

Μηνιαία έκδοση των Ραδιοερασιτεχνών του Αιγαίου

Τεύχος 161 Απρίλιος 2015



**Διαβάστε σε
αυτή την έκδοση:**

QSL Bureau...

VLF Antennas...

PI4DX...

Αλήθειες...

Αίολος...

DX news...

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Το «5-9» εκδίδεται μηνιαία και μπορείτε να το βρείτε στην ιστοσελίδα μας (www.5-9report.gr) κάθε μήνα.

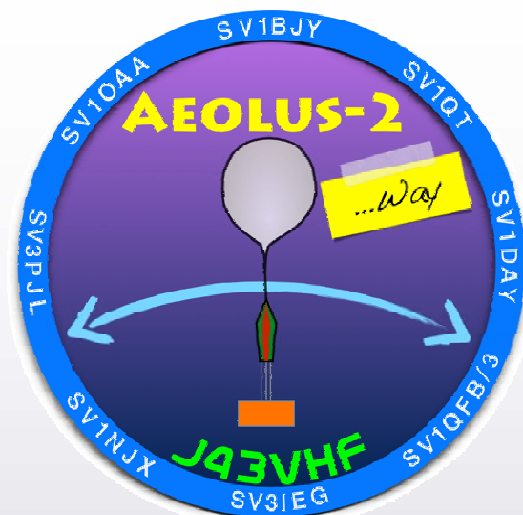
- Αν θέλετε να στείλετε κείμενο μπορείτε να το συντάξετε σε **WORD** ή απλό κείμενο και να το στείλετε στο E-mail:

sv5byr@hol.gr

τουλάχιστον μια μέρα πριν το τέλος του μήνα για να δημοσιευθεί στην επόμενη έκδοση.

- Επιτρέπεται η ακριβής αντιγραφή και επαναδημοσίευση **ΕΛΕΥΘΕΡΑ** αρκεί να γίνει αναφορά στην πηγή.





<https://j43vhf.wordpress.com/>

Αίολος 2 way

Ομάδα Ελλήνων ραδιοερασιτεχνών θα επιχειρήσουν να στείλουν στην Στρατόσφαιρα για δεύτερη φορά ραδιοερασιτεχνικό φορτίο, με διακριτικό κλήσης **J43VHF** και ονομασία πτήσης "Αίολος-2 way". Η αποστολή του payload στη Στρατόσφαιρα θα γίνει με την βοήθεια High Altitude Balloon .

Η δραστηριότητα θα γίνει στην Μεγαλόπολη Αρκαδίας την **Κυριακή 10 Μαΐου 2015**

Για την επιτυχή διεξαγωγή της δραστηριότητας έχει εκπονηθεί "plan B", με διαφορετικό τόπο ή χρόνο σε περίπτωση δυσμενών συνθηκών, το οποίο θα ανακοινωθεί εγκαίρως μαζί με περισσότερες τεχνικές πληροφορίες για το event.

Την συντονιστική ομάδα απαρτίζουν οι SV1QT Σωτήρης, SV1BJY Γιάννης, SV1DAY Μάνος, SV3IEG Ντίνος, SV1NJK Χρήστος, SV1OAA Κώστας, SV3PIL Γιώργης, SV1QFB/3 Κώστας.

Ο εξοπλισμός θα είναι διαφορετικός από την πρώτη πτήση και, θα προσπαθήσουμε να είναι τεχνικά καινοτόμος!

Όπως και την πρώτη φορά, η επιτυχία του εγχειρήματος βασίστηκε στην εθελοντική εργασία πολλών συναδέλφων, έτσι και τώρα θα χρειαστεί να συμμετέχουν συνάδελφοι από όλη την Ελλάδα...

Μείνετε συντονισμένοι!

HISTORICAL VLF ANTENNAS



Γράφει ο SV1DB
Ντίνος Ι. Ψιλογιάννης

din.boxmail@gmail.com

Στα πλαίσια του αφιερώματος για τις ιστορικές κεραίες που προανάγγειλα , σε αυτό το τεύχος θα ξεκινήσουμε με τις πρώτες κεραίες που γνώρισε η ασύρματη επικοινωνία από τις αρχές της μέχρι σήμερα.

Επειδή οι πρώτες επικοινωνίες ήταν στα μακρά κύματα - χαμηλές συχνότητες-, οι κεραίες ως επακόλουθο ήταν μεγάλες τόσο σε ύψος όσο και σε μήκος.

Και όλα αυτά για να «πετύχουν» υψηλή απόδοση και κατ ακολουθία μεγάλες αποστάσεις με κύματα εδάφους ...

Η υποδομή των κεραιών ιστοί , κυρίως από ξύλινους μεγάλους κορμούς σε διάφορες κατασκευές για την επίτευξη ύψους . Πολύ αργότερα ξεκίνησαν οι μεταλλικές κατασκευές για μεγαλύτερα ύψη και αντοχές.

Τα μακρά κύματα παρ όλη την πρόοδο των συστημάτων επικοινωνιών και την «μετανάστευσή» τους στις πολύ υψηλές συχνότητες και τα μικροκύματα ακόμα **έχουν σοβαρούς σκοπούς συνέχισης της λειτουργίας τους** .

Λόγω της δυνατότητας να «εισέρχονται» εντός της θαλάσσης αλλά και κάτω από την επιφάνεια της γης χρησιμοποιούνται για ειδικές πλέον επικοινωνίες , με τα υποβρύχια σε κατάδυση στα ορυχεία και γενικά σε περιπτώσεις που οι υπόλοιπες υψηλότερες συχνότητες αδυνατούν.

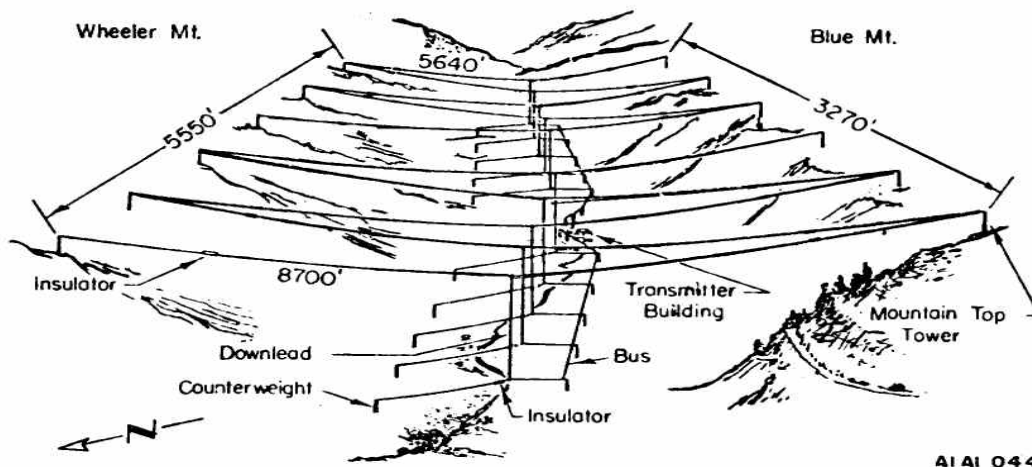
Οι κεραίες αυτών των συστημάτων ανήκουν κυρίως στις Ναυτικές Υπηρεσίες των διαφόρων χωρών που διαθέτουν και στόλους υποβρυχίων , όπως οι :

Ηνωμένες Πολιτείες , Ρωσία, Ηνωμένο Βασίλειο, Γαλλία , Ινδία, Κίνα κλπ.

Χωρίς να λείπουν και μικρότερες χώρες που έτυχε να φιλοξενούν βάσεις Ναυτικής υποστήριξης πχ. του NATO , Ισπανία, Ιταλία, Ελλάδα, Τουρκία κλπ.

Και εδώ όμως η διεθνής ύφεση ανάγκασε την ελάττωση των σταθμών αυτών με πρώτη την Αμερική που «έκλεισε» αρκετές βάσεις στο εσωτερικό αλλά και στο εξωτερικό.

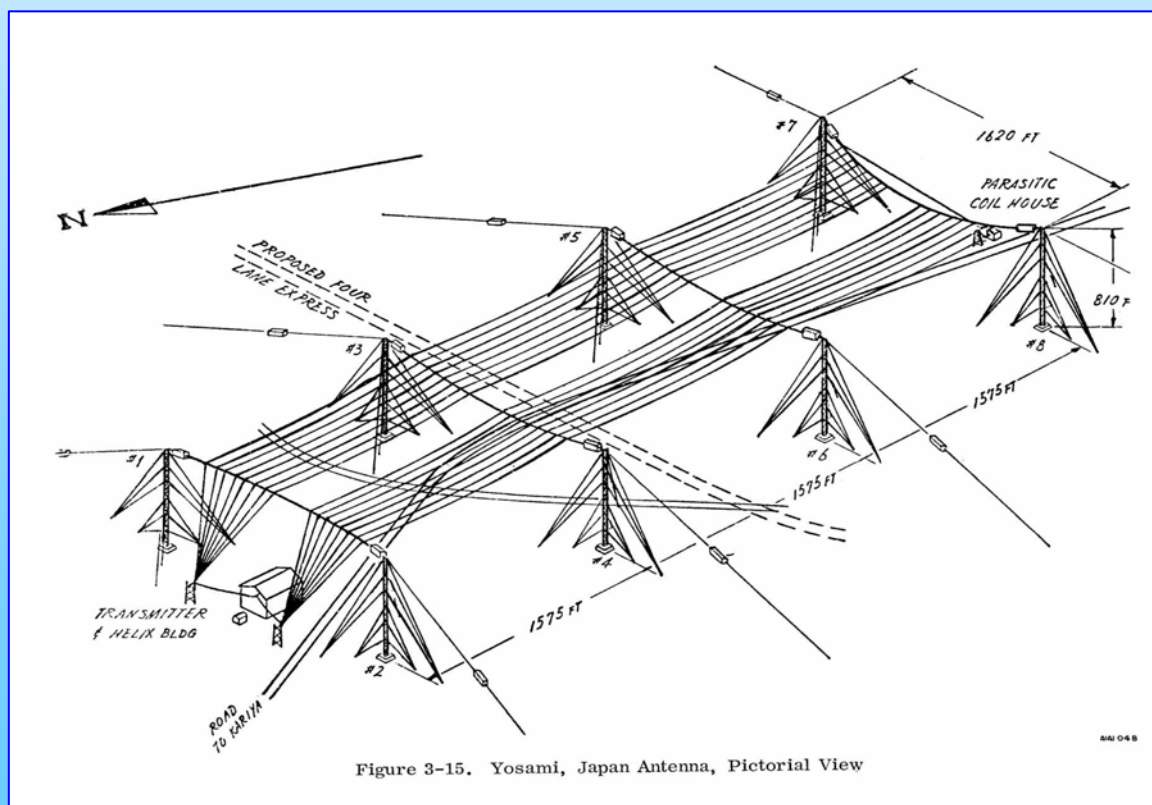
Η επιλογή των θέσεων ήταν σε πολλές περιπτώσεις πρωτοποριακή ... εκμεταλλεύτηκαν κοιλάδες με υψηλά βουνά για να τα γεφυρώσουν και να μειώσουν τους πυλώνες και το κόστος.



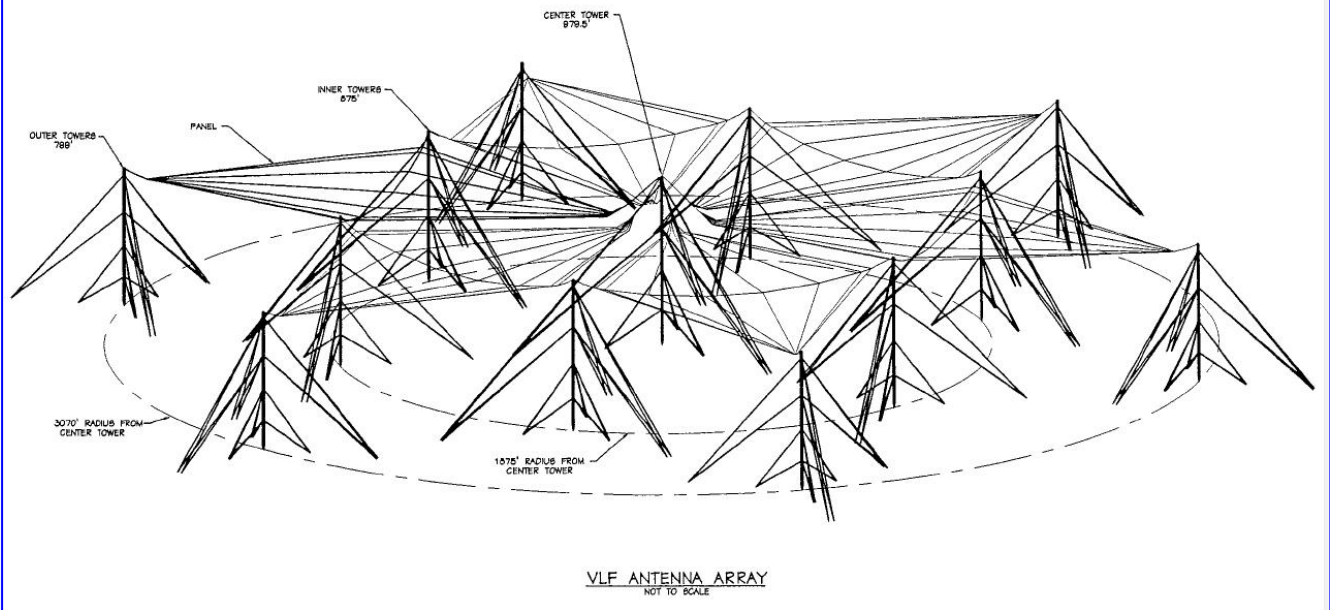
Τα μήκη είναι σε πόδια (X 0,3048 = μέτρα)

Πρώτη απόσταση 2652 μέτρα πλάτος από κορυφή σε κορυφή και μήκος 1692 μέτρα, η μορφή Ζιγκ-Ζαγκ αυξάνει το φυσικό μήκος της κεραίας που στο μέσον κάθετα τμήματα δημιουργούν Τ.

