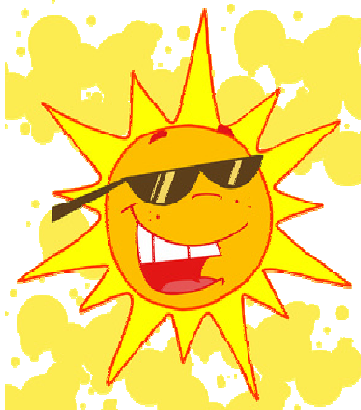


Τεύχος 164 Ιούλιος 2015



5-9 Report

Μηνιαίο Διαδικτυακό Περιοδικό
των Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών

Διαβάστε σε
αυτή την έκδοση:

J49TSL...

Ύψος κεραίας...

Άθως...

Aegean...

QSL story...

Η πληροφορία...

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Το «5-9» εκδίδεται μηνιαία και μπορείτε να το βρείτε στην ιστοσελίδα μας (www.5-9report.gr) κάθε μήνα.

- Αν θέλετε να στείλετε κείμενο μπορείτε να το συντάξετε σε **WORD** ή απλό κείμενο και να το στείλετε στο E-mail:

sv5byr@hol.gr

τουλάχιστον μια μέρα πριν το τέλος του μήνα για να δημοσιευθεί στην επόμενη έκδοση.

- Επιτρέπεται η ακριβής αντιγραφή και επαναδημοσίευση **ΕΛΕΥΘΕΡΑ** αρκεί να γίνει αναφορά στην πηγή.



ΠΩΣ ΤΟ ΥΨΟΣ ΤΗΣ ΚΕΡΑΙΑΣ ΕΠΙΡΕΑΖΕΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΝ ΚΕΡΑΙΩΝ

Γράφει ο SV1DB

Ντίνος Ι. Ψιλογιάννης

din.boxmail@gmail.com



Big-Bertha 45 m Monopole ...

Υπάρχουν πολλοί θεωρητικοί τρόποι και πηγές που αναλύουν την κατακόρυφη γωνία ακτινοβολίας των οριζόντιων πολωμένων κεραιών.

Οι περισσότεροι έχουν πολύ θεωρητική ανάλυση και ο απλός χρήστης αδυνατεί να τις κατανοήσει .

Το ερώτημα παραμένει το ίδιο πως θα μάθω απλά ποια είναι η γωνία ακτινοβολίας της κεραιάς μου ? Και πόσο ψηλά πρέπει να την ανεβάσω ώστε να έχω τα επιθυμητά αποτελέσματα ?

Δεν θα σας "μπλέξω" με τύπους και θεωρητικές αναλύσεις , απλά θα σας δώσω με μια ματιά γραφικά τις καμπύλες σε κάθε δημοφιλή περιοχή των 40, 20, 15, και 10 μέτρων .

Για εκείνους που επιθυμούν να υπολογίσουν για κάποια συγκεκριμένη συχνότητα και ύψος θα σας παραθέτω μία απλή διαδικασία χωρίς υπερβολές που μπορεί και ένας απόφοιτος του Γυμνασίου να τις «λύσει».

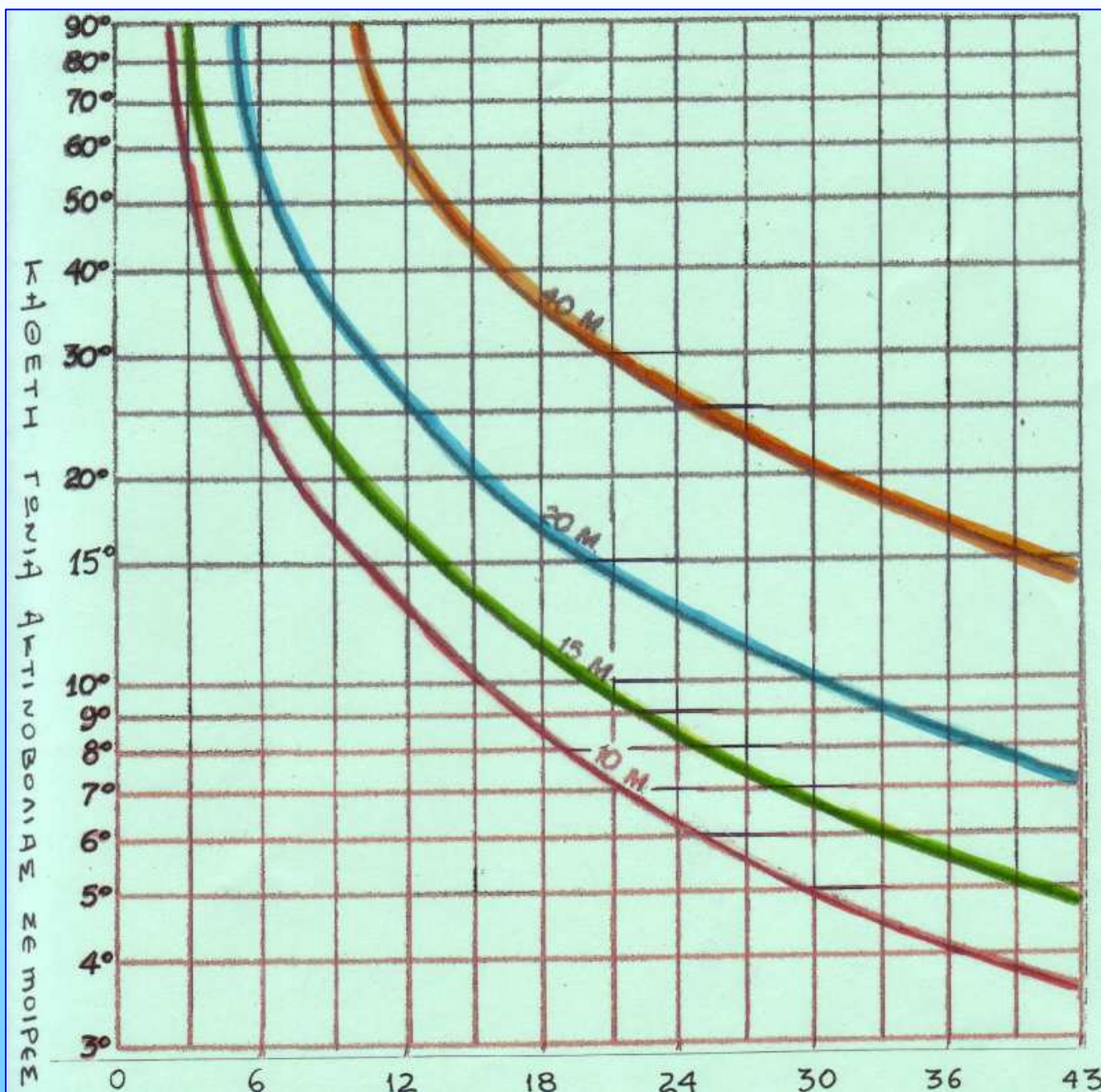
Προσοχή : Η γωνία ακτινοβολίας στις γραφικές παραστάσεις ισχύει από το απλό δίπολο ή κεραιά Beam , σε **οριζόντια** πόλωση.

Βέβαια η κεραία Beam έχει μεγαλύτερο «gain-απολαβή» **αλλά η γωνία εξαρτάται αποκλειστικά από το ύψος της από το έδαφος.**

Τώρα το έδαφος και οι ανακλάσεις από αυτό λαμβάνουν χώρα σε χαμηλά κυρίως ύψη, και δεν αλλάζουν δραστικά.

Η διαφορά φάσεως μεταξύ τους έχει σαν αποτέλεσμα άλλοι να μηδενίζονται και άλλοι να ενισχύονται σε διάφορες γωνίες πάνω από τον ορίζοντα.

