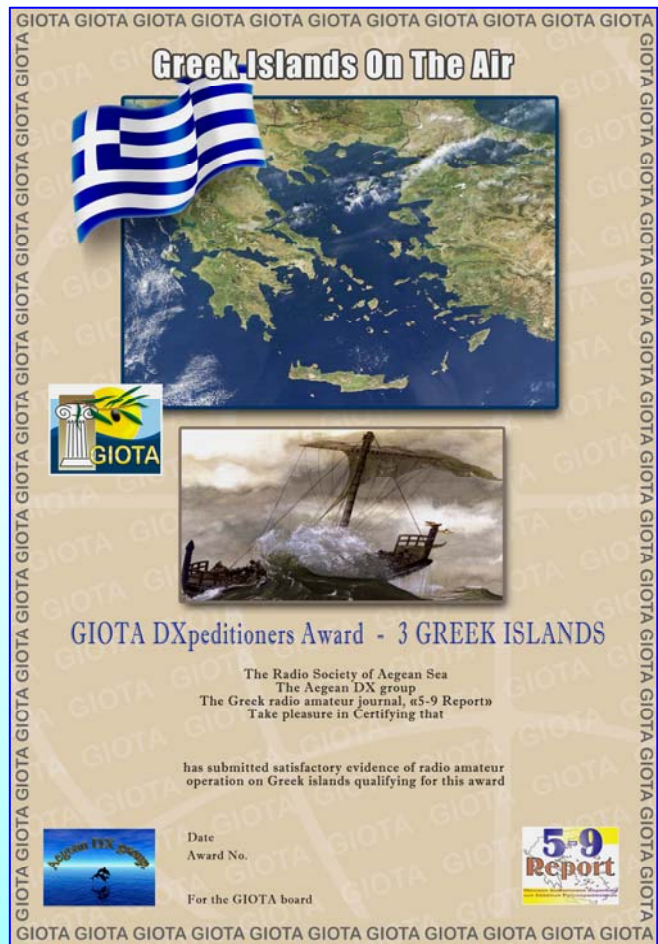
Απαιτούνται 30 επιβεβαιωμένες επαφές από 30 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme. DXpeditioners



GIOTA DXpeditioners Award – 3 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 3 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

GIOTA DXpeditioners «ODYSSEY» Award – 6 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 6 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

**Αν έχετε στην περιοχή σας
συναδέλφους χωρίς πρόσβαση
στο Διαδίκτυο τυπώστε το "5-9
Report" και δώστε τους.**