Μία άλλη μορφή εκτεταμένης κεραίας στην Ιαπωνία, στηρίζεται σε οκτώ πυλώνες ύψους 247 μέτρων, που απέχουν μεταξύ τους 494 μέτρα σε πλάτος και 480 μέτρα σε μήκος με συνολικό 1440 μέτρα. Οκτώ συν οκτώ οριζόντιες συστοιχίες οριζόντιων κεραιών καταλαμβάνουν μία επιφάνεια της τάξεως των 700.000 τετραγωνικών μέτρων ...



Βέβαια στην κορυφή βρίσκεται το σύστημα του NAA στο Cutler με τα 2 MW ο μεγαλύτερος σταθμός στον κόσμο πλήρη ανάλυση έχει γίνει στο τεύχος 115 του Ιουνίου του 2011.



Άλλες μικρότερης εκτάσεως κεραιές είναι του Ιστορικού σταθμού στην Σουηδία (1922-1924) Grimentonmasterna που χρησιμοποιούσε το σύστημα Alexanderson alternator στους 17,2 kHz (μήκος κύματος 17,4 km) με callsign SAQ ...



Έξη ιστοί των 127 μέτρων σε μήκος 1900 μ. Με 8 οριζόντιες κεραιές σε πλάτος 46 μέτρων.

Εκτός από τις επίγειες κεραιές πρέπει να αναφέρουμε και τις «υδρόβιες» που αποτελούνται από μεγάλα μήκη 3- 7 χιλιόμετρα και έλκουν τα υποβρύχια.

Αλλά και τα αντίστοιχα αεροσκάφη έχουν τις λεγόμενες «trailing « antennas μήκους 7620 μέτρων που την τροφοδοτούν με πομπούς solid-state των 200 kW και μάλιστα Airborne... Σύστημα TACAMO.



Εγκατεστημένα σε B-707 αλλά και σε C-130



Το σύστημα TACAMO λειτουργεί επί 24ώρου βάσεως για την αναμετάδοση σημάτων χαμηλών συχνοτήτων προς τα υποβρύχια ώστε η λήψη από αυτά να είναι πάντοτε εφικτή ανεξαρτήτως αποστάσεως από επίγειους σταθμούς. Τα C-130 έχουν αντικατασταθεί από τα B-707 .

Αξιοπερίεργο είναι πως η 7620 μέτρων κεραία εκπέμπει με κατακόρυφη πόλωση ενώ την έλκει το αεροσκάφος οριζόντια ...

Απλά το αεροσκάφος κάνει κύκλους και η κεραία παραμένει κατακόρυφη με φυσικά κάθετη πόλωση ...

Θα επαναλάβω ότι στις κεραίες την μεγαλύτερη σημασία έχει η απόδοσή τους παρά τα στάσιμα ...

Μία κεραία με μηδενικά στάσιμα και απόδοση 3-5 % πχ μικρές Κεραίες ... σε σχέση με την συχνότητα λειτουργίας τους είναι απλά τεχνητά φορτία.

Αντίθετα ένα δίπολο που έχει 98 % απόδοση μπορεί να μας πραγματοποιήσει επικοινωνίες σε απίστευτες αποστάσεις.

Άρα βελτιώστε την απόδοση των κεραιών σας με το δυνατόν ποιο σωστές στην συχνότητα λειτουργίας των διαστάσεις .

73 , Κ. Ψιλογιάννης sv1dB di.boxmail@gmail.com

PI4DX contest station

Το 2ο σαββατοκύριακο του Φλεβάρη διεξάγεται κάθε χρόνο το DUTCH PACC contest. Πρόκειται για τον διαγωνισμό που διοργανώνει η ραδιοερασιτεχνική ένωση της Ολλανδίας VERON. Φέτος είχα την τιμή να είμαι καλεσμένος για να λάβω μέρος στον διαγωνισμό αυτό από τον contest station PI4DX.

Ο contest station PI4DX βρίσκεται σε ένα μικρό χωριό το Walsoorden στη νότια Ολλανδία στην περιφέρεια Zeeland λίγα μόλις χιλιόμετρα από τα σύνορα με το Βέλγιο. Το ταξίδι μου ξεκίνησε οδικώς από την Καστοριά μέχρι την Θεσσαλονίκη και από εκεί αεροπορικώς στις Βρυξέλες. Περιπτώ να σας πω ότι ξόδεψα περισσότερα χρήματα για να φτάσω οδικώς στη Θεσσαλονίκη από ότι να ταξιδέψω με το αεροπλάνο στις Βρυξέλες και πίσω.....

Στις Βρυξέλες με περίμενε ο οικογενειακός μου φίλος και μέγας φιλέλληνας Willy PA3ENVY ο οποίος με φιλοξένησε στο σπίτι του στο Terneuzen λίγα χιλιόμετρα μακριά από το PI4DX

Ο Willy είναι από τους ιδρυτές του PI4DX και κάτοχος της ραδιοερασιτεχνικής άδειας του σταθμού.

Το ταξίδι από το αεροδρόμιο Charleroi νότια των Βρυξελλών μέχρι το Terneuzen διαρκεί 1 ώρα.

Φτάνοντας την Παρασκευή αργά το βράδυ στο σπίτι του Willy το μόνο που χρειαζόμουν ήταν μια παγωμένη Βέλγικη μπύρα και έπειτα ξεκούραση για τον 24ωρο διαγωνισμό που μας περίμενε την επομένη.

Σάββατο πρωί και μετά το πρωινό όλα ήταν έτοιμα να ξεκινήσουμε από το qth του Willy για το PI4DX που απέχει 15km



Φτάνοντας στο σταθμό μας υποδέχθηκε ο Erik PD1DX. Ο Erik είναι ο ιδιοκτήτης του contest station. Μετά το πρώτα λεπτά γνωριμίας ο Erik προσφέρθηκε να με ξεναγήσει στον contest station ξεκινώντας από τα κεραιοσυστήματα

Ο σταθμός διαθέτει 3 πύργους. Και οι τρεις πύργοι είναι περιστρεφόμενοι υδραυλικά, είναι τηλεσκοπικοί υδραυλικά και είναι αυτοστήρικτοι.

Ο πρώτος πύργος έχει ύψος 35 μέτρα και διαθέτει

- 1) 6 over 6 element για τους 28 Mhz
- 2) 1 x 4 element fullsize για τους 7 Mhz
- 3) 1 x 6 element 24m boom για τους 14 Mhz
- 4) Δίπολο για τους 7 Mhz
- 5) Δίπολο για τους 14 Mhz
- 6) Sloper και δίπολο για τους 1.8 Mhz



Ο

Ο δεύτερος πύργος έχει ύψος 30 μέτρα και διαθέτει

- 1) 6 over 6 element για τους 21 Mhz
- 2) 7 element LFA για τους 28 Mhz



Ο τρίτος πύργος έχει ύψος 12 μέτρα και διαθέτει
1) 11 element HYGAIN TH11DX για τις WARC μπάντες και για τον σταθμό multiplier

Επίσης ο σταθμός διαθέτει για τους 3.5 Mhz δύο κάθετες λ/4 σε φάση με 100 radials η κάθε μία
Επίσης για λήψη διαθέτει 4 x K9AY loops και 5 beverages

Όλες οι γραμμές μεταφοράς από τα παραπάνω καταλήγουν σε ένα μεγάλο ηλεκτρολογικό κουτί βιομηχανικού τύπου έξω από το shack. Εκεί μέσα βρίσκονται δεκάδες band pass φίλτρα καθώς επίσης και δεκάδες coaxial relays και αυτοματισμοί.

Με τον τρόπο αυτό οι χειριστές του σταθμού έχουν την δυνατότητα να επιλέγουν ανα πάσα στιγμή αυτόματα με πόσες κεραίες θέλουν να κάνουν εκπομπή και με ποιές. Το ίδιο και για την λήψη. Για παράδειγμα αν ο ένας σταθμός θέλει να εκπέμψει στα 10 μέτρα τότε μπορεί να το κάνει είτε με την συστοιχία των 6 over 6, είτε με την μία κεραία από την συστοιχία, είτε με την 7el LFA είτε την 7el LFA και μία από την συστοιχία, είτε με την TH11DX, είτε με όλες μαζί !!!!

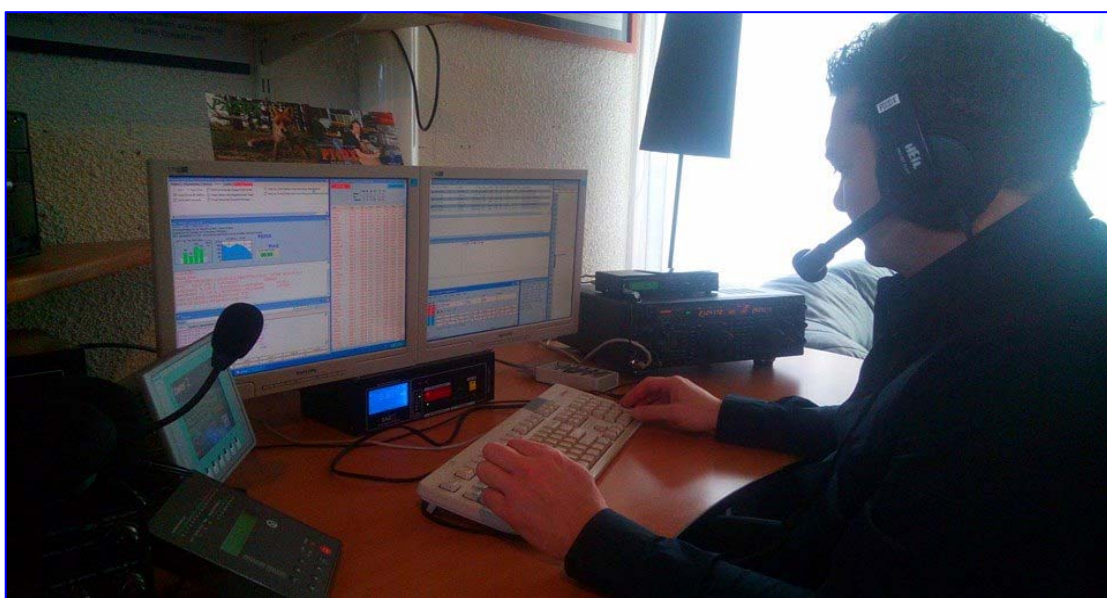


Στο εσωτερικό του shack με μια πρώτη ματιά διακρίνει κανείς έναν πολύ καλά εξοπλισμένο σταθμό contest MULTI TWO. Διαθέτει δηλαδή δύο θέσεις χειριστών Runner και μία θέση χειριστή Multiplier.

Ο σταθμός runner 1 διαθέτει ένα FT9000DX και έναν ενισχυτή της OM POWER 3500A ενώ ο σταθμός runner 2 διαθέτει ένα FT1000 MP και έναν ενισχυτή της ACOM 2000A. Ο σταθμός multiplier διαθέτει και αυτός ένα FT1000 MP και έναν ενισχυτή της ACOM 2000A. Τα controller για την περιστροφή των πύργων είναι πάνελ αφής