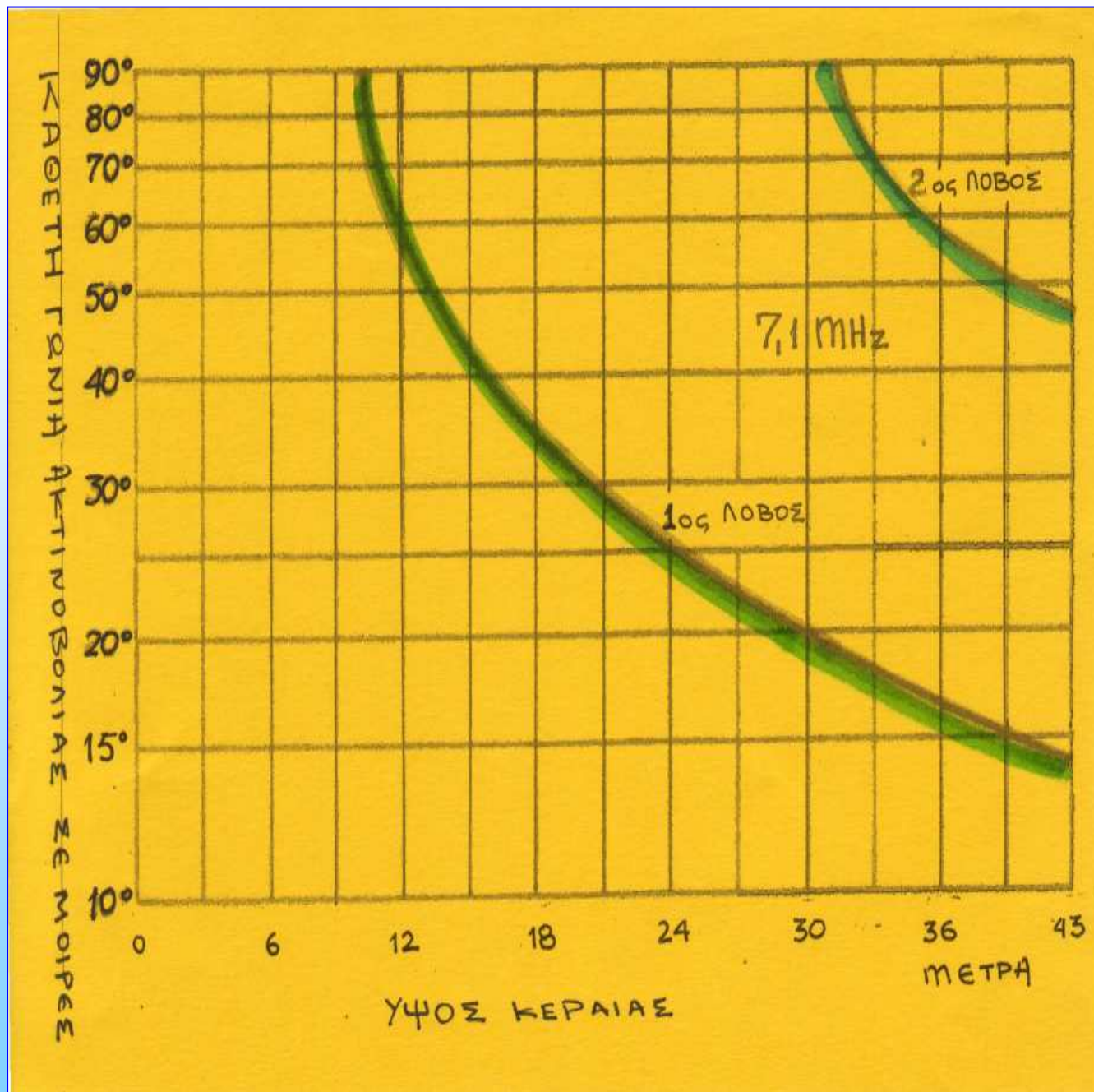
Όταν συμβαίνει αυτό εμφανίζονται λοβοί ακτινοβολίας στα σημεία των ακυρώσεων στα γραφήματα η μέθοδος της απεικόνισης στηρίζεται στο γεγονός ότι το ανακλώμενο από το έδαφος κύμα με το απευθείας από την κεραία αναλυόμενο ανυσματικά είναι σε φάση στις περιπτώσεις πολλαπλάσιες μοίρες των 90° δηλαδή στις 270° , 450° , 630° , 810° κλπ.



ύψος κεραίας από το έδαφος σε μέτρα

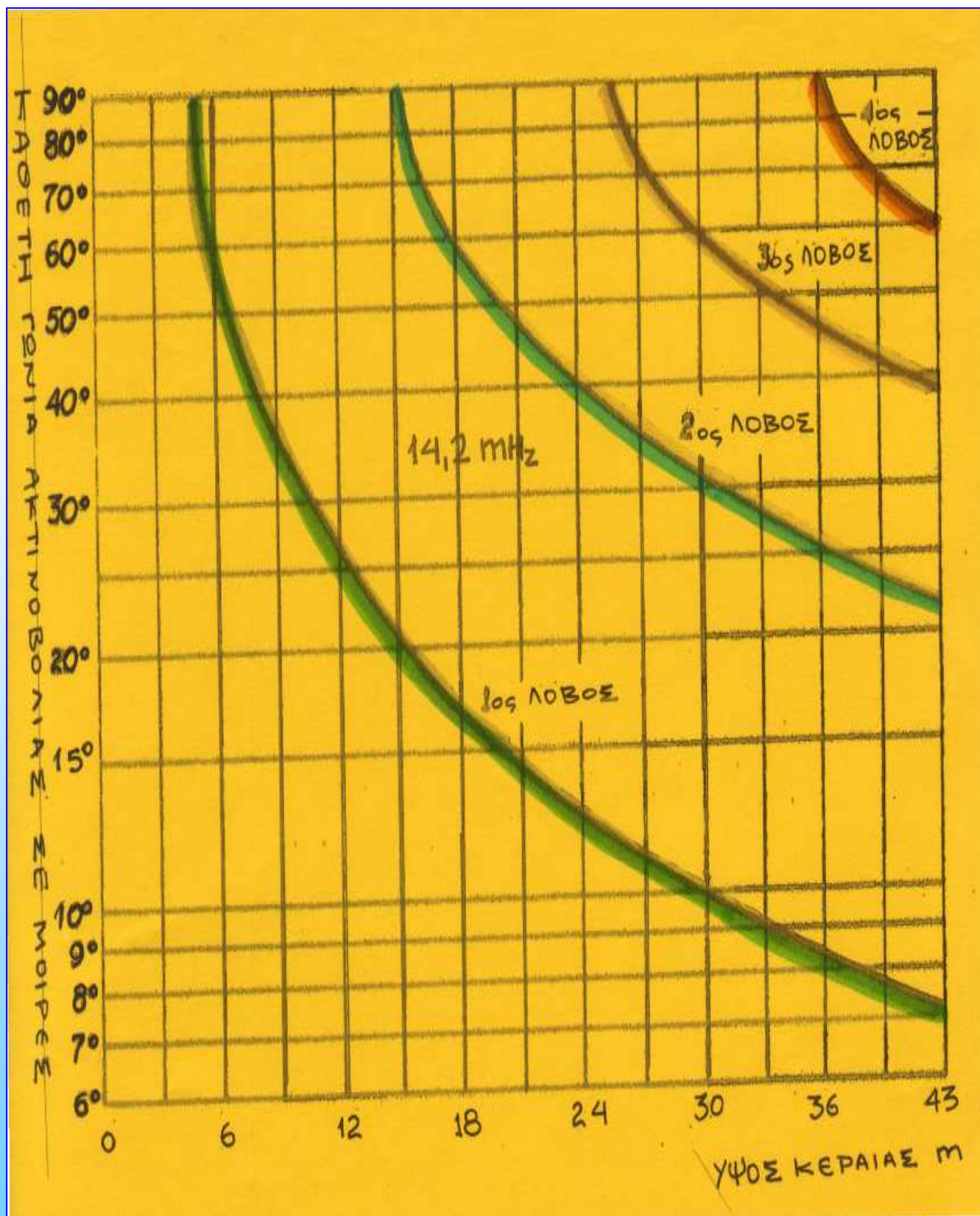
Στο ανωτέρω γράφημα φαίνονται οι κύριοι πρώτοι λοβοί οριζόντιας κεραίας ανάλογα με την περιοχή λειτουργίας της και το ύψος από το έδαφος

Στο κατωτέρω διάγραμμα εμφανίζονται ο 1^{ος} λοβός ενός δίπολου στους 7,100 MHz και ο δεύτερος σε σχέση με το ύψος από το έδαφος. Άρα εάν η κεραία είναι πάνω από τα 30 μέτρα ο δεύτερος λοβός καλύπτει και επικοινωνίες κοντινές, που θέλουν υψηλές γωνίες.



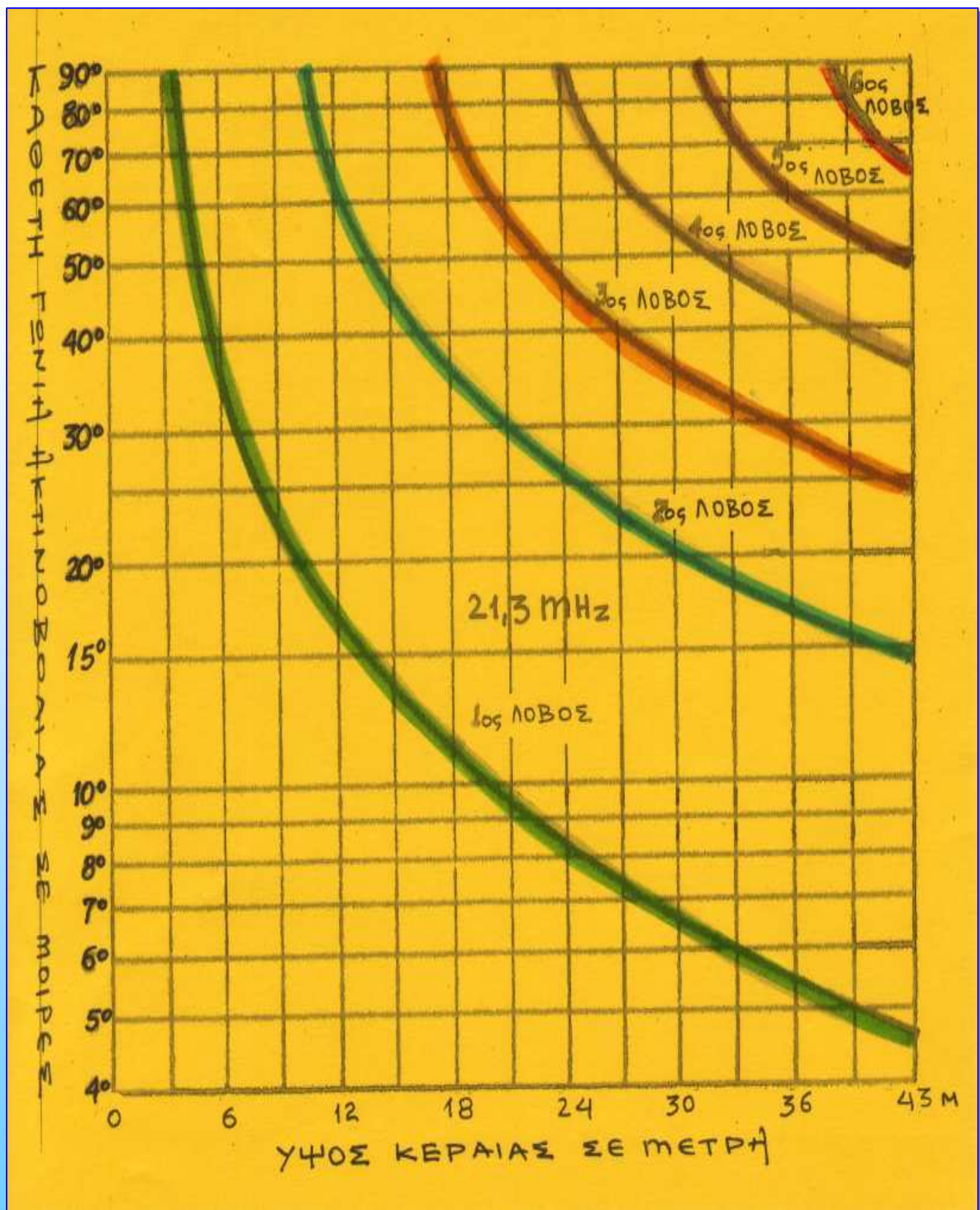
Στο ύψος των 10 μέτρων δηλαδή $\lambda/4$ η γωνία ακτινοβολίας είναι στις 60 – 90° γωνίες αρκετά υψηλές για DX και κατάλληλες μόνο για αποστάσεις ακτίνας 500 km, και NVIS.

Αντίθετα σε ύψος 45 μέτρων η γωνία «κατεβαίνει» στις 13° που δίνει την δυνατότητα για επικοινωνίες με πρώτη ανάκλαση στα 2400 km.

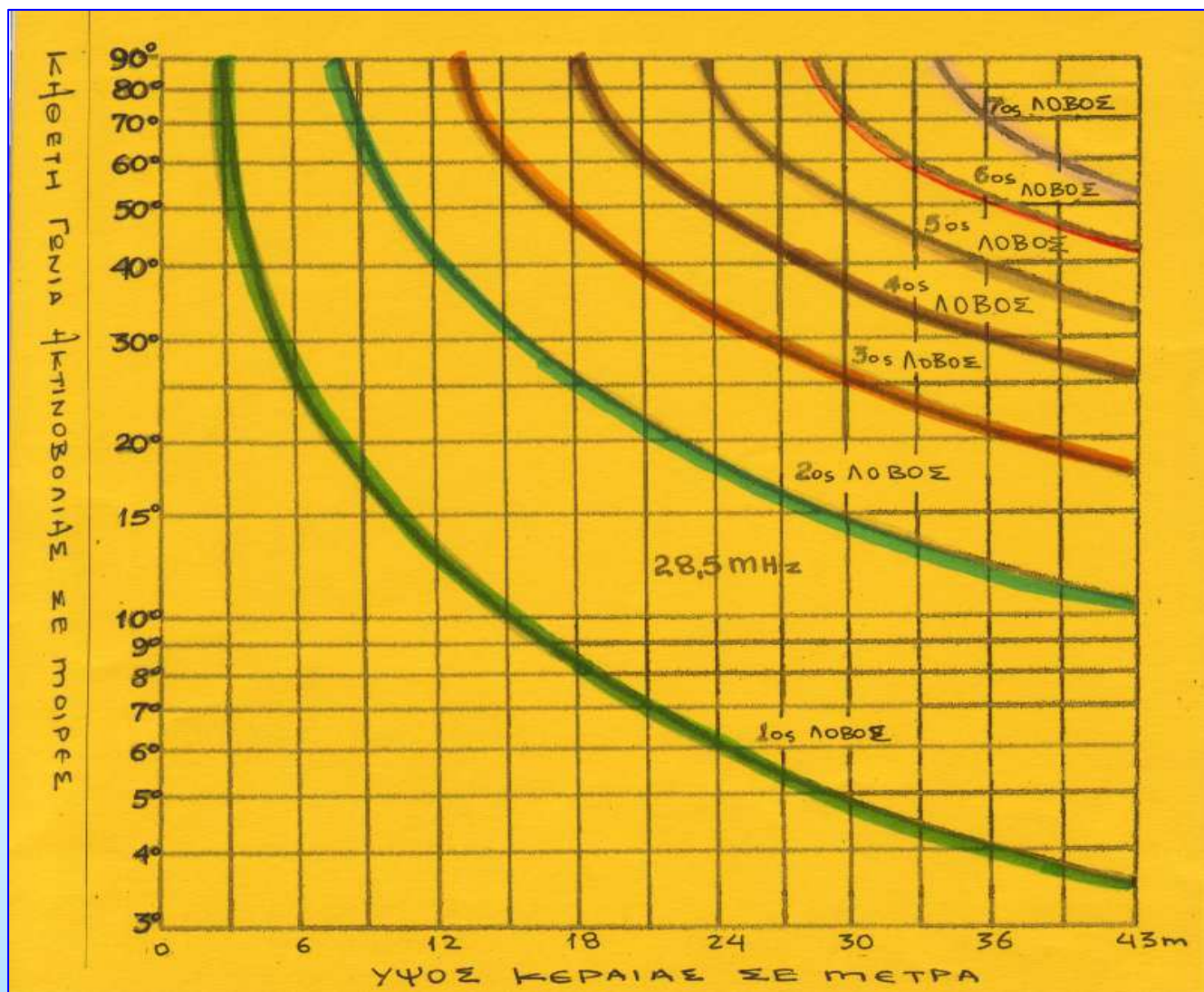


Στους 14,200 MHz ανάλογα με το ύψος εμφανίζονται και άλλοι λοβοί που μπορούν να εξυπηρετήσουν διάφορες αποστάσεις.

Υπ όψη ότι οι λοβοί μπορούν να συμπιεστούν και να μειωθούν εάν τοποθετήσουμε 2 ή περισσότερες κεραίες «stacked» που εκτός από την συμπίεση των λοβών παρέχουν και επί πλέον Gain.