Run 1



Run 2



FT9000DX



K9AY + Beverage controller



403A Coax Switching

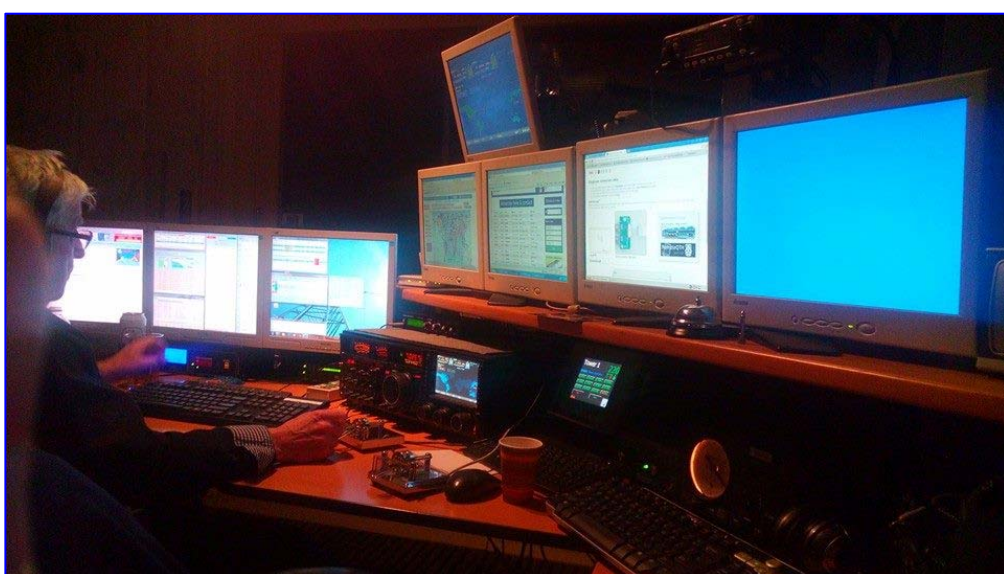
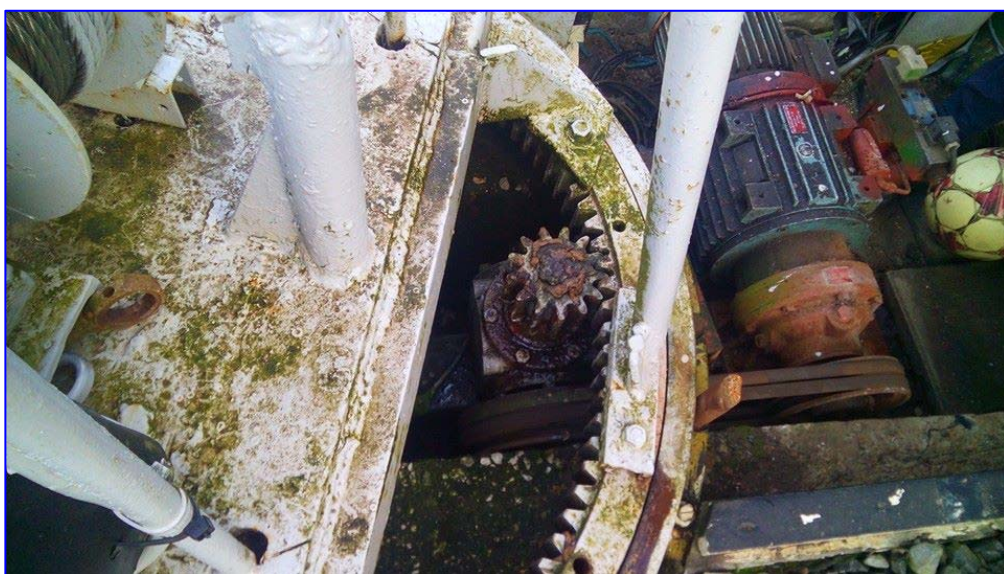


Rotator tower 2 controller





Rotatable tower 1



Run 1



Run1 + Run2 Στο βάθος μέλη της ομάδας ασχολούνται με το qsling



Run1

Από πλευράς logistics το shack διαθέτει μια κουζίνα πλήρως εξοπλισμένη με μια μεγάλη τραπεζαρία. Επίσης 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες με ντουζιέρα και ένα μεγάλο καθιστικό με 2 μεγάλους καναπέδες. Το σπίτι στο οποίο βρίσκεται το shack ήταν το σπίτι που έμεναν οι γονείς του Erik οι οποίοι έχουν απεβιώσει

Μετά την ξενάγηση και αφού η ώρα είχε φτάσει σχεδόν 14:00 ήμασταν έτοιμοι για να ξεκινήσει το contest. Εγώ ξεκίνησα στον RUN2 στα 10μ SSB με τον φίλο μου Willy PA3EVY να κάθεται στον RUN1 και στα 20μ CW. Όχι και τόσο καλή διάδοση αλλά οι κεραιές έκαναν την δουλειά τους. Θόρυβος σε μηδενικά επίπεδα και όλο το απόγευμα πέρασε στις υψηλές μπάντες. Το βράδυ ήρθε η ώρα να κατέβουμε στα 40μ και στα 80μ. Δοκίμασα και στις δύο. Η τεσσάρων στοιχείων κεραιά στα 40μ γάζωνε όπως ήταν αναμενόμενο.

Αυτό που μου έκανε όμως εντύπωση ήταν η συστοιχία των δύο κάθετων στα 80μ.Ενώ θα περίμενε κανείς να έχει θόρυβο στην λήψη και να χρειάζεται οπωσδήποτε η χρήση των κεραιών λήψης απεναντίας δεν είχε καθόλου. Και η εκπομπή της φανταστική. Σε qso με SV σταθμούς μου έδιναν 59+20.Πολύ καλή και η κατάσταση στα 160μ με την sloper απο τα 35 ύψος να πηγαίνει περίφημα

Όσο αναφορά τις κεραιές λήψης αυτό που παρατήρησα είναι ότι οι beverage έκαναν καλύτερη δουλειά από τις K9AY loop.

Το ξημέρωμα της Κυριακής ήρθε βοήθεια σε χειριστές για να ξεκουράσουν τους βραδινούς χειριστές. Στο σύνολο της η ομάδα PI4DX αποτελείτε από 7 άτομα

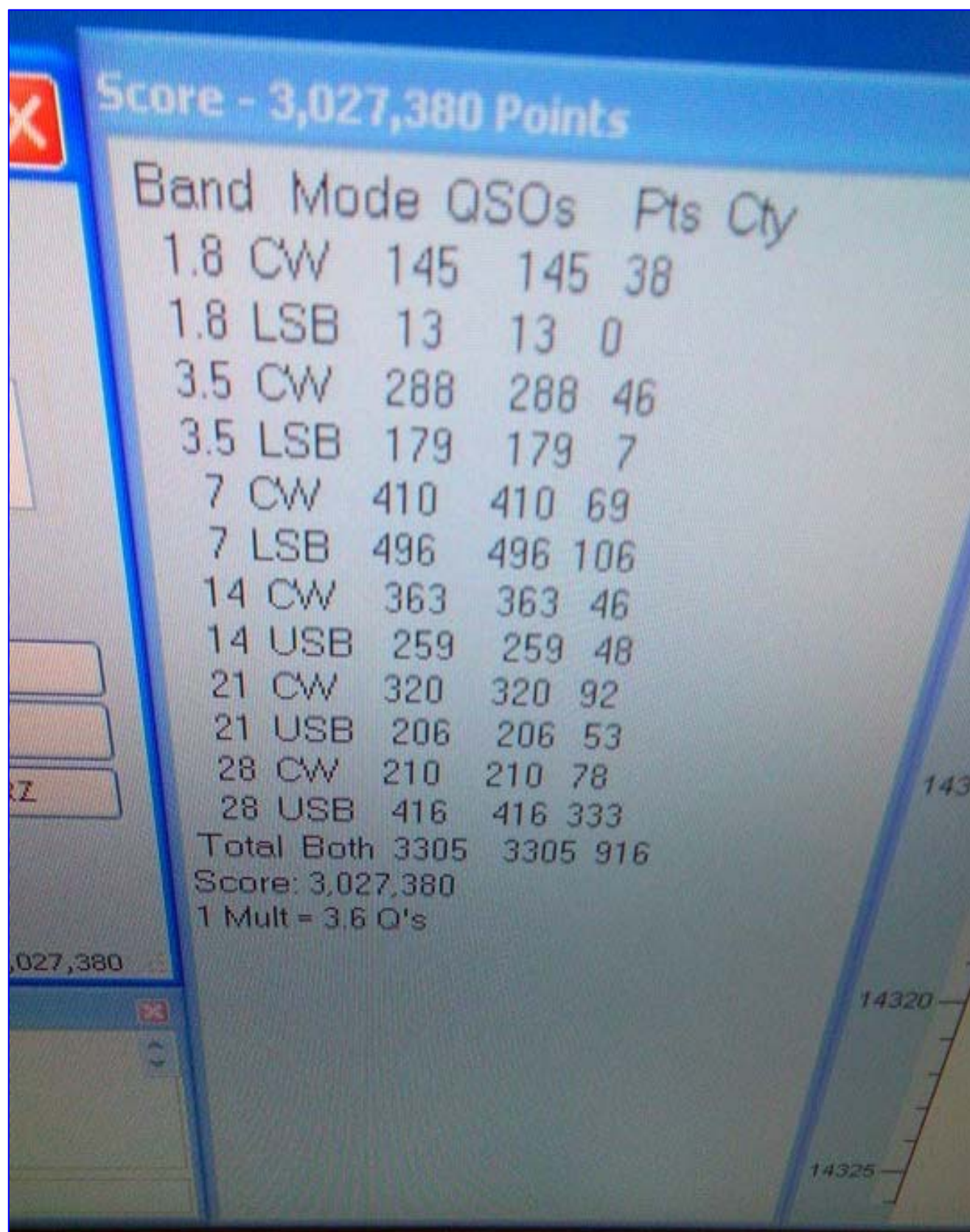
Είναι οι Erik PD1DX, Johan PD2DX, Willy PA3EVY, Maarten PD2R, Harm PC5Z, Casper PA7DX, Wino PA0ABM και Arnold PA3GDD

Λίγο πριν το τέλος του διαγωνισμού ανέλαβα πάλι καθήκοντα στα 20μ SSB.

Το πρόγραμμα για contest που χρησιμοποιεί η ομάδα είναι το N1MM Plus

MM-DD HH:MM	Call	Freq	Mo...	Snt	Rcv	Exch	Pfx	M1	Pts	Computer
02-15 11:54	PA00	7019.64	CW	599	599	GR	PA		1	WINDOWS-SM9QGEP
02-15 11:56	PA3BME	14305.01	USB	59	59	UT	PA		1	MULTI-STATION
02-15 11:56	PA3CWG	7021.26	CW	599	599	OV	PA		1	WINDOWS-SM9QGEP
02-15 11:57	AL7KC	14305.01	USB	59	59	44	KL	✓	1	MULTI-STATION
02-15 11:57	RA3DNC	14305.01	USB	59	59	327	UA		1	MULTI-STATION
02-15 11:57	G4EZR	7021.26	CW	599	599	7	G		1	WINDOWS-SM9QGEP
<										
02-14 20:08	RA3DNC	3516.90	CW	599	599	134	UA		1	WINDOWS-SM9QGEP
02-14 18:10	RA3DNC	7026.41	CW	599	599	125	UA		1	WINDOWS-SM9QGEP
02-15 07:54	RA3DNC	14016.52	CW	599	599	167	UA		1	WINDOWS-SM9QGEP
02-15 10:21	RA3DNC	21026.63	CW	599	599	250	UA		1	WINDOWS-SM9QGEP
<										

Το τελικό μας score



Band	Mode	QSOs	Pts	Cty
1.8	CW	145	145	38
1.8	LSB	13	13	0
3.5	CW	288	288	46
3.5	LSB	179	179	7
7	CW	410	410	69
7	LSB	496	496	106
14	CW	363	363	46
14	USB	259	259	48
21	CW	320	320	92
21	USB	206	206	53
28	CW	210	210	78
28	USB	416	416	333
Total Both		3305	3305	916
Score: 3,027,380				
1 Mult = 3.6 Q's				

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον contest station PI4DX μπορείτε να επισκεφθείτε την σελίδα <http://www.pi4dx.com/>



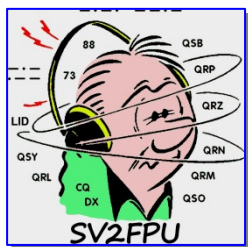
SV2DCD,PA3EVY,PD1DX,PA0ABM



SV2DCD,PD2DX,PD1DX,PA0ABM



Terneuzen



Ο ΠΑΠΑΦΟΥΝΗΣ ΓΡΑΦΕΙ...

J42AGM – J49TSL

Αγαπητοί φίλοι και φίλες, συνάδερφοι ραδιοερασιτέχνες και μη,
εύχομαι σε εσάς και τις οικογένειές σας, υγεία, τύχη και προκοπή και
η άνοιξη να έρθει εκτός από ημερολογιακά και πραγματικά...

Κοντεύουμε να μπερδέψουμε την γη με την θάλασσα, αφού δεν
ξέρεις ποια έχει πιο πολύ νερό!

Στα καθ ημάς βρισκόμαστε εδώ και μέρες σε... δημιουργική σαφήνεια, προσπαθώντας να καλύψουμε
τις απαιτήσεις τεσσάρων πρότζεκτ...



της συμμετοχής μας στον Διεθνή Μαραθώνιο 'Μέγας Αλέξανδρος' την Κυριακή 5 Απρ, της ρ/ε
προβολής του γεγονότος, με την χρήση του εδκ **J42AGM**, και για τις ημέρες 3,4 και 5 Απρ, από τον
χώρο τερματισμού του Μαραθωνίου, της συμμετοχής μας στο **Χάμφεστ της Βέροιας** στις 9 & 10
Μαΐου, και, τέλος η IOTA dxpedition στην υπέροχη Κρήτη και για το διάστημα από 1 έως και 10 Μαΐου
με χρήση του ses **J49TSL** (στις 10 Μαΐου θα προσπαθήσουμε να λάβουμε το σήμα του **Αίολος 2**, ένα
πραγματικά αξιοθαύμαστο event!)

Εύχομαι και ελπίζω ότι δεν θα υπάρξει ελληνικός σταθμός που να μην μας βάλει στο λογκ!

QSL BURO.