Στους 21,300 MHz οι λοβοί αυξάνονται και εμφανίζονται από το ύψος των 10 μέτρων εδώ η γωνία μειώνεται δραστικά στο μεγάλο ύψος κάτω από 5 μοίρες που εξασφαλίζει πολύ μεγάλο skip της τάξεως των 4500 km.



Το ίδιο ισχύει και για τους 28,500 MHz όπου οι λοβοί είναι 7 και η χαμηλότερη γωνία των 3 μοιρών δίνει την μέγιστη δυνατή απόσταση της πρώτης ανάκλασης στα 5000 km.

Συμπέρασμα : Για επικοινωνίες DX η οριζόντια κεραία πρέπει να είναι υψηλά τις τάξεις του λ τουλάχιστον για γωνίες κάτω των 15 μοιρών που εξασφαλίζουν την πρώτη ανάκλαση στα 2000 km.

Ενώ για τα βέλτιστα αποτελέσματα τα 40 μέτρα ύψος, είναι η επόμενη επιλογή των απανταχού DXers.

Για την Ελληνική πραγματικότητα πολλοί λίγοι έχουν τις δυνατότητες αυτές και δεν είναι μόνο το κόστος πρέπει να υπάρχει και ο χώρος που εγκαταστάσεις των 50 μέτρων μπορούν να τοποθετηθούν. Μα τι θα κάνουμε οι υπόλοιποι θα μιλάμε μόνο με τον περίγυρο μας, όχι βέβαια υπάρχουν λύσεις για κεραίες χαμηλών γωνιών και οικονομικές.

Όλες οι κατακόρυφες έχουν χαμηλές γωνίες και μάλιστα σε επίπεδο εδάφους απαιτούν μια ιδιαίτερη εγκατάσταση για να έχουν αυτές τις επιδόσεις. Θα τις αναλύσουμε στο επόμενο τεύχος και θα προτείνουμε πρακτικές λύσεις.

Μέχρι τότε να γεμίσετε τις «μπαταρίες» σας το καλοκαίρι είναι εδώ και με τις πρώτες δροσούλες να ετοιμάζουμε τις κεραίες μας παλαιές ή νέες μια και ο ήλιος μας θα αρχίσει να μειώνει τις κηλίδες του.

73, SV1DB

Κ. Ψιλογιάννης .

din.boxmail@gmail.com

ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΠΟΜΠΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΘΩΝΑ

Είναι γνωστό ότι πάγιο αίτημα πολλών ραδιοερασιτεχνών, εδώ και χρόνια, είναι να έρθουν και να εκπέμψουν από το Άγιο Όρος. Οι παλιότεροι γνωρίζουν ότι στο παρελθόν βοήθησα και ήρθε μια ομάδα ραδιοερασιτεχνών από τη Θεσσαλονίκη και έκαναν εκπομπές από τον Κήπο της Παναγίας μας. Οι περισσότεροι γνωρίζουν ότι τα τελευταία χρόνια η Ιερά Κοινότητα αρνείται να δώσει άδεια στον οποιονδήποτε. Ίσως ξεχνούν οι περισσότεροι ότι η πολιτική της Ιεράς Κοινότητας ήταν σε ένα βαθμό αποτέλεσμα του τρόπου που προσπάθησε να κοροϊδέψει τους Μοναχούς ο Γερμανός ραδιοερασιτέχνης Baldur DJ6SI προκειμένου να κάνει παράνομες εκπομπές.

Αντί η ιστορία να δείξει το δρόμο, δυστυχώς έχουμε γίνει τον τελευταίο καιρό μάρτυρες νέων προσπαθειών κοροϊδίας. Πριν από λίγο καιρό κάποιοι Λετονοί Ραδιοερασιτέχνες ήρθαν στο Άγιο Όρος και χωρίς καμιά άδεια από την Ιερά Κοινότητα, προσπάθησαν να μπουν και να κάνουν εκπομπές, έχοντας λέει, προφορική άδεια! Φυσικά ούτε προφορική ούτε γραπτή άδεια είχαν και εξεδιώχθησαν από το Άγιο Όρος. Η προσπάθειά τους αυτή και η ανακοίνωση της αποστολής τους όμως, παρότι δεν είχαν τα απαιτούμενα έγγραφα, δημιούργησαν μία κακή εικόνα για το Άγιο Όρος αφού φάνηκε σε κάποιους και μες τη λαχτάρα τους για μια επαφή, το Άγιο Όρος να είναι το κακό.

Αμέσως μετά από λίγο καιρό ένας Έλληνας ραδιοερασιτέχνης έκανε εκπομπές από το Άγιο Όρος. Πολλά μηνύματα έφτασαν πάλι σε μένα με την ερώτηση αν ο εν λόγω ραδιοερασιτέχνης έχει την άδεια της Ιεράς Κοινότητας. Ο ίδιος ισχυρίστηκε και δήλωσε πως έχει την άδεια από κάποια Μονή για να κάνει εκπαιδευτικές εκπομπές, χωρίς να λάβει καθόλου υπόψη του το Κανονισμό λειτουργίας ερασιτεχνικών σταθμών ασυρμάτου που αναφέρει σχετικά:

«2.3. Σε ειδικές περιπτώσεις κατά τις οποίες έχουν ληφθεί ιδιαίτερα μέτρα ασφαλείας, ο κάτοχος του σταθμού, ραδιοερασιτέχνης με ισχύουσα άδεια, μπορεί για εκπαιδευτικούς λόγους και αποσκοπώντας στην πρόοδο του ραδιοερασιτεχνισμού, να επιτρέπει την χρήση του σταθμού σε τρίτο πρόσωπο που δεν έχει την ιδιότητα του ραδιοερασιτέχνη, υπό την ευθύνη του, την επίβλεψή του και τις οδηγίες του, για σύντομο χρονικό διάστημα που δεν υπερβαίνει τα είκοσι (20) λεπτά της ώρας. Στις περιπτώσεις αυτές, μετά το χαρακτηριστικό κλήσεως του σταθμού διευκρινίζεται ότι η χρήση του σταθμού γίνεται από τρίτο πρόσωπο σε διαδικασία εκπαίδευσης με την χρησιμοποίηση του διακριτικού του σταθμού ακολουθούμενο από την κατάληξη /T (training).»

Μα στο Άγιο Όρος η άδειά του δεν είναι «ισχύουσα» αφού δεν είχε τη σύμφωνη γνώμη της Ιεράς Κοινότητας, όπως ορίζει το άρθρο 12,παρ.8 του Κανονισμού λειτουργίας ερασιτεχνικών σταθμών ασυρμάτου.

« 8. Για την χορήγηση ΕΔΚ προς πραγματοποίηση ραδιοερασιτεχνικών επικοινωνιών από το Άγιο Όρος είναι απαραίτητη επιπλέον η γραπτή συναίνεση της Ιερής Επιστάσεως του Αγίου Όρους»

Αρα μιλάμε για άλλη μια προσπάθεια εξαπάτησης των Μοναχών. Πάλι όμως η ίδια αρνητική εικόνα στον έξω κόσμο.

Τελικά αυτό θέλουμε; Να κάνουμε εκπομπές ακόμη κι αν κοροϊδέσουμε τους Μοναχούς, κάνοντας κακό στο Άγιο Όρος; Έχουμε ήσυχη τη συνείδησή μας κάνοντας κάτι τέτοιο; Μήπως όλες αυτές οι ενέργειες κάνουν κακό τελικά στο ραδιοερασιτεχνισμό, απομακρύνοντας ακόμα περισσότερο μια μελλοντική αποστολή;

Το Άγιο Όρος είναι μια πηγή φωτός που φωτίζει όλους μας και φάρος της Ορθοδοξίας μέσα στους Αιώνες.