ΘΕΣΜΟΣ... Ή ΜΕΣΟΝ ΕΙΣΠΡΑΞΗΣ;

Γράφει ο SV1NK / J43N

Μάκης Μανωλάτος

sv1nk@hotmail.com

Αγαπητοί συνάδελφοι γεια σας. Είμαι μέλος της Ένωσης Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, από την εφηβική μου ηλικία, όταν ο αείμνηστος Γεώργιος Γεράρδος SV1AG, μετά από πρόταση του σεβαστού μου δασκάλου, και αγαπητού μου φίλου Ευάγγελου Πολλάτου, τότε SV1EP, με δέχτηκε σαν ραδιοακροατή μέλος της ΕΕΡ, με διακριτικό SV1-SWL-107. Από τότε και μέχρι σήμερα, μέσω του QSL BURO, έχω στείλει και έχω λάβει σαν ραδιοακροατής, και μετέπειτα σαν ραδιοερασιτέχνης - SV1NK, χιλιάδες QSL κάρτες, χωρίς ποτέ, μα ποτέ να χάσω ούτε μια κάρτα.

Βεβαίως, κατά καιρούς, και από πολλούς συναδέλφους είχα ακούσει φήμες ότι κάρτες ή γράμματα δεν έφταναν ποτέ στους παραλήπτες τους, αλλά μη έχοντας ζήσει ανάλογο περιστατικό, θεωρούσα αδύνατον να συμβαίνει κάτι τέτοιο, ώσπου έζησα το εξής.....

Προ ημερών πλήρωσα τα 50 Ευρώ της συνδρομής μου, ως όφειλα, με καθυστέρηση τριών μηνών, λόγω οικονομικής «στενότητας», όπως όλοι μας άλλωστε, και επισκέφθηκα το QSL BURO, για να παραλάβω τις QSL κάρτες μου. Πράγματι οι εκλεκτοί συνάδελφοι μου τις παρέδωσαν σε ένα όμορφα τακτοποιημένο δέμα, και τους ευχαριστώ πολύ.

Στη συνέχεια, ζήτησα και τις QSL κάρτες του ειδικού διακριτικού J43N, το οποίο χρησιμοποιώ σε ειδικές περιπτώσεις, και κυρίως στο Aegean VHF Contest, όπως όλοι γνωρίζετε. Με έκπληξη πληροφορήθηκα, ότι το διακριτικό αυτό δεν υπάρχει! Εξηγώ ότι το διακριτικό αυτό το χρησιμοποιώ χρόνια, και για το λόγο αυτό, έχω ανοίξει θυρίδα στο QSL BURO, καταβάλλοντας το ανάλογο τίμημα των 25 Ευρώ.

Ο εκλεκτός συνάδελφος, συμβουλευθήκε τον Η/Υ του QSL BURO, και με ενημέρωσε ότι η θυρίδα του J43N έκλεισε λόγω χρέους. Εξηγώ όσο πιο ευγενικά μπορώ, ότι όταν πλήρωσα για να ανοίξω την θυρίδα, δεν με ενημέρωσαν ότι έπρεπε να καταβάλλω και δεύτερη συνδρομή, και κάθε πότε. Πολύ λογικά, οι διαχειριζόμενοι το QSL BURO συνάδελφοι, με παρέπεμψαν στον χώρο της γραμματείας - ταμείου για περαιτέρω εξηγήσεις.

Με πολύ χαμόγελο, εξηγώ ότι όταν άνοιξα τη θυρίδα, δεν ενημερώθηκα για την καταβολή και δεύτερης συνδρομής, για να λάβω την απάντηση ότι κάνω λάθος, ενημερώθηκα, αλλά δεν το θυμάμαι.

Αν και έχω μνήμη ελέφαντα, ζητώ συγγνώμη, και καταβάλλω και τη δεύτερη συνδρομή των 25 Ευρώ, σύνολο 75 Ευρώ = 3.5 μνημονιακά ημερομίσθια, και επανέρχομαι στο QSL BURO. Ζητώ συγγνώμη από τους συναδέλφους για την αναστάτωση, και ζητώ να παραλάβω τις κάρτες μου, για να λάβω την απάντηση: Κάρτες δεν υπάρχουν!

Συγγνώμη, αλλά οι κάρτες μου τι έγιναν; Τις στείλαμε πίσω στους αποστολείς τους επειδή λόγω χρέους, σου είχαμε κλείσει την θυρίδα!

Αφού γλύτωνα το εγκεφαλικό, και επειδή αισθάνθηκα να «ξυπνά ο Κεφαλλονίτης» μέσα μου, για τα αποφύγουμε τα χειρότερα, καληνύχτισα και έφυγα.

Αγαπητοί συνάδελφοι, που εμπλέκεστε με οποιονδήποτε τρόπο στην λειτουργία του QSL BURO, πολύ φιλικά σας ενημερώνω, ότι υποέσαστε σε μια σωρεία αποτημάτων, και να γιατί:

Όπως γνωρίζετε, ένας από τους κορυφαίους σκοπούς και στόχους κάθε ραδιοερασιτέχνη, είναι να επικοινωνήσει με όσο το δυνατόν περισσότερους σταθμούς, με όσο το δυνατόν λιγότερη ισχύ, με σκοπό τη συλλογή των QSL καρτών, που θα τον οδηγήσει στην απόκτηση του ή των AWARD που τον ενδιαφέρουν.

Η επικοινωνία μεταξύ των ραδιοερασιτεχνικών σταθμών χωρίζεται σε τρεις φάσεις:

Φάση πρώτη : Κλήση CQ DX

Φάση δεύτερη: Ανταλλαγή τεχνικών πληροφοριών.

Φάση τρίτη : Έντυπη και ενυπόγραφη αποστολή των τεχνικών πληροφοριών που ανταλλάγησαν μεταξύ των ραδιοερασιτεχνικών σταθμών. QSL Cards ή QSL Letters.

Σκοπός των δύο πρώτων φάσεων, είναι να οδηγήσουν στην ανταλλαγή των QSL καρτών, οι οποίες ολοκληρώνουν την επικοινωνία, και είναι το μοναδικό αποδεικτικό μέσον για τις συνθήκες που πραγματοποιήθηκε η επικοινωνία.

Και εδώ αγαπητοί μου συνάδελφοι αρχίζουν τα ατοπήματα. Στέλνοντας πίσω στους αποστολείς τις QSL κάρτες, διακόπτετε την επικοινωνία των ραδιοερασιτεχνικών σταθμών, στην τρίτη και κρίσιμότερη φάση, στην επιβεβαίωση. Αν «πατώντας» επάνω στους σταθμούς κατά τη διάρκεια του QSO, τους διακόπτετε την επικοινωνία τους, θα ήσασταν ΠΑΡΕΜΒΟΛΕΙΣ, και θα είχατε υποπέσει σε βαρύ παράπτωμα.

Ακριβώς το ίδιο παράπτωμα κάνατε τώρα, αφού διακόψατε την επικοινωνία δύο σταθμών, στην τελική φάση της επιβεβαίωσης. Και εδώ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ κάνετε, και μάλιστα με τον χειρότερο τρόπο, αφού η κάρτα ταξίδεψε χιλιάδες χιλιόμετρα για να φτάσει στο BURO, αλλά εμποδίσατε ενσυνείδητα την παραλαβή της από τον ενδιαφερόμενο ραδιοερασιτέχνη.

Κατανοητό, είναι να παρακρατήσετε τις QSL κάρτες αν δεν υπάρχει καταβολή αντιτίμου, μιας και είναι προσφορά υπηρεσίας, αλλά η επιστροφή – κατά δήλωσή σας – των καρτών πίσω στους αποστολές, είναι εντελώς ακατανόητο. Ακυρώσατε άγνωστο αριθμό επικοινωνιών μου σε συνθήκες διαγωνισμού, στα VHF/UHF, όπου τα QSO υλοποιούνται κάτω από τις σπάνιες και ασταθείς συνθήκες των τροποσφαιρικών και Ε σποραδικών φαινομένων.

Αντί να ειδοποιήσετε εμένα, αλλά και τους άλλους κατόχους θυρίδων, να τακτοποιήσουν την οικονομική τους υποχρέωση, ώστε και αυτοί να πάρουν τις κάρτες τους, και εσείς τη συνδρομή, προτιμήσατε να πληρώσετε τα ταχυδρομικά για να επιστρέψουν οι κάρτες στους αποστολές τους. Μήπως τελικά οι κάρτες δεν επιστράφηκαν ποτέ, αλλά έχουν καταλήξει να είναι ανακυκλώσιμο υλικό σε κάποια πράσινη σακούλα σκουπιδιών; Μήπως τελικά οι φήμες είναι βάσιμες; Δεν θέλω ούτε να το σκέπτομαι.

Πέρα από αυτά, δημιουργήθηκε ένα τεράστιο θέμα ηθικής τάξεως, αφού στους συνομιλητές μου δήλωσα ότι η ανταλλαγή των QSL καρτών θα γίνει μέσω BURO, και τελικά αν οι κάρτες τους επεστράφησαν πίσω πήραν το μήνυμα ότι: τις θέλω Direct με τα ανάλογα κουπόνια ή Green Stamps. Αν πάλι οι κάρτες τους τροφοδότησαν την ανακύκλωση, οι συνάδελφοι πήραν το μήνυμα ότι: ως ραδιοερασιτέχνης «πέφτω πολύ μικρός» στον φτασμένο SV1NK, χειριστή του J43N, για να καταδεχτεί να μου στείλει την κάρτα του, και μάλιστα με ειδικό διακριτικό.

Εκλεκτοί μου συνάδελφοι, το QSL BURO, για την ραδιοερασιτεχνική κοινότητα, είναι ένας θεσμός, συνώνυμος της συνέπειας, της σοβαρότητας, και της εμπιστοσύνης. Φοβάμαι ότι η περιπέτειά μου αυτή μου έδειξε ότι:

Οι συμμετέχοντες στη διαδικασία του QSLing, μπορεί να έχουν ραδιοερασιτεχνικές περγαμηνές, αλλά αγνοούν τελείως τη σοβαρότητα της θέσης, την οποία υπηρετούν.

Υπάρχει πλήρης ανοργανωσιά, προτιμούν να κλείνουν θυρίδες ειδικών διακριτικών, αντί να ειδοποιούν τους κατόχους τους για να τακτοποιήσουν τις υποχρεώσεις τους.

Το ίδιο το QSL BURO, λειτουργεί σαν μέσο εισηρακτικής πίεσης, αφού αν δεν πληρώσεις, οι κάρτες σου είτε κατακρατούνται, είτε επιστρέφονται, και πάντως αν δεν πληρώσεις, δεν θα κάνεις ποτέ τα QSO Confirm.

Η Ένωση Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών, και το QSL BURO, οφείλουν να καταβάλλουν κάθε δυνατή προσπάθεια για να σταθούν στο ύψος τους, και να δικαιώσουν την θεσμική θέση που έχουν μέσα στην ραδιοερασιτεχνική κοινότητα. Θέση, η οποία με τέτοιες συμπεριφορές κλονίζεται.

Επειδή είμαι εκ φύσεως άνθρωπος ευθυτενής, και κοιτώ πάντοτε στα μάτια όλους τους συνανθρώπους μου, σας ενημερώνω ότι η επιστολή αυτή θα σταλεί για δημοσίευση στο περιοδικό Ραδιοηλεκτρονικισμίες, στο διαδικτυακό περιοδικό 5-9report.gr, και σε αριθμό ιστοσελίδων, ώστε να ενημερωθούν όλοι όσοι μου έστειλαν QSL κάρτες μέσω BURO, ότι ουδέποτε τις παρέλαβα, εξαιτίας σας, και για αυτόν το λόγο ποτέ δεν απάντησα. Η επιστολή αυτή και οι αναρτήσεις, απευθύνονται και σε όλους αυτούς, οι οποίοι αναγκάστηκαν να μου στείλουν τις κάρτες τους Direct, λόγω του απροειδοποίητου κλεισίματος της θυρίδας μου.

Εύχομαι η δική μου περιπέτεια να είναι η τελευταία, οι δικές μου χαμένες QSL κάρτες να είναι οι τελευταίες, και να βρείτε τρόπους και διαδικασίες το QSL BURO, να λειτουργεί πρώτα θεσμικά, και μετά εισηρακτικά.

Ευχαριστώ πολύ για την φιλοξενία.

Μάκης Μανωλάτος

SV1NK / J43N

Αριθμός μητρώου ΕΕΡ 114.

Αθήνα 4/4/2015



ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΩΝ
RADIO AMATEUR ASSOCIATION OF GREECE
MEMBER OF I.A.R.U. REGION 1

Περιστερί: 8 Απριλίου 2015
Α.Π. 3765

Προς: Κο Γεράσιμο Μανωλάτο, SV1NK
BRANA 7, 11525
ΑΘΗΝΑ

Αγαπητέ Μάκη

Με έκπληξη διαβάσαμε το μήνυμα που απέστειλεις στην Νατάσα για δημοσίευση στο περιοδικό SV NEA. Κατά αρχήν κακώς εστάλη στην Νατάσα, θα έπρεπε να απευθυνθεί στο mail της Ένωσης με προορισμό την Γραμματεία, η οποία ακολούθως θα έκανε τις απαιτούμενες ενέργειες. Αλλά ας παραβλέψουμε τους τύπους και ας δούμε την ουσία.

Πραγματικά δεν περιμέναμε από συνάδελφο και μάλιστα μέλος της Ε.Ε.Ρ. επί χρόνια και Έφορο επιτροπής της Ε.Ε.Ρ. τέτοια συμπεριφορά, που δεν αρμόζει ούτε καν σε νεοεισελθόντα στον χώρο μας, ο οποίος δικαιούται να αγνοεί πρόσωπα και πράγματα και το πώς δουλεύουν τα εθελοντικά σωματεία σαν την Ε.Ε.Ρ.