Ρώτησα την Ιερά Επιστάση αν έχει δοθεί κάποια σχετική άδεια και μου απάντησαν αρνητικά. Μάλιστα η Ιερά Κοινότητα του Αγίου Όρους έχοντας υπόψη τις παλιότερες παράνομες εκπομπές του Γερμανού ραδιοερασιτέχνη Baldur DJ6SI, την πρόθεση των Λετονών που ήθελαν να κάνουν εκπομπές χωρίς την άδεια της Ιεράς Κοινότητας, τις παράνομες εκπομπές του SV2/SV1RP/T η /Α στις 12-6-2015, και πολλές άλλες αιτήσεις ραδιοερασιτεχνών από όλο τον κόσμο που ζητούν να κάνουν εκπομπές από τον Άθωνα, εξέδωσε την υπ' αριθ. Φ.2/27Α/1482 /28-6-2015 Εγκύκλιο προς τις 20 Ιερές Μονές του Αγίου Όρους με την οποία ξεκαθαρίζει το θέμα των ραδιοερασιτεχνικών εκπομπών από την περιοχή του Αγίου Όρους. Με αυτή την εγκύκλιο, η Ιερά Κοινότητα ορίζει ότι για να κάνει κάποιος τρίτος εκπομπές από το Άγιο Όρος, πρέπει να έχει ειδικό διακριτικό και τη σύμφωνη γνώμη της Ιεράς Κοινότητας γραπτώς. Παράλληλα αναφέρει ότι όλες οι απαντήσεις σε σχετικά ερωτήματα ήταν αρνητικές, καθιστώντας παράνομες τις όποιες εκπομπές.

Παρακαλώ όλους να είμαστε προσεκτικότεροι στη συμπεριφορά μας. Γενικότερα στη ζωή μας καλό είναι όταν προσπαθούμε για κάτι, να έχουμε στο μυαλό μας να μην προσβάλλουμε τους άλλους, ούτε να θίγουμε τις αξίες και τους θεσμούς και να προσπαθούμε κάθε φορά με νόμιμα και ηθικά μέσα για την επίτευξη του σκοπού μας.

Με πολλές ευχές

Γέρων Απολλώ Δοχειαρίτης SV2ASP/Α



ΚΑΡΥΑΙ, ΤΗ 28η Ιουνίου 2015

ΑΡ. ΠΡΩΤ. Φ.2/27α/1482

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣΠρὸς τὰς Κ' Ἱ. Μονὰς τοῦ Ἁγίου Ὄρους Ἀθω

Τὴν Ὑμετέραν Πανοσιολογιότητα
ἀδελφικῶς ἐν Κυρίῳ κατασπαζόμεθα

Διὰ τοῦ παρόντος ἐγκυκλιώδους ἱεροκοινοτικοῦ ἡμῶν γράμματος, ἐξ ἀφορμῆς προσφάτων ἐκπομπῶν ραδιοερασιτεχνῶν, προαγόμεθα φιλαδέλφως ὅπως ἀποφάσει τῆς Ἱερᾶς Κοινότητος, κοινοποιήσωμεν Ὑμῖν τὸν Κανονισμόν λειτουργίας ἐρασιτεχνικῶν σταθμῶν ἀσυρμάτου (ΦΕΚ 1969 Β'/2011). Συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 12, παρ. 8, διὰ τὴν χορήγησιν Εἰδικῶν Διακριτικῶν κλήσεων εἰς μεμονωμένους ραδιοερασιτέχνους ἢ καὶ ὁμάδας ραδιοερασιτεχνῶν, πρὸς πραγματοποιήσιν ραδιοερασιτεχνικῶν ἐκπομπῶν ἀπὸ τὴν περιοχὴν τοῦ Ἁγίου Ὄρους, εἶναι ἀπαραίτητος ἡ προηγουμένη γραπτὴ συναίνεσις τῆς Ἱ. Ἐπιστάσεως.

Ἐπισημαίνεται ὅτι διὰ τὴν χορήγησιν τοῦ ὡς ἄνω Εἰδικοῦ Διακριτικοῦ κλήσεων ὑπεύθυνον εἶναι τὸ Ὑπουργεῖον Ἀναπτύξεως, ἐνῶ διὰ τὰς περιπτώσεις ἐκπομπῆς ἄνευ τοῦ εἰδικοῦ διακριτικοῦ ἔχει σὺν τῷ χρόνῳ διαμορφωθεῖ παγία ἀρνητικὴ τοποθέτησις τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Κοινότητος, ἐκτὸς περιπτώσεως, τεινούσης καὶ ταύτης πρὸς ἐξάλειψιν ἐπ' ἐσχάτων, πραγματοποιήσεως τούτων ὑπὸ ἀγιορειτῶν μοναχῶν, διὸ καὶ ἔχουν δοθῇ ἀρνητικαὶ ἀπαντήσεις εἰς ἅπαντα ἀνεξαιρέτως τὰ τοιαῦτα αἰτήματα τῶν τελευταίων ἐτῶν ἐλλήνων καὶ ἀλλοδαπῶν.

Ἐπὶ δὲ τούτοις ταῦτα φιλαδέλφως γνωρίζοντες καὶ παρακαλοῦντες διὰ τὰ καθ' Ὑμᾶς, διατελοῦμεν μετὰ τῆς ἐν Κυρίῳ ἀγάπης

*Ἀπαντες οἱ ἐν τῇ κοινῇ Συνάξει Ἀντιπρόσωποι καὶ Προϊστάμενοι
τῶν εἴκοσιν Ἱερῶν Μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὄρους Ἀθω.*

ΙΟΥΛΙΟΣ 2015

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ ΨΗΦΙΣΑΝ ΟΧΙ ΣΤΟ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑ,

ΚΑΙ ΟΙ ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ ΝΑΙ ΣΤΟ

AEGEAN CONTEST!

Αγαπητοί φίλοι, αγαπητοί συνάδελφοι γεια σας. Ο φετινός Ιούλιος είναι αναμφισβήτητα ο δυσκολότερος των τελευταίων δεκαετιών, το γιατί δεν χρειάζεται να εξηγηθεί, αφού όλοι μαζί, ζούμε τα ίδια πράγματα.

Σε αυτές τις δύσκολες συνθήκες, με ένα από τα σοβαρότερα δημοψηφίσματα στην ιστορία της χώρας να διεξάγεται την Κυριακή 5 Ιουλίου, χωρίς χρήματα, και με αρκετούς συναδέλφους να μετακινούνται για να ψηφίσουν, όλα έδειχναν ότι το AEGEAN Contest πήγαινε για αναβολή.

Προσωπικά ζήτησα την αναβολή του, αφού από τις πληροφορίες που συγκέντρωνα, άλλοι ραδιοερασιτέχνες δεν είχαν χρήματα για να οργανώσουν την υπαίθρια εξόρμησή τους, άλλοι θα πήγαιναν στον τόπο που ψηφίζουν, και άλλοι εργάζονταν το Σάββατο και την Κυριακή θα πήγαιναν να ψηφίσουν.

Ευτυχώς που τελικά το AEGEAN δεν ακυρώθηκε, αφού ένας σοβαρός αριθμός ραδιοερασιτεχνών μπόρεσε και βρήκε τρόπο ώστε, σαν Έλληνες πολίτες να συμμετάσχουν στον κορυφαίο θεσμό της Δημοκρατίας, το δημοψήφισμα, και στο AEGEAN CONTEST, τον μεγαλύτερο και παλαιότερο Ραδιοερασιτεχνικό διαγωνισμό Πανευρωπαϊκής και όχι μόνο εμβέλειας.



Γράφει ο Μάκης Μανωλάτος

sv1nk@hotmail.com

Γενική αποτίμηση συμμετοχής.

Δεν «βούλιαξαν» οι συχνότητες από την συμμετοχή, ας είμαστε ειλικρινείς, υπήρχε μια σοβαρή συμμετοχή, αλλά μικρότερη από την συμμετοχή προηγούμενων ετών.

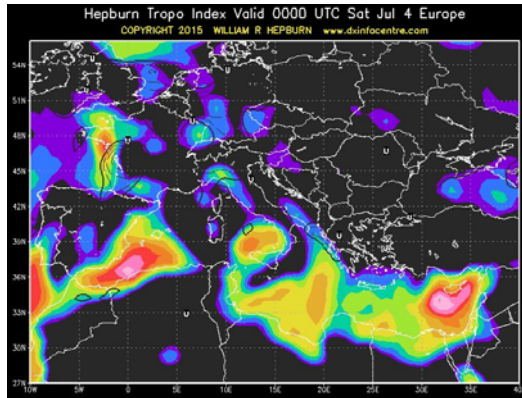
Επίσης δεν κατακλύστηκαν οι βουνοκορφές από ραδιοερασιτεχνικές ομάδες, ακόμη και η Πάρνηθα έμοιαζε να είναι μακρινός προορισμός. Παρόλα αυτά, αρκετοί συνάδελφοι τίμησαν τον διαγωνισμό με την παρουσία τους, με τη συμμετοχή τους ακόμη και από το QTH!