Δεν είναι τρεις μέρες πριν που ειδοθήκαμε στα εντευκτήρια του Συλλόγου και δεν μας είπες τίποτα από τα αναγραφόμενα στην επιστολή, γεγονός που μας κάνει να αναρωτιόμαστε για τη σκοπιμότητά της. Παρόλα αυτά θα θέλαμε να παρατηρήσουμε τα εξής.

Από τα γραφόμενά σου συμπεραίνεται ξεκάθαρα ότι αγνοείς και το καταστατικό αλλά και τον εσωτερικό κανονισμό του συλλόγου, του οποίου επί τόσα χρόνια είσαι μέλος. Στο καταστατικό αναφέρεται σαφώς ότι οι κάρτες QSL διακινούνται από και προς τα μέλη του Συλλόγου. Εδώ και αρκετά χρόνια όμως η Ε.Ε.Ρ. ακολουθώντας την προτροπή της ΙΑΡU θέσπισε και την εξυπηρέτηση μη μελών καθώς και τα ειδικά διακριτικά των μελών, τα οποία δεν καλύπτονταν μέχρι τότε.

Επιπλέον, από το 2007 ο κανονισμός λειτουργίας του QSL Bureau έχει τροποποιηθεί τρεις φορές με έγκριση της Γενικής Συνέλευσης, με σκοπό την βελτίωση των προσφερομένων στα μέλη υπηρεσιών του Ειδικού QSL Bureau, με αποτέλεσμα σήμερα ένα μέλος να έχει δικαίωμα να διακινεί τις κάρτες με ειδικό διακριτικό για 4 χρόνια και όχι για 1, όπως ήταν όταν γράφτηκες εσύ σ' αυτό. Οι όροι διακίνησης αναφέρονται διεξοδικά στον εσωτερικό κανονισμό. Δεν έτυχε ποτέ να τον διαβάσεις;

Δεν πηγάει από πουθενά υποχρέωση από το QSL Bureau να διαχωρίζει και να αποθηκεύει σε απέραντες αποθήκες εσείς κάρτες προς μη μέλη (ή όσους κάποτε ήταν μέλη) ή μέλη που

TAX. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Τ.Θ. 3564, 102 10 ΑΘΗΝΑ - ΓΡΑΦΕΙΑ / ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΑ: ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ 42, 121 31 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ
MAIL ADDRESS: P.O.B. 3564, 10210 ATHENS, GREECE - OFFICES / CLUB: 42 PAVLOU MELA STR., 12131 PERISTERI
ΤΗΛ./TEL.: +30/210-522.6516, FAX: +30/210-522.6505 - E-MAIL: raag-hq@raag.org
SITE: www.raag.org



ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΩΝ RADIO AMATEUR ASSOCIATION OF GREECE MEMBER OF I.A.R.U. REGION 1

εξυπηρετούνται από το ειδικό QSL Bureau και δεν πληρούν τις οικονομικές τους υποχρεώσεις. Και δεν είναι ελληνική πρωτοτυπία, το ίδιο κάνουν και τα 200 περίπου Εθνικά QSL Bureau των χωρών μελών της IARU σε ολόκληρο τον κόσμο. Πριν λίγο καιρό είχες εκφράσει την επιθυμία να μειωθεί η συνδρομή του Συλλόγου λόγω κρίσης. Δηλαδή με τα ίδια ή και λιγότερα έσοδα να αυξάνουμε τις παροχές, διατηρώντας απέραντους χώρους αποθήκευσης καρτών και να φροντίζουμε για τη διαλογή τους. Με ποια λογική μπορεί να γίνει αυτό; Κατηγορείς την Ένωση για μέτρα εισπρακτικού χαρακτήρα, δηλαδή για κερδοσκοπία, τη στιγμή που θα έπρεπε να ξέρεις ότι με συνεχώς μειούμενα έσοδα προσπαθούμε να ανταπεξέλθουμε στις υποχρεώσεις μας απέναντι στα μέλη μας, χωρίς να τις περιορίσουμε.

Το 2007 που πλήρωσες για το ειδικό διακριτικό που αναφέρεις, δεν σε ενημέρωσαν για ποιο λόγο πλήρωσες τα 25 Ευρώ; Σου είπε κανείς ότι με αυτή την πληρωμή θα διακινείς εφ' όρου ζωής τις κάρτες του ειδικού διακριτικού, και ποιος; Αν έκανες χρήση του διακριτικού ανελλιπώς όλα αυτά τα χρόνια υποθέτουμε ότι κάθε χρόνο ανανέωνες το ειδικό διακριτικό στο ΥΜΕ πληρώνοντας το αντίστοιχο παράβολο. Για τη διακίνηση των καρτών δεν φαντάστηκες ότι απαιτείται κάτι παρόμοιο; Όταν πήγαινες να στείλεις ή να πάρεις κάρτες όλα αυτά τα χρόνια, δεν σε ενημέρωνε κανείς ότι υπάρχουν οικονομικές εκκρεμότητες; Εκτός και αν από το 2007 μέχρι το 2015 δεν ενδιαφέρθηκες για τις κάρτες του ειδικού αυτού διακριτικού, αλλιώς θα γνώριζες τις απαιτήσεις του κανονισμού. Όπως όλοι γνωρίζουμε, τα μέλη ενός συλλόγου δεν έχουν μόνο δικαιώματα αλλά και υποχρεώσεις.

Ακόμα και το ΕΛΤΑ επιστρέφουν μια συστημένη επιστολή όταν δεν ενδιαφερθεί ο παραλήπτης να την παραλάβει. Η θυρίδα του QSL Bureau έχει ακριβώς αυτή την έννοια, η μόνη διαφορά είναι ότι εμείς πρέπει να ελέγχουμε σε τακτά χρονικά διαστήματα τι έχει έρθει σε αυτήν, αποδεικνύοντας το ενδιαφέρον μας, έτσι ώστε ο ανταποκριτής μας να πάρει την κάρτα του σε εύλογο χρονικό διάστημα και όχι μετά από μια δεκαετία.

Μας κάνει ιδιαίτερη εντύπωση με πόση ευκολία προσβάλλεις και απαξιώνεις τη δουλειά που κάνουν οι συνάδελφοι στο QSL Bureau. Σε πληροφορώ λοιπόν ότι σήμερα το QSL Bureau είναι ένα από τα πιο οργανωμένα κομμάτια της Ε.Ε.Ρ., το οποίο λειτουργεί διακινώντας 1,5 τόνο περίπου καρτών ετησίως. Ενημερώνει σε τακτά χρονικά διαστήματα την Γραμματεία για όσους έχουν μεγάλες ποσότητες καρτών και έχουν οικονομικές εκκρεμότητες και εκείνη αποστέλλει e-mail ενημέρωσης και διαρκώς αναζητά τρόπους οικονομικότερης διακίνησης και καλύτερης εξυπηρέτησης των μελών μας. Είναι κρίμα λοιπόν να απαξιώνονται με τόση ελαφρότητα όλοι οι



ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΩΝ RADIO AMATEUR ASSOCIATION OF GREECE

MEMBER OF I.A.R.U. REGION 1

συνάδελφοι, που κατά διαστήματα έχουν προσφέρει τις υπηρεσίες τους στο QSL Bureau και μάλιστα προς πλήρη ικανοποίηση των μελών.

Δεν θα δημοσιεύσουμε την επιστολή σου στα SV NEA, γιατί το περιοδικό δεν αποτελεί βήμα για την έκθεση του προσωπικού προβλήματος του καθενός, αλλά κυρίως για να σε προστατεύσουμε, γιατί με την επιστολή σου αυτή και την άδικη επίθεση κατά της Ένωσης εκτίθεται εσύ προσωπικά, δείχνοντας πλήρη άγνοια του Καταστατικού, του Ειδικού Κανονισμού και της λειτουργίας της Ε.Ε.Ρ., περιφρόνηση και απαξίωση της σημαντικής εργασίας των εθελοντών του QSL Bureau, αλλά και αδιαφορία για όλους αυτούς που σου έστειλαν τις κάρτες τους, αφού προφανώς για 7 τουλάχιστον χρόνια δεν ασχολήθηκες να τις αναζητήσεις.

Θα έπρεπε να ξέρεις, αγαπητέ Μάκη, ότι όποιος προσφέρει εθελοντικά τις υπηρεσίες του σε ένα σύλλογο, δεν αποκτά περισσότερα δικαιώματα από τους άλλους, αλλά σίγουρα **περισσότερες και μεγαλύτερες ευθύνες και υποχρεώσεις**. Και θα πρέπει να αναρωτηθείς για τη σκοπιμότητα της δημοσίευσης της επιστολής σου σε περιοδικά, που απευθύνονται κυρίως σε μη μέλη της Ε.Ε.Ρ., και που σαν αποτέλεσμα θα έχει τον **άδικο** διασυρμό της Ένωσης, την οποία **κι εσύ** υπηρετείς από τη νευραλγική θέση του Εφόρου Εκπαίδευσης Μελών και Εκδόσεων. Σε κάθε περίπτωση καλό θα ήταν να ξαναδιαβάσεις τα άρθρα του Κεφαλαίου Ε του Ειδικού Κανονισμού «Δικαιώματα και υποχρεώσεις μελών» και ειδικότερα τα άρθρα Ε.1 και Ε.7.

Εάν παρ' όλα αυτά επιθυμείς τη δημοσίευση της επιστολής σου στα έντυπα που αναφέρονται παραπάνω, για λόγους δεοντολογίας θα πρέπει να δημοσιεύσεις και την απάντησή μας αυτή.

Είμαστε στη διάθεσή σου για να συζητήσουμε το θέμα και από κοντά.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Μανώλης Δαρκαδάκης, SV1IW
Πρόεδρος Δ.Σ.



Παναγιώτης Περρωίτης, SV2FWV
Γενικός Γραμματέας

Αλήθειες και ψέματα για τις Dxpedition...

Πολλοί από σας ήδη πιθανώς γνωρίζετε ότι έλαβα μέρος τον περασμένο Ιανουάριο στην Dxpedition EP6T στο νησί Kish στο Ιράν. Πάρα πολλές οι εμπειρίες που αποκόμισα και πραγματικά εύχομαι σε όλους όσους ασχολούνται με το σπορ να λάβουν και αυτοί μέρος μια μέρα σε μια τέτοια dxpedition. Διότι αυτή η Dxpedition τα είχε όλα: και καλά οργανωμένη ήταν και πολύ ζήτηση είχε και σχετικά καλή διάδοση υπήρξε.

Πολλοί από σας με ρώτησαν είτε στο facebook είτε στο τηλέφωνο είτε σε κατ' ιδίαν συζητήσεις, το οικονομικό σκέλος. Σε αντίθεση με ότι πιστεύουν πάρα πολλοί, το κάθε μέλος βάζει λεφτά από την τσέπη του και μάλιστα πολλά. Δυστυχώς οι εταιρείες του χώρου δεν πληρώνουν κάποιους τυχερούς για να

πάνε είτε στο Ιράν είτε αλλού. Κάποιες φορές, κάποιες εταιρείες μπορεί να δώσουν τα μηχανήματά τους ή τις κεραίες τους για να τις χρησιμοποιήσει μια dxpedition αλλά ακόμη και σ' αυτή την περίπτωση, τα μέλη της ομάδας είναι υποχρεωμένα να πληρώσουν τα ταχυδρομικά έξοδα να σταλούν τα μηχανήματα σ' αυτούς και να επιστραφούν στην εταιρεία μετά το τέλος της dxpedition. Ούτε χαρίζονται ούτε τίποτα.



Στη συγκεκριμένη περίπτωση τα μηχανήματα, οι ενισχυτές και όλος ο εξοπλισμός ανήκε σε μας και διατέθηκε εθελοντικά από μας, με κίνδυνο κάτι να πάθει βλάβη. Είχαμε βέβαια συμφωνήσει ότι αν κάτι χαλάσει (όπως κι έγινε), θα πληρώσουμε όλοι μαζί την αποκατάσταση της βλάβης. Μία μόνο hexbeam μας δόθηκε δανεική από την εταιρεία και για την οποία πληρώσαμε τα μεταφορικά από την Πολωνία στο Βέλγιο και μετά την επιστροφή της από το Βέλγιο στην Πολωνία...

Πόσα χρήματα όμως απαιτούνται; Εξαρτάται το μέρος. Για παράδειγμα μια συνηθισμένη αφρικανική χώρα έχει περίπου κόστος για 10 άτομα γύρω στα 25 χιλιάδες ευρώ. Άρα ο καθένας

θα πρέπει να βάλει από 2500 ευρώ. Το Ιράν είχε κόστος (χωρίς τα ταξίδια του Πάτρικ για να κλείσει τη συμφωνία, τα οποία και πλήρωσε ο ίδιος) 45000 ευρώ. Αυτό σημαίνει ότι ο καθένας έπρεπε να βάλει από 4500 ευρώ.

Άρα βάλατε από 4500 ευρώ; Όχι. Λιγότερα. Γιατί; Διότι κάποιοι ανεξάρτητοι ραδιοερασιτέχνες (κορόιδα για τη λογική των περισσότερων Ελλήνων) έβαλαν άλλος από 5, άλλος από 10 κι άλλος από 50 ευρώ ή και παραπάνω. Έτσι μαζί με τα χρήματα που έβαλαν κάποιοι σύλλογοι μαζεύτηκε ένα ποσό περίπου 15000 ευρώ!!! Το ποσό αυτό αφαιρέθηκε από τα έξοδα και οι χειριστές έβαλαν τα υπόλοιπα. Με την πιθανότητα να αδικώ κάποιον, μόνο ένας Έλληνας έβαλε 5-10 ευρώ. Φυσικά το ποσό αυτό είναι μεγαλύτερο ή σημαντικά μικρότερο ανάλογα με τη ραδιοχώρα που πας. Για παράδειγμα μια Αφρικανική χώρα δε θα συγκεντρώσει ούτε το 1/10 από αυτές τις χορηγίες.



Είναι όμως κορόιδα οι σύλλογοι ή οι ανεξάρτητοι που έβαλαν κάποια χρήματα. Όχι βέβαια. Απλά τους αρέσει αυτό που κάνουν και το υποστηρίζουν. Οι χειριστές αν βάλουν από 4500 ευρώ ο ένας θα πάνε μία dxpedition ανά δύο χρόνια ενώ αν βάλουν από 3000 ευρώ θα ξαναπάνε του χρόνου κι έτσι όλοι εμείς θα έχουμε περισσότερες ευκαιρίες να επικοινωνήσουμε με μια καινούρια ραδιοχώρα.

Οι σύλλογοι από την άλλη μεριά, όταν βάζουν χρήματα έχουν απαιτήσεις. Σου λέει ο Αμερικάνικος σύλλογος: θα βάλω εγώ 1000 ευρώ αλλά όταν έχει άνοιγμα για Αμερική θα δείχνεις μια προτίμηση για Αμερική αντί για Ευρώπη. Και ή το δέχεσαι ή πληρώνεις. Έστω κι αν το άνοιγμα πρέπει να το εκμεταλλευτείς

ούτως ή άλλως, είναι διαφορετικό να είσαι, σ' ένα βαθμό, υποχρεωμένος να το εκμεταλλευτείς. Αν το δεχτείς λοιπόν, είσαι «υποχρεωμένος» (τουλάχιστον ηθικά) να παίξεις κάποιες ώρες "only America". Μπορεί να μη μας αρέσει αλλά έτσι είναι το παιχνίδι. Τόσο απλά...

Ναι, θα πει κάποιος, αλλά από τις QSL τα πήρατε όμως... Αμ δε... Πολλοί πιστεύουν ότι οι dxpedition τα παίρνουν από τις QSL κάρτες που ζητάνε direct και από τα χρήματα που βάζει μέσα ο καθένας. Θυμάμαι ότι από τους πρώτους μύθους που έμαθα ως ραδιοερασιτέχνης ήταν ότι «αυτοί που πήγαν στο Άγιο Όρος κόνιζαν τόσα λεφτά που πήραν όλοι αυτοκίνητα». Ψέμα... Πρώτον γιατί τα χρήματα δεν είναι τόσα πολλά. Είτε γιατί μόλις ένα 20% στην καλύτερη περίπτωση θα στείλει direct, είτε γιατί υπάρχουν και έξοδα: να τυπώσεις έναν τεράστιο αριθμό καρτών γιατί πρέπει να απαντήσεις και μυρρό, τα έξοδα του μυρρό, κλπ. Το Ρόκαλ γκρουπ παραχωρεί όλα τα δικαιώματα από τις QSL κάρτες στο μάντζερ. Αυτός αναλαμβάνει την εκτύπωση των καρτών, την αποστολή μέσω μυρρό και direct, το ανέβασμα στο LotW, τα χαρτιά που πρέπει να σταλούν στην ARRL, κλπ. Συνυπολογίστε ότι ο όγκος δουλειάς είναι τεράστιος. Τόσο μεγάλος που αν θες να είσαι συνεπής πρέπει να αφήσεις τη δουλειά σου... Ή νομίζει κάποιος ότι το να διεκπεραιώσεις σχεδόν 4000 direct κάρτες είναι εύκολο; Αλλά εύκολο ή όχι είναι κάτι που για τις περισσότερες dxpedition συχνά δεν είναι κάποιο σημαντικό τουλάχιστον όφελος.



Από κει και πέρα... Μια dxpedition απαιτεί φοβερή οργάνωση. Τουλάχιστον για να μην έχεις απρόοπτα. Κάθε καλώδιο, κάθε κεραία, κάθε αντικείμενο ήταν προσημειωμένο. Πού πάει και πώς... Η κάθε βαλίτσα (είχαμε συνολικά 30) είχε μέσα μια κεραία μαζί με τυχόν εργαλεία που θα χρειαζόνταν για τη συναρμολόγησή της. Εργαλειοθήκη δεν υπήρχε και δε χρειαζόταν. Όλο αυτό απαιτούσε προετοιμασία από πριν και πολλή δουλειά. Είχε όμως ως αποτέλεσμα μέσα σε κάτι λιγότερο από 10 ώρες να στηθούν όλες οι κεραίες. Και δεν ήταν και λίγες...



Τρεις hexbeam, μία 10μετρική γαρί, 4 κάθετες σε φάση για τα 40μ, 2 κάθετες για τα 30μ, μία κάθετη για τα 80μ, άλλη μία κάθετη για τα 160μ και 4 κεραίες για λήψη!!! Συν η δημιουργία ενός σασ με 5 πλήρεις σταθμούς, με δίκτυο υπολογιστών, με σύστημα διανομής των κεραιών λήψης σε όλους τους σταθμούς, κλπ. κλπ. Όλα αυτά απαιτούν αρκετό χρήμα, πολύ καλή γνώση αλλά και εξαιρετική οργάνωση που ξεκινά από την καλή προετοιμασία, γιατί όλα πρέπει να λειτουργήσουν με την πρώτη χωρίς προβλήματα, χωρίς παρεμβολές από το έναν σταθμό στον άλλον, κλπ. Πράγμα που για όποιον έχει δοκιμάσει, γνωρίζει ότι δεν είναι εύκολο...



Επίσης όλα τα παραπάνω απαιτούν κάτι που εμείς στην Ελλάδα συχνά πυκνά λησμονούμε: ομαδικό πνεύμα. Όλοι πρέπει να λειτουργήσουν σαν ένα καλοκουρδισμένο σύνολο που ο καθένας έχει το ρόλο του κι όχι με το στυλ που συχνά συναντούμε σε field day στην Ελλάδα: «για πήγαινε φέρε μου το κλειδί» ή «δε σταματάμε για καφέ» και πάει λέγοντας, με αποτέλεσμα συχνά να μη γίνεται τίποτα ή να γίνει με ένα σωρό λάθη. Επίσης δε χωράνε διχόνοιες, όλοι ακούνε τον αρχηγό και δεν ασχολούνται με τίποτα άλλο πέραν της δουλειάς που τους έχει ανατεθεί (από πριν φυσικά). Για παράδειγμα γνώριζα από πριν ότι πηγαίνοντας εκεί θα ασχοληθώ με τη συναρμολόγηση και στήσιμο των κεραιών για τα 80 και 160μ. Το ίδιο ήξερε ο καθένας μας. Όταν αρχίσαμε να συναρμολογούμε, ο καθένας μας (δύο άτομα σε κάθε κεραία), ανέλαβε την κεραία του και τέλος. Τόσο απλά και όμορφα.



Μια μεγάλη Dxpedition και όταν θέλεις όλα να πάνε καλά, απαιτεί και κάποια μικρά πράγματα που ούτε να τα φανταστούμε μπορούμε. Για παράδειγμα κάποιος ανέλαβε και ενημέρωσε την πρεσβεία του Βελγίου στο Ιράν, ότι 8 Βέλγοι, ένας Ολλανδός κι ένας Έλληνας βρίσκονταν εκεί με σκοπό να κάνουν αυτό κι αυτό. Ή υπήρχαν αναλυτικές καταστάσεις με το τι βρίσκονταν στην κάθε βαλίτσα, με σειριακούς αριθμούς, κλπ. Κάτι που φάνηκε εξαιρετικά χρήσιμο στο τελωνείο, αφού ζήτησαν κάτι τέτοιο. Υπήρχε χαρτί στα Ρώσικα με το τι είμαστε και το τι κάνουμε και το πού πάμε, σε περίπτωση που χρειάζονταν στη Μόσχα και ο υπάλληλος δεν ήταν Αγγλομαθής. Όλα μας τα χαρτιά, μαζί μ' ένα σημείωμα του τι είμαστε, υπήρχαν και στα Ιρανικά. Αυτά χρειάστηκαν πολλές φορές. Επίσης το γεγονός ότι είχαμε μαζί μας το Mohamed EP3MIR, έναν ντόπιο δηλαδή ραδιοερασιτέχνη, βοήθησε πάρα πολύ στις συνεννοήσεις με τις ντόπιες αρχές.

Τέλος σχετικά με το operating. Με το πώς είναι από την άλλη πλευρά του pileup, δηλαδή. Μια dxpedition σε μια κάπως σπάνια ραδιοχώρα, έχει πάντα αρκετό pileup. Είναι δύσκολο να το χειριστείς και πρέπει να είσαι καλός χειριστής, για να το κάνεις αποτελεσματικά. Πριν πάω πίστεια ότι το πιο εύκολο είναι το ssb pileup. Παίζοντας και με τα τρία modes στο EP6T κατέληξα ότι το πιο δύσκολο απ' όλα είναι το SSB και το πιο εύκολο είναι το CW και το RTTY.

Ανάλογα με το σε ποιο είσαι πιο εξασκημένος από τα δύο τελευταία, αυτό είναι και το ευκολότερο. Στο SSB είναι αρκετά δύσκολο να ξεχωρίσεις ένα διακριτικό λόγω των διπλανών σταθμών. Η μόνη λύση είναι τα τεράστια split, που δεν είναι και ότι καλύτερο. Στα άλλα modes μπορείς να βάλεις ένα στενό φίλτρο και να κάνει ευκολότερα τη δουλειά ακόμη κι ένας άπειρος σε τέτοιες καταστάσεις, όπως εγώ. Παρόλα αυτά δεν κάνουν όλοι οι χειριστές το ίδιο. Για παράδειγμα κάποιοι στο CW βάζουν φαρδύ φίλτρο και αφήνουν τα αυτιά τους να διαλέξουν.

Έτσι ανακαλύπτοντας τη στρατηγική του κάθε χειριστή, μπορείς ευκολότερα να κάνεις το σωστότερο και να «πάρεις» ευκολότερα το σταθμό. Δεν είναι καλή στρατηγική σε σκληρά pileup να φωνάζεις εκεί που πήρε τον τελευταίο σταθμό. Το ίδιο κάνουν πολλοί και συνήθως ο χειριστής έχει φύγει από κει πιο νωρίς (την ώρα που δίνει το TU). Άρα καταλήγουμε στο χρυσό συμπέρασμα που ξέραμε από παλιά: «άκου, άκου, άκου». Έτσι θα ανακαλύψεις τι κάνει ο χειριστής και πώς δουλεύει και ανάλογα θα πράξεις...

73 Κωνσταντίνος και κατά κόσμον... SV1DPI αλλά και EP6T...





DX NEWS

Το DX Calendar δημοσιεύεται κάθε μήνα.

Ιδιαίτερη προσπάθεια γίνεται ώστε να είναι το δυνατόν ποιο πρόσφατο. Έτσι όλες οι DX πληροφορίες του να είναι εντός των προθεσμιών.

Όπως θα δείτε το DX Calendar έχει τρεις στήλες.

Η πρώτη στήλη με τίτλο «PERIOD till xx/xx» αναφέρετε στην ημερομηνία της DX πληροφορίας. Από την ημέρα που διαβάζετε το ημερολόγιο, έως την ημερομηνία τέλους της δραστηριοποίησης (till... ημερομηνία).

Η δεύτερη στήλη με τίτλο «CALL» αναφέρετε στην DX πληροφορία, με επιγραμματικά ότι χρειάζεται να ξέρετε γύρω από αυτή.

Η τρίτη στήλη με τίτλο «REF xxxxx» αναφέρεται με έναν αριθμό στο Bulletin όπου πρέπει να ανατρέξετε εάν θέλετε να δείτε επί πλέον λεπτομέρειες γύρω από την DX πληροφορίες.

Για να δείτε την data base που περιέχονται με τους αριθμούς τους τα DX Bulletins πρέπει να επισκεφτείτε το: <http://www.425dxn.org/425/indbulle.html>

Εάν κάποια από τις ενεργοποιήσεις σας ενδιαφέρει ιδιαίτερα και θέλετε να είστε ακόμη ποιο μεθοδικοί μιά απλή αλλά καλή ιδέα είναι νά επισκεφτείτε το DX SUMMIT <http://www.dxsummit.fi/> και στο πεδίο search να βάλετε το call sign και να το ψάξετε στο mode και στην μπάντα που σας ενδιαφέρει τις ημερομηνίες που αναφέρει το 425 DX News ότι θα δραστηριοποιηθεί...

Καλό κυνήγι και πολλά new one!

73 to all of you!