Γενική αποτίμηση της διάδοσης.

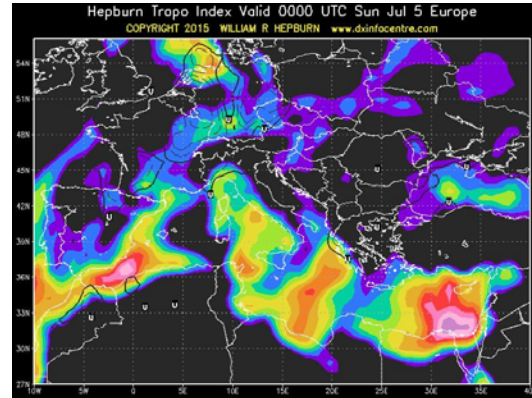
Αν και «ενός κακού, μύρια έπονται», στην περίπτωση της διάδοσης τα πράγματα δεν πήγαν άσχημα. Θα μπορούσε να μην υπάρχει καθόλου διάδοση, έχει συμβεί, αλλά ευτυχώς υπήρχε ικανοποιητική διάδοση.

Τροποσφαιρική διάδοση.

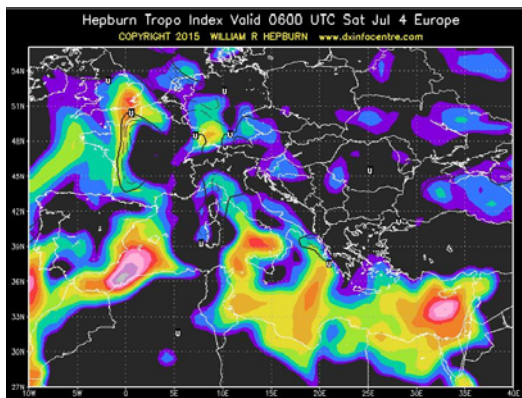
Η τροποσφαιρική διάδοση το Σαββατοκύριακο 4/5 Ιουλίου 2015 ήταν αρκετά καλή. Στις επόμενες εικόνες μπορείτε να δείτε και μόνοι σας ότι οι μετεωρολογικές συνθήκες ήταν αρκετά φιλικές για την διάδοση των VHF/UHF. Μεγάλοι κερδισμένοι οι κάτοικοι των πανέμορφων νησιών του Αιγαίου, αλλά και όλες οι παράκτιες περιοχές που «βρέχονται» από το Αιγαίο πέλαγος, στις οποίες οι συνθήκες διάδοσης ήταν από μέτριες έως πολύ έντονες.



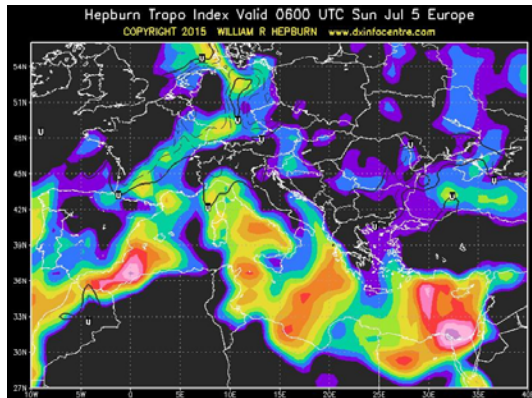
4/7/2015, 03:00



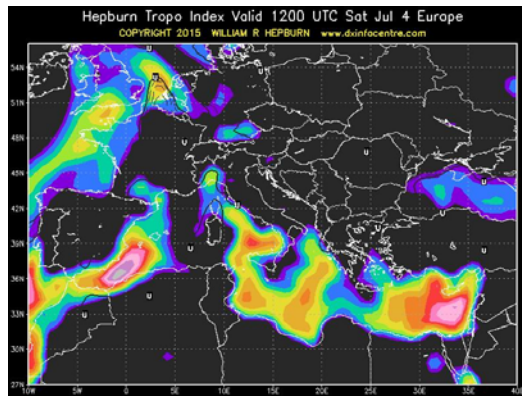
5/7/2015, 03:00



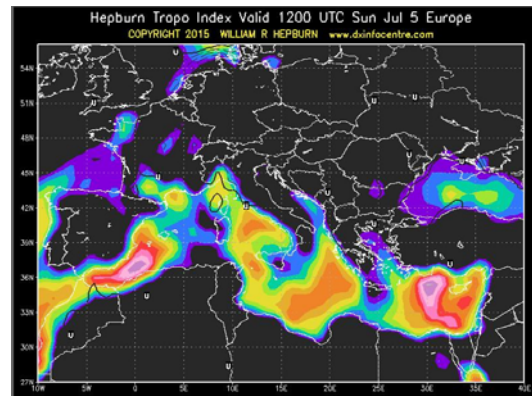
4/7/2015, 06:00



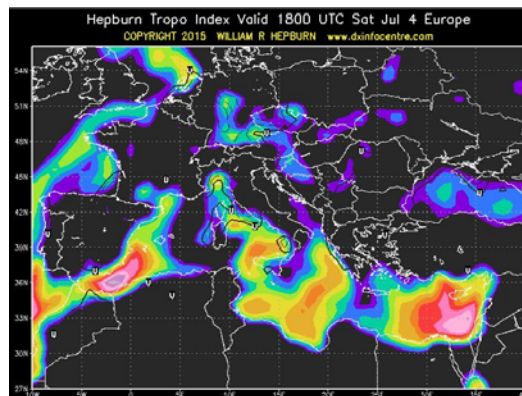
5/7/2015, 06:00



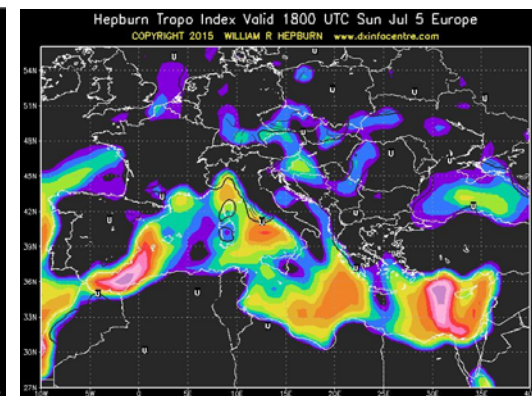
4/7/2015, 15:00



5/7/2015, 15:00



4/7/2015, 21:00

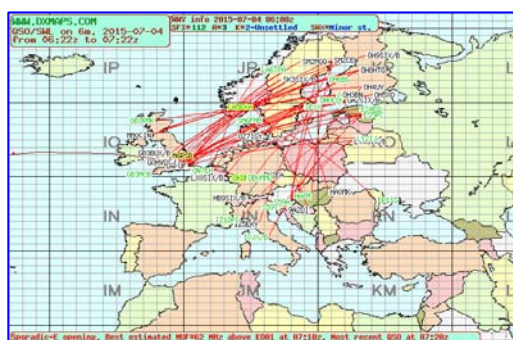


5/7/2015, 21:00

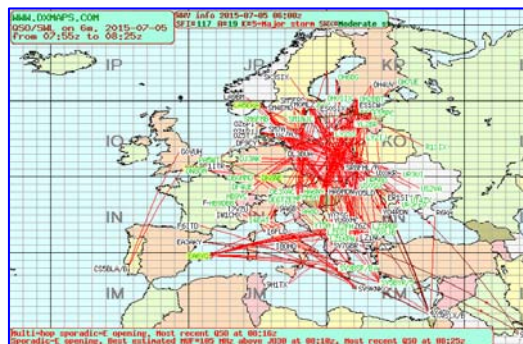
Πολύ καλές τροποσφαιρικές συνθήκες διάδοσης είχαν τα νησιά του Ιονίου πελάγους και οι παραθαλάσσιες περιοχές που «βρέχονται» από το Ιόνιο πέλαγος, η Πελοπόννησος, η Κρήτη, η Ρόδος, η Κύπρος κλπ. Φτωχότερη διάδοση είχαν οι ορεινές περιοχές, και γενικά οι περιοχές που βρίσκονται μακριά από την θάλασσα. Έγιναν αρκετά Τροπο QSO, τόσο στα VHF όσο και στα UHF. Συσχετίζοντας το πλήθος των σταθμών που συμμετείχαν στον διαγωνισμό προς τον αριθμό των QSO που πραγματοποιήθηκαν αβίαστα συμπεραίνουμε ότι η διάδοση ήταν ευνοϊκή, αλλά δυστυχώς δεν υπήρχαν αρκετοί σταθμοί για να την αξιοποιήσουν.