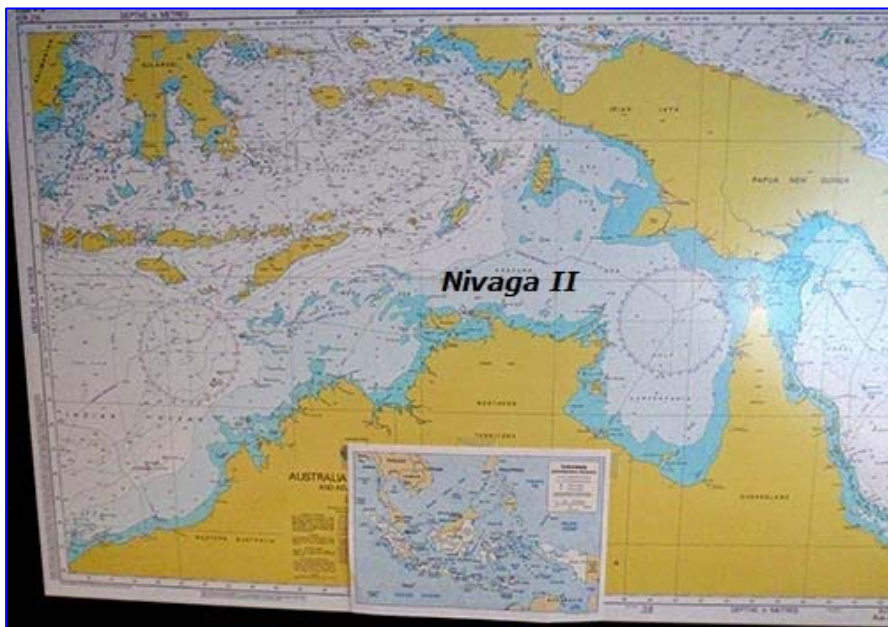
```
=====
*** 4 2 5 D X N E W S ***
***** CALENDAR *****
=====
Edited by I1JQJ & IK1ADH
Direttore Responsabile I2VGW
```

PERIOD	CALL	REF
till 25/04	DU9/ON5SM: Mindanao (OC-130)	1243
till 25/04	TM9B: Belle-Ile-en-Mer (EU-048)	1246
till 25/04	UE2AT, UE2BF, UE2GC: special callsigns (Kaliningrad)	1239
till 25/04	UE2IT, UE2MW, UE2SK: special callsigns (Kaliningrad)	1239
till 25/04	V63DX: Pohnpei (OC-010), Micronesia	1249
till 26/04	9M4TI: Redang Island (AS-073)	1249
till 26/04	FS5PL: Tintamarre Island (NA-199)	1251
till 26/04	OE15M: special event station	1245
till 26/04	PQ150ITU, PV150ITU, PW150ITU: special callsigns	1245
till 26/04	PX150ITU, ZV150ITU, ZW150ITU: special callsigns	1245
till 26/04	TC100A and TC100GLB: special callsigns (EU Turkey)	1249
till 26/04	TC100GP and TC100GS: special callsigns (EU Turkey)	1249
till 26/04	TC100K and TC100B: special callsigns (AS Turkey)	1249
till 26/04	TC100KT and TC100VKZL: special callsigns (EU Turkey)	1249
till 26/04	TC100TC and TC100E: special callsigns (AS Turkey)	1249
till 26/04	TM30UFT: special callsign (France)	1246
till 26/04	ZX150ITU, ZY150ITU, ZZ150ITU: special callsigns	1245
till 27/04	PY0F/PP1CZ: Fernando de Noronha (SA-003)	1250
till 28/04	C6AGM: Grand Bahama (NA-080)	1250
till 28/04	JR1LZK/6 and JE1HXZ/6: Iriomote Island (AS-024)	1251
till 29/04	9M2/R6AF/p: Redang Island (AS-073)	1251
till 30/04	3Z85PZK, HF85PZK, SN85PZK: special callsigns	1234
till 30/04	3Z90IARU, HF90IARU, SN90IARU: special callsigns	1234
till 30/04	9K90IARU: special callsign	1248
till 30/04	AM#90, AN#90, AO#90: special prefixes	1245
till 30/04	CX90IARU: special callsign	1250
till 30/04	EG90IARU: special callsign (Spain)	1245
till 30/04	EH90IARU: special callsign (ES6, EA8, EA9)	1245
till 30/04	H44MS: Solomon Islands	1238
till 30/04	J52HF: Guinea-Bissau	1250
till 30/04	LX90IARU: special callsign	1248
till 30/04	LZ883PI: special callsign	1235
till 30/04	PS70FEB: special callsign	1247
till 30/04	R120RA-R120RZ: special callsigns	1248
till 30/04	R1895R and R2015R: special callsigns	1248
till 30/04	SP85PZK, SQ85PZK, SO85PZK: special callsigns	1234
till 30/04	SP90IARU, SQ90IARU, SO90IARU: special callsigns	1234
till 30/04	SX150ITU: special callsign	1249
till 30/04	TC100GLB: special callsign	1236
till 30/04	UP120R: special callsign	1248
till 30/04	YN/WJ2O: Nicaragua	1249

till 02/05	9H300: Malta (EU-023)	1250
till 04/05	VK9NT: Norfolk Island (OC-005)	1247
till 05/05	EK/DL7UCX and EK/DK7AO: Armenia	1250
till 09/05	EG8TRV: special event station	1250
till 12/05	PA2015KDD: special callsign	1250
till 14/05	HR5/F2JD: Honduras	1239
till 20/05	IOTA tour (OC-241)* by YC9MKF and others	1250
till 25/05	YB8RW/8: IOTA DXpedition Tour	1250
till 30/05	JW9JKA: Bear Island (EU-027), Svalbard	1227
till 31/05	3XY5M: Guinea	1251
till 31/05	C35: special prefix (Andorra)	1244
till 31/05	VI110ROTARY: special callsign	1241
till May	HS0ZKG: Koh Samui (AS-101)	1238
till 07/06	CY0/VA1AXC: Sable Island (NA-063)	1250
till 15/06	JG8NQJ/JD1: Minami Torishima (OC-073)	1243
till 15/06	P29NK: Papua New Guinea (OC-034)	1236
till 30/06	3A90IARU: special callsign	1247
till July	4U20B: special callsign (Italy)	1212
till 16/08	VI#ANZAC: special callsigns	1247
till 31/08	IY7M: special callsign	1244
till 31/08	7S90IARU, SB90IARU, SC90IARU, SD90IARU: special calls	1245
till 31/08	SE90IARU, SF90IARU, SI90IARU, SJ90IARU: special calls	1245
till 20/09	YO555BU, YP555BU, YQ555BU, YR555BU: special stations	1224
till September	ZD9A: Gough Island (AF-030)	1229
till 23/11	4A5XX: special callsign	1229
till 27/11	4U0ITU: ITU HQ	1241
till 31/12	AT150ITU: special callsign	1248
till 31/12	DJ90IARU: special callsign	1235
till 31/12	DK65DARC and DL65DARC: special callsigns	1235
till 31/12	E50A, E50B, E50J, E50K, E50V: South Cooks (OC-013)	1232
till 31/12	E50D: Aitutaki (OC-083), South Cooks	1232
till 31/12	E50W: Penrhyn (OC-082), North Cooks	1232
till 31/12	EI150ITU: special callsign	1239
till 31/12	EI90IARU: special callsign	1246
till 31/12	HB90IARU: special callsign	1248
till 31/12	OU0POLIO: special callsign	1237
till 31/12	OU25AEI: special callsign	1238
till 31/12	OZ90IARU: special callsign	1238
till 31/12	S61 and 9V50: special prefixes (Singapore)	1239
till 31/12	YO90IARU, YP90IARU, YQ90IARU, YR90IARU: special calls	1238
till 31/12	YT45 and YU45: special prefixes	1244
till 29/02/2016	DL1965WH: special event station	1242
till 30/11/2016	FW1JG: Wallis Island (OC-054)	1247
25/04	VP8VPC: Falkland Islands (SA-002)	1251
25/04-02/05	ZF2CI: Cayman Islands (NA-016)	1237
25/04-24/05	ZL100ANZAC: special callsign	1249
25/04-20/12	VK100ANZAC: special callsign	1247
26/04-02/05	MM0KLR: Isle of Muck (EU-008)	1250
30/04-09/05	GM0LVI/p: Isle of Barra (EU-010)	1251
30/04-31/05	8J1ITU: special event station	1251
April	TX5P: Clipperton Island (NA-011)	1250
01/05-03/05	K5KUA/5: Galveston Island (NA-143)	1251
01/05-03/05	PW2C: Ilha do Cambriu (SA-024)	1249
01/05-08/05	TM0D: Belle-Ile-en-Mer (EU-048)	1251
01/05-10/05	J49TSL: Crete (EU-015)	1251
01/05-30/05	AO150x: special callsigns	1251
01/05-30/05	TC150ITU: special callsign	1236
01/05-31/05	GB100MFA: special event station	1251
01/05-31/05	LZ102SIB: special callsign	1235

01/05-12/06	RM30SM: speccial callsign	1251
02/05-08/05	6Y5/W8ERI: Jamaica (NA-097)	1251
02/05-08/05	S79RPS: Praslin Island (AF-024), Seychelles	1251
02/05-11/05	JD1YBT: Chichijima (AS-031), Ogasawara	1251
03/05-10/05	EI100MFA: special event station	1251
03/05-10/05	RP70: special event callsigns	1251
03/05-17/05	TM150UIT and TM150ITU: special callsigns (France)	1245
05/05	TM5CW: France	1231
05/05-19/05	TM45PAX: special event station	1251
07/05-13/05	ZL7/F8FUA: Chatham Islands (OC-038)	1251
08/05-10/05	TM70IO: Oleron Island (EU-032)	1251
08/05-11/05	MT0IXD: Isle of Man (EU-116)	1251
09/05-10/05	GB6MW: Meopham Windmill	1251
09/05-10/05	PA05MILL: Old Mill at Oudemolen	1251
09/05-15/05	ZF2ZL: Cayman Islands (NA-016)	1251
09/05-16/05	C6ASZ: Long Island (NA-001), Bahamas	1251
09/05-16/05	IE9B: Ustica Island (EU-051)	1251
09/05-16/05	K5TEN: Dog island (NA-085)	1251
10/05-15/05	TM5U: Brehat Island (EU-074)	1239
11/05-07/06	PA125VVG: special callsign	1251
14/05-17/05	YB5M: Pasumpahan Island (OC-262)	1249
14/05-18/05	TM2BIG: Stagadon Island (EU-105)	1251
15/05-21/05	GS3PYE/p: Isle of Mull (EU-008)	1247
16/05-17/05	PA45FREEDOM: special callsign	1251
16/05-23/05	SM7/DK3PZ: Oland Island (EU-037)	1251
17/05-31/05	TM90REF: special callsign (France)	1245
23/05-31/05	OJ0W: Market Reef (EU-053)	1251
01/06-30/06	LZ293MA: special callsign	1235
03/06-12/06	OX/DJ6TF and OX/DK1BT: Tasiilaq (NA-151)	1251
03/06-12/06	OX/DL7DF and OX/DL7UFR: Tasiilaq (NA-151)	1251
06/06	UW31-UW39: Ukrainian Radio Sport Championship	1247
17/06-26/06	LA/SP7IDX: Vannoya (EU-046)	1245
21/06-26/06	HB0/OO6P: Liechtenstein	1243
01/07-31/07	LZ429PS: special callsign	1235
25/07-26/07	PW2G: Ilha dos Gatos (SA-071)	1251
25/07-31/07	GM0LVI/p: Tanera Mor (EU-092)	1251
July-August	RI1PC: Chaichiy Island (EU-160)	1249
July-August	RI1PK: Korga Island (EU-160)	1249
July-August	RI1PT: Timanets Island (EU-188)	1249
01/08-31/08	LZ250MM: special callsign	1235
03/08-10/08	VY0: Melville Island (NA-248, new one) * by VE3LYC	1249
08/08-16/08	R7AL/0: Malminskiye Islands (AS-172)	1247
26/08-28/08	F/G6AY/p: Cezembre Island (EU-157)	1251
26/08-03/09	V6M: Falalop Island (OC-078), Micronesia	1249
01/09-30/09	LZ129WNLS: special callsign	1235
23/09-28/09	3D2YA: Yangeta (OC-156), Fiji	1249
September	RT9K/0: Dobrzanskogo Island (AS-203, new one)	1238
01/10-31/10	LZ130SAK: special callsign	1235
02/10-12/10	TX3X: Chesterfield Islands (OC-176)	1251
31/10-10/11	3W3MD: Vietnam	1251
01/11-30/11	LZ259PA: special callsign	1235
22/11-08/12	VK0EK: Heard Island (AN-003)	1248
01/12-31/12	LZ362MT: special callsign	1235
16/12-23/12	VK2IAY/9: Lord Howe Island (OC-004)	1243
January 2016	KH5: Palmyra Atoll (OC-085)	1251
January 2016	VP8SGI: South Georgia Island (AN-007)	1250
January 2016	VP8STI: South Sandwich Islands (AN-009)	1250
March 2016	E44Y: Palestine	1230
March 2016	FT#J: Juan de Nova (AF-012)	1251

QSL Story



αυτή είναι η Θάλασσα Αραφούρα... αλλά σε ποιαν μιλάω... μία αγεωγράφητη... το ότι θα έπρεπε να επιβιώσω στην Αραφούρα και μαζί με μένα και η άλλη, ούτε που το είχα φανταστεί... ούτε καλά καλά και η αρρωστημένη φαντασία του τρελλοπαπαφούνη... με προσέχεις?
-... τι είπες τώρα...



...του παπα – Πασάι πάντα του άρεσε η ακρόαση... κούμπωνε τα ακουστικά στις αυτάρες του, έπαιρνε κι ένα μπουκάλι τοπικό λικέρ, έριχνε τρεις πάγους στο ψηλόλιγνο ποτήρι, το σκουέλτς ίσα – ίσα να μην σκάει και έτσι ξεχνιόταν... ταξίδευε με το συνειδητό του σε μονοπάτια γνωστά της πενήντάχρονης μνήμης του μα και σε εντελώς φανταστικούς δρόμους όπου όλα ήταν αγγελικώς πλασμένα... θυμόταν πάρα πολύ, θυμόταν ακόμα και τα call sign από τους σταθμούς που μίλαγε... θυμόταν ακόμη και τις κάρτες που λάβαινε...

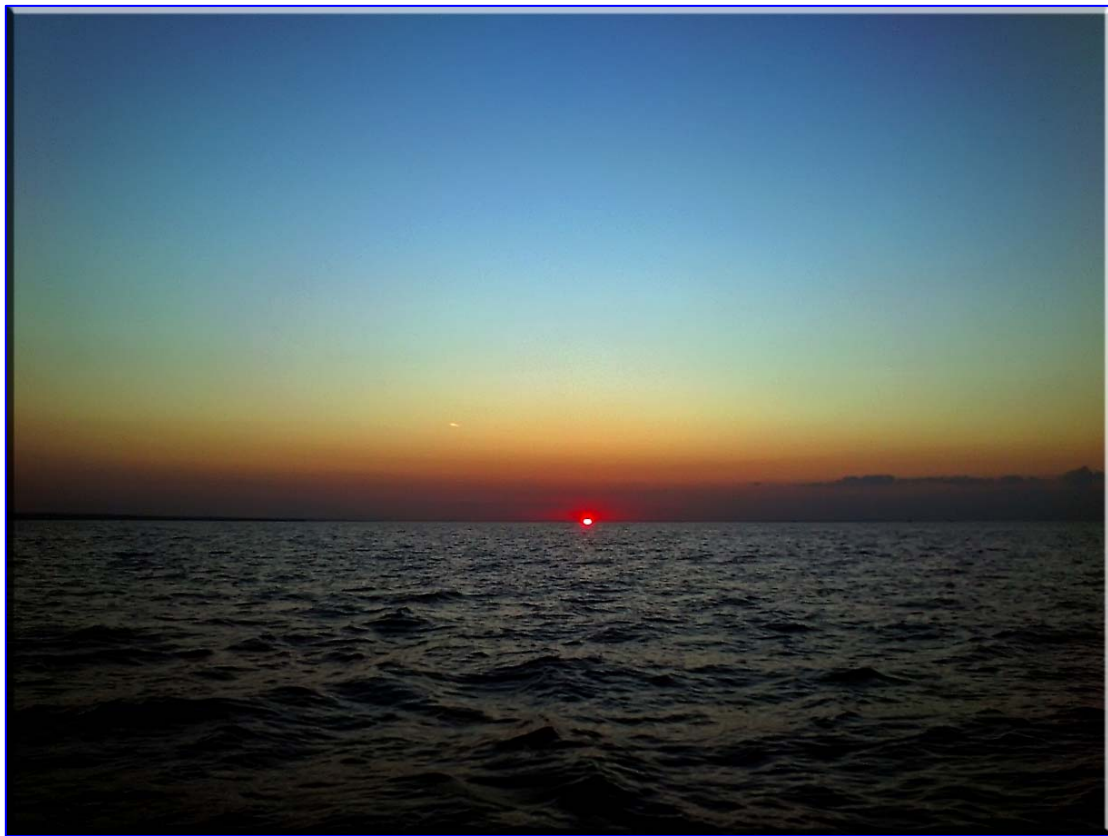
κάθε κάρτα και μία ιστορία... άλλωτε έκανε ακρόαση στην *iota frequency* (14.260khz), περιμένοντας να ακούσει κανένα μακρινό νησί, άλλωτε άκουγε στην *qrp frequency* (14.285khz) περιμένοντας να ακούσει καμιά μακρινή βουνοκορφή, κι όταν την άκουγε, πατάγανε κάποιοι με τέτοια σήματα λες και ήταν δίπλα του... όσο διαρκούσε η ακρόαση στα ραδιοερασιτεχνικά άλλο τόσο διαρκούσε η ακρόαση και στις *emergency frequencies* (500khz, 2182khz...)



είχε ένα long wire και έναν δέκτη...

μόνιμο μέλημα του ήταν να βοηθήσει παρά να βοηθηθεί... έτσι έκανε και με τα ράδια... κι όταν οι μπάντες έκλειναν έφευγε ήσυχα κι αθόρυβα όπως ήρθε... μα απόψε θαρρείς κι όλα ήσαν διαφορετικά... είχε μία διαύγεια η ατμόσφαιρα... λες και μπορούσες να δεις εκατοντάδες μίλια μακριά... ο βοριάς που λύσσαγε έξω έπαιζε τον ρόλο του... πάντοτε σκεφτόταν με συμπόνια τους ναυτικούς που ρισκάρουν την ζωή τους για το μεροκάματο... κανείς δεν κέρδισε κι ούτε και πρόκειται να κερδίσει αγώνα με την θάλασσα... μόνο αυτή δίνει νίκες ή παίρνει ζωές...

-... **Mayday Mayday Mayday** this is ship Nivaga two... άκουσαν οι αυτάρες του, κι έτσι όπως είχε αράξει με τα ξυπόλυτα πόδια του πάνω στο σακ, ένα ρίγος τον διαπέρασε από άκρη σε άκρη, η μνήμη του κόλλησε για ένα δέκατο του δευτερολέπτου, ξέχασε που κρατούσε το ψηλόλιγνο ποτήρι, τα χέρια του κινήθηκαν σχεδόν ανεξέλεγκτα προς το volume για να ακούσει καλύτερα το πλοίο που καλούσε σε βοήθεια... σκρατς – γδουπ, κάνει μία έτσι, και, το ποτήρι γίνεται θρύψαλα πάνω στα σανίδια ακριβώς ένα δευτερόλεπτο πριν πέσει κι αυτός με την σειρά του φαρδύς πλατύς πάνω στα χιλιάδες κομματάκια γυαλιού, κάνει να σηκωθεί και πατάει με τις γυμνές πατούσες και ξανά μανά ξαναπέφτει... αίματα παντού μα δεν το βάζει κάτω... σηκώνει την αναποδογυρισμένη πολυθρόνα κάθετα στα γόνατα πάνω της και γυρίζοντας δεξιά του βλέπει την ανατολή ενώ δίπλα στο παράθυρο βρίσκεται το εικονοστάσι και το ημερολόγιο... κοίταξε την εικόνα του Saint Nicolas ενώ το ημερολόγιο έδειχνε Παρασκευή και 13...



γιατί αυτή η τόσο όμορφη ανατολή έχει τέτοια εξέλιξη...?

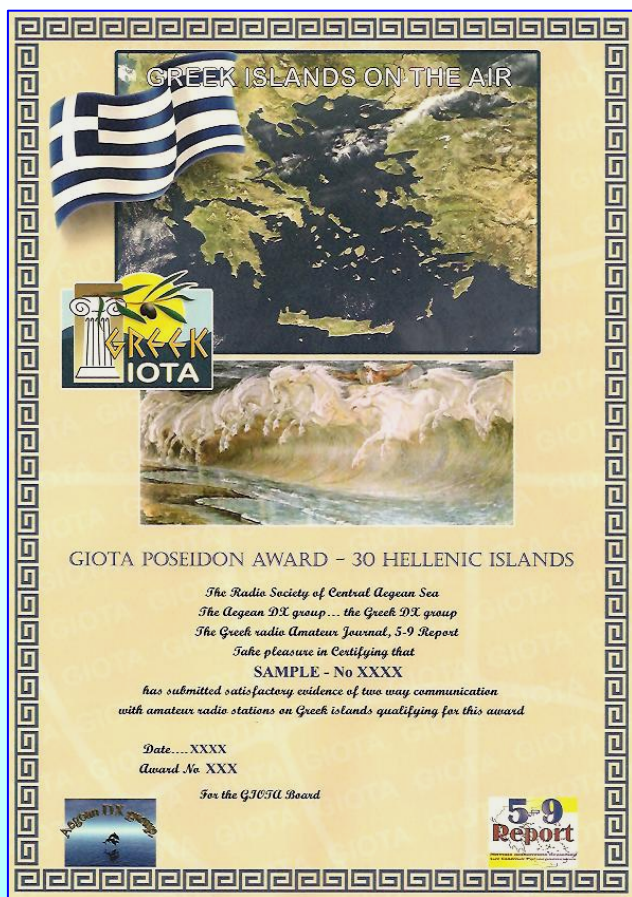
Συνεχίζεται...

RigExpert Antenna Analyzer



0.1 to 1400 MHz

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme.



GIOTA 10 HELLENIC ISLANDS

Απαιτούνται 10 επιβεβαιωμένες επαφές από 10 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

GIOTA POSEIDON AWARD - 30 HELLENIC ISLANDS

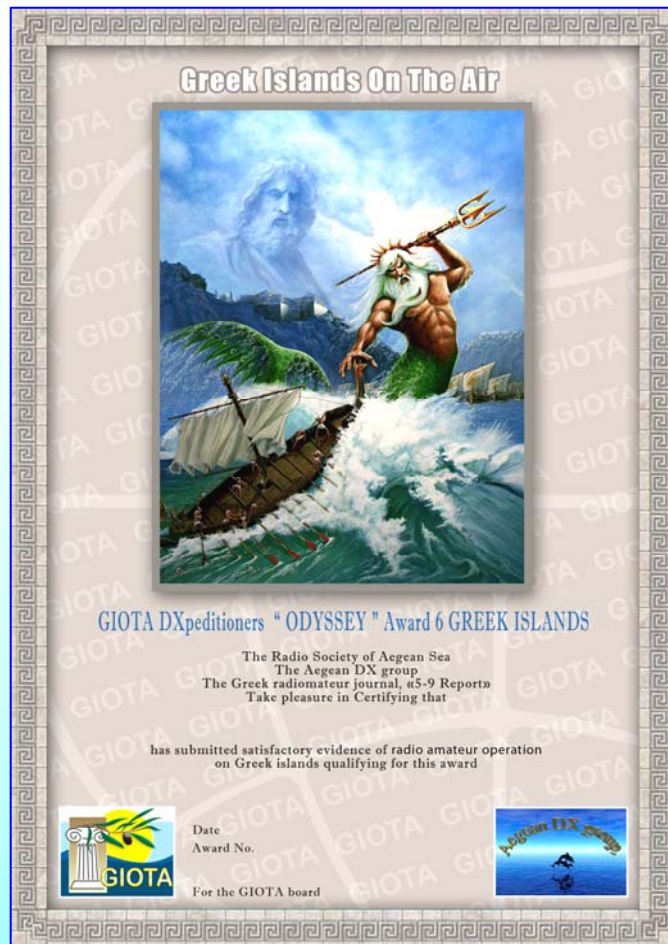
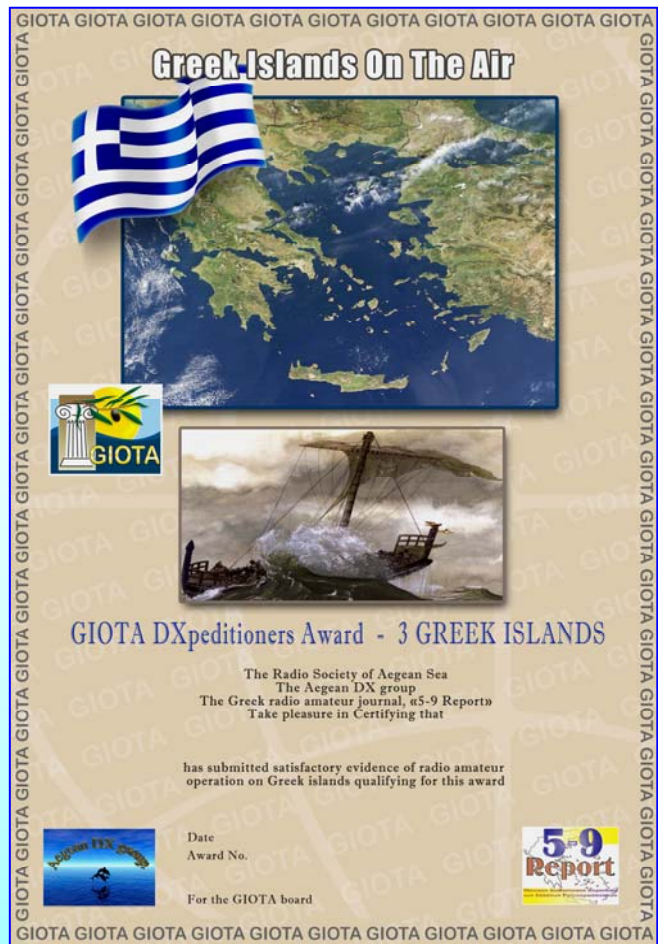
Απαιτούνται 30 επιβεβαιωμένες επαφές από 30 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme. DXpeditioners



GIOTA DXpeditioners Award – 3 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 3 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

GIOTA DXpeditioners «ODYSSEY» Award – 6 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 6 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

**Αν έχετε στην περιοχή σας
συναδέλφους χωρίς πρόσβαση
στο Διαδίκτυο τυπώστε το "5-9
Report" και δώστε τους.**