Ιονοσφαιρική διάδοση.

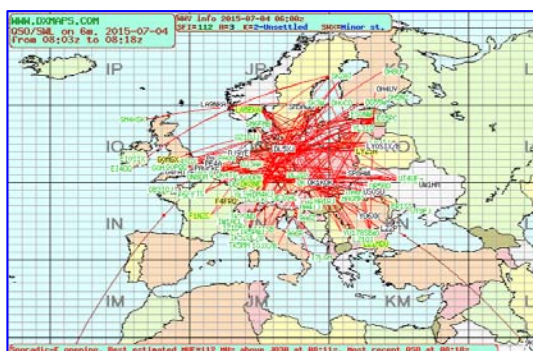
Η Ιονοσφαιρική διάδοση που ευνοεί την διάδοση των VHF υλοποιείται μέσω των Es, δηλαδή των E σποραδικών στρωμάτων που δημιουργούνται σε ύψος περίπου 120 Km. Φέτος οι συνθήκες για E σποραδική διάδοση ήταν σε γενικές γραμμές καλές, αλλά όχι για τους Ελληνικούς σταθμούς. Ως συνήθως ευνοημένοι ήταν οι σταθμοί που βρίσκονται κατά μήκος ή σχετικά κοντά στον 50° παράλληλο, δηλαδή οι σταθμοί της κεντρικής Ευρώπης. Εμείς ατυχώς ήμασταν αρκετά μακριά του, οπότε είχαμε μεν διάδοση, αλλά πολύ πιο φτωχή. Πάντως είχαμε, και έγιναν αρκετά μακρινά QSO. Η χειρότερη ημέρα από πλευράς Es διάδοσης ήταν το Σάββατο, ενώ την Κυριακή η διάδοση ήταν θεαματικά καλύτερη. Δείτε τις επόμενες εικόνες.



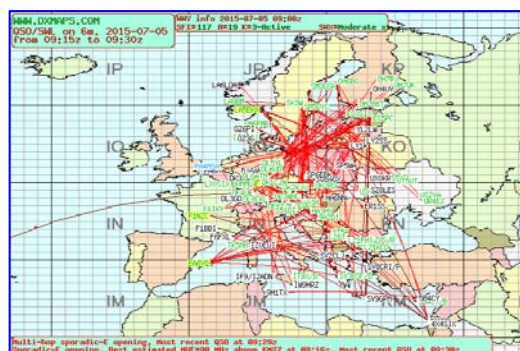
4/7/2015, 10 πμ.



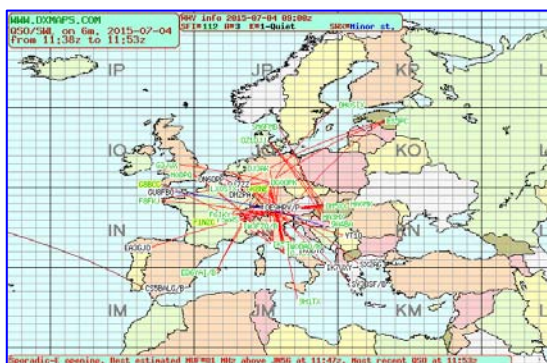
5/7/2015, 10 πμ.



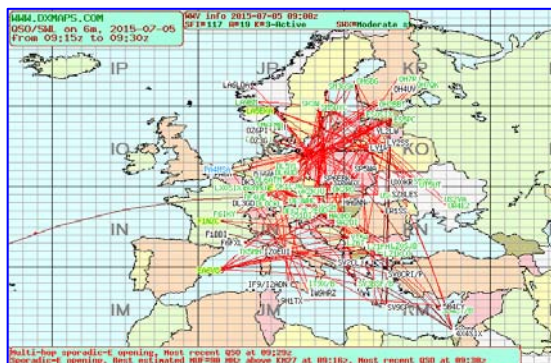
4/7/2015, 11 πμ.



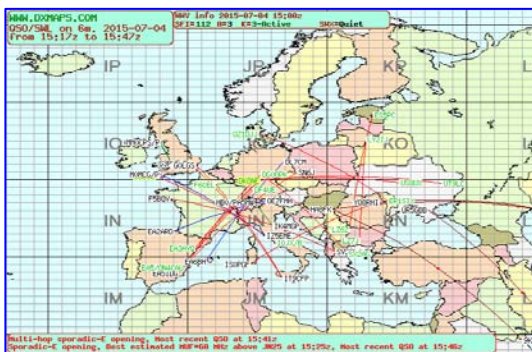
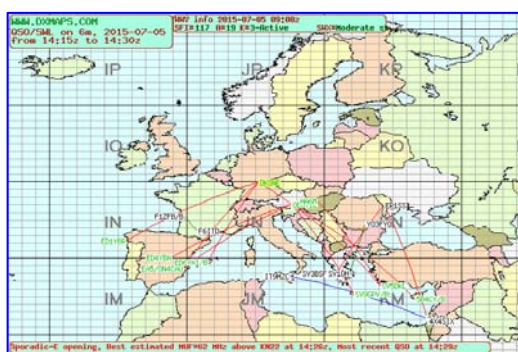
5/4/2015, 11 πμ.



4/7/2015, 1 μμ



4/5/2015, 12:30 μμ

**4/7/2015, 6μμ.****5/7/2015, 5 μμ.**

Τελικά με αυτή την διάδοση που ακούστηκε η Ελληνική φωνή; Ο επόμενος χάρτης μας δείχνει σε γενικές γραμμές τα όρια της διάδοσης.



CQ AEGEAN CONTEST, QRZ?

Συμμετοχές

Λόγω Δημοψηφίσματος και «αφραγκίας», η φετινή συμμετοχή στον διαγωνισμό ήταν μειωμένη. Παρά τις δυσκολίες, κάποιες γενναίες ομάδες ραδιοερασιτεχνών, αλλά και πολλοί μεμονωμένοι ραδιοερασιτέχνες τα κατάφεραν και η κλήση «CQ AEGEAN CONTEST» ακούστηκε για μια ακόμη φορά. Για μια ακόμη φορά η Ελληνική φωνή ακούστηκε στα Ερτζιανά, δυνατή, αποφασισμένη, αλύγιστη, υπερήφανη.

Για μια ακόμη φορά οι νέοι αδειούχοι ραδιοερασιτέχνες βρέθηκαν στην πρώτη γραμμή, παίρνοντας το «βάπτισμα του αέρα» με την συμμετοχή τους στο AEGEAN CONTEST.

SY1BCC – Αλέξανδρος

Ο Αλέξανδρος είναι ένας νέος ραδιοερασιτέχνης, με ιδιαίτερη αγάπη στο DX, αλλά και στις ψηφιακές επικοινωνίες πράγμα λογικό, αφού είναι μηχανικός πληροφορικής.

Η ιδέα της συμμετοχής του στον διαγωνισμό τον ενθουσίασε από νωρίς, και με χαρά οργάνωσε ακόμη και σεμινάριο με θέμα την παραμετροποίηση του ραδιοερασιτεχνικού λογισμικού που χρησιμοποιείται στα Smartphone / Tablets με λειτουργικό Android.

Σεμινάριο:
Υλοποίηση ψηφιακής επικοινωνίας μέσω συσκευών Android

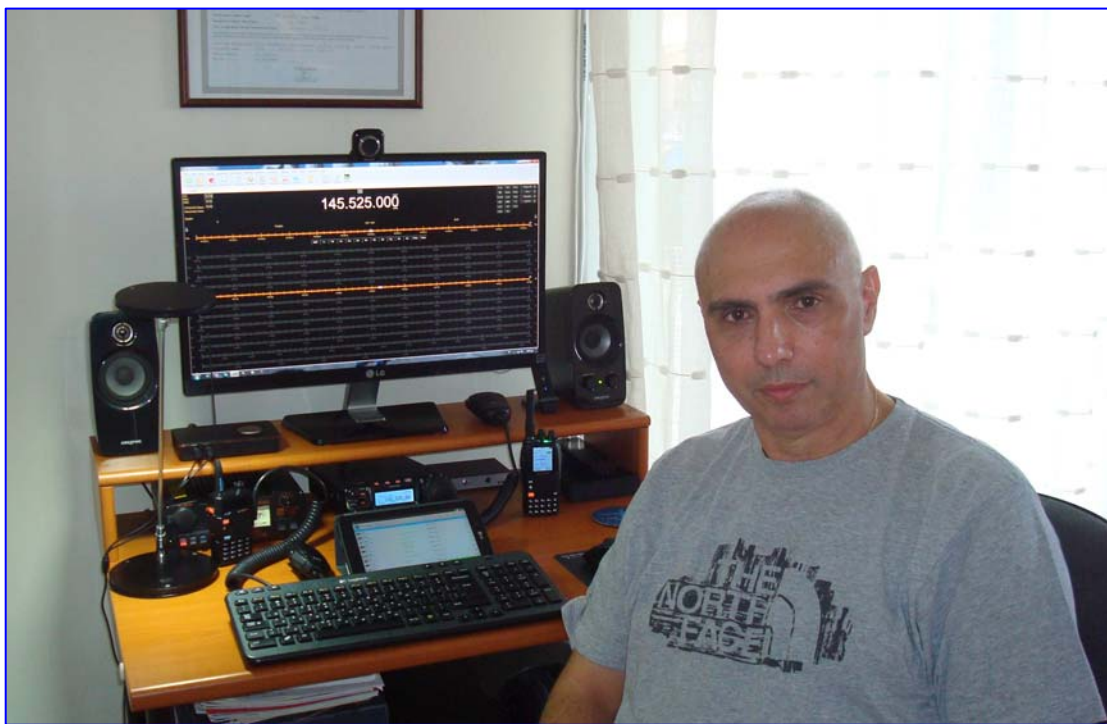
Εισηγητής:
Αλέξανδρος Τσουράπας
SY1BCC
www.cqdx.gr



Αθήνα, Ιούνιος 2015

Η αρχική σελίδα του σεμιναρίου.

SY1AWX – Δημήτρης



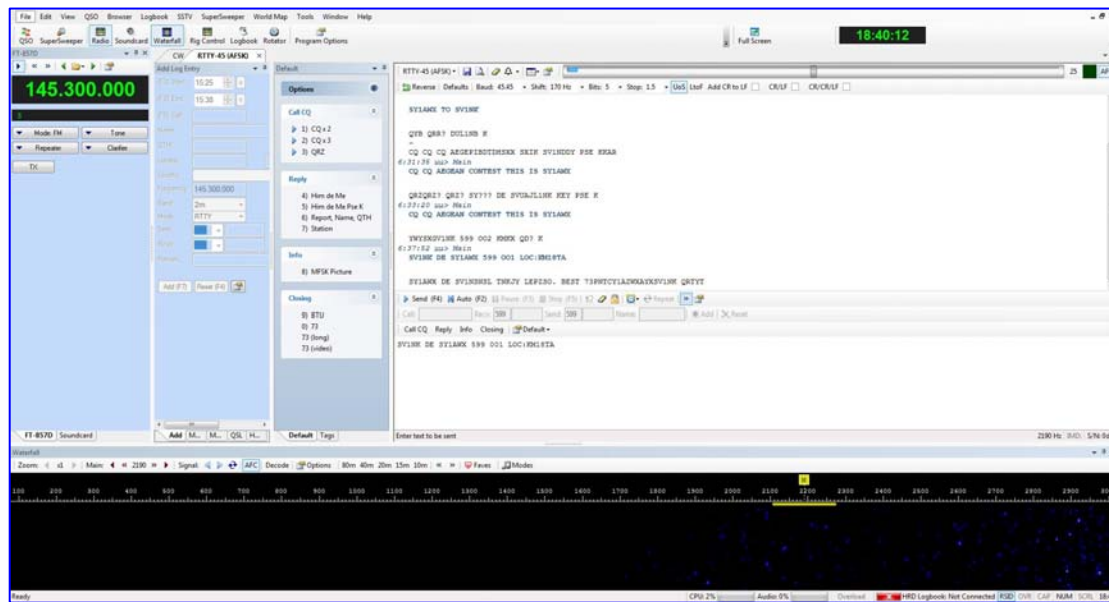
Ο SY1AWX – Δημήτρης στο shack κατά την διάρκεια του AEGEAN 2015.

Ο Δημήτρης υπηρετεί την σύγχρονη τεχνολογία ως ηλεκτρονικός, και είναι ένθερμος εραστής των ραδιοερασιτεχνικών επικοινωνιών. Παλαιός CB-er, αποφάσισε να ασχοληθεί με τις ραδιοερασιτεχνικές επικοινωνίες, επειδή είναι ένα πεδίο ατελείωτων δραστηριοτήτων και γνώσης.

Στο e-mail του, μεταξύ άλλων αναφέρει τα εξής:

«AEGEAN CONTEST!

Το πρώτο μου CONTEST, η πρώτη μου εμπειρία, μικρή δυστυχώς λόγω οικογενειακών υποχρεώσεων, αλλά καθοριστική. Ενθουσιάστηκα και ενδυναμώθηκε ακόμη περισσότερο το ενδιαφέρον μου για τις Ραδιοερασιτεχνικές επικοινωνίες.»



Τα πρώτα QSO σε FM-RTTY στους 145.300 MHZ, συχνότητα αποκλειστικά για FM-RTTY.

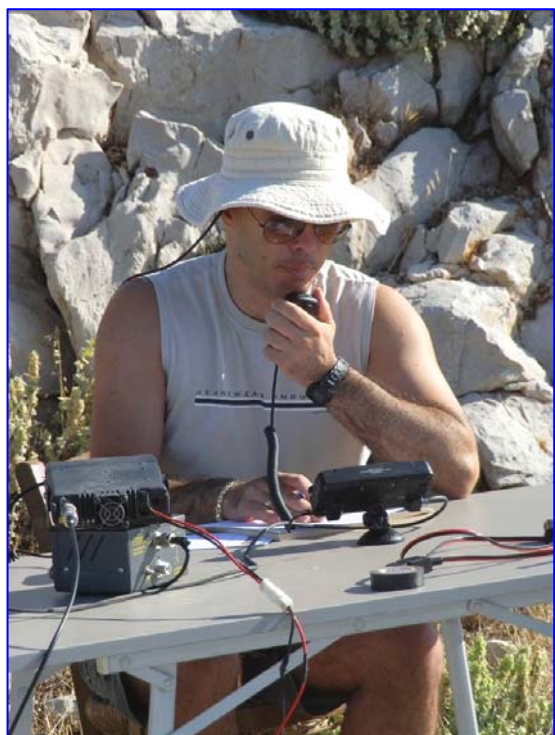
Έκανα επαφές τόσο σε Mode φωνής, όσο και ψηφιακές σε SSTV και RTTY, αν και άπειρος στα ψηφιακά, τα αποτελέσματα ήταν πολύ καλά.

Καλό καλοκαίρι σε όλους, καλές επαφές,

Πολλά 73!!!!

SY1AWX – Δημήτρης.

SV3ISZ – Βασίλης



Ο Βασίλης είναι ένας νέος άνθρωπος, που λατρεύει τον ραδιοερασιτεχνισμό, και τιμά το **AEGEAN CONTEST**, με την συχνή συμμετοχή του. Ιδιαίτερα ικανός χειριστής, χαίρεσαι να τον ακούς να επικοινωνεί με άλλους σταθμούς κατά την διάρκεια του διαγωνισμού.

Παρά τις φετινές δυσκολίες, συμμετείχε στον διαγωνισμό από το όρος Δίδυμο της Νοτιοανατολικής Αργολίδας. Σ

το e-mail του μιλά με ενθουσιασμό για την συμμετοχή του, διαβάστε τον...



«Στο φετινό Aegean Contest μετείχα- μαζί με την παρέα φίλων για υποστήριξη- από το KM17OL, στην κορυφή του όρους Δίδυμο στην Νοτιοανατολική Αργολίδα και σε υψόμετρο 1.100μ.

Πρόκειται για ένα εξαιρετικό σημείο, άλλωστε δεν είναι τυχαίο ότι εκεί βρίσκεται και ένα από τα κεντρικότερα αεροβοηθήματα της ΥΠΑ. Όταν λέμε «portable», το εννοούμε.

Δυστυχώς η εξαιρετικά χαμηλή διάδοση δεν μας βοήθησε, αλλά έγιναν επαφές με την Λέσβο, όλο το Κεντρικό Αιγαίο και Κρήτη.



SV3ISZ με υποστήριξη σε ώρα δράσης.

Εξοπλισμός:

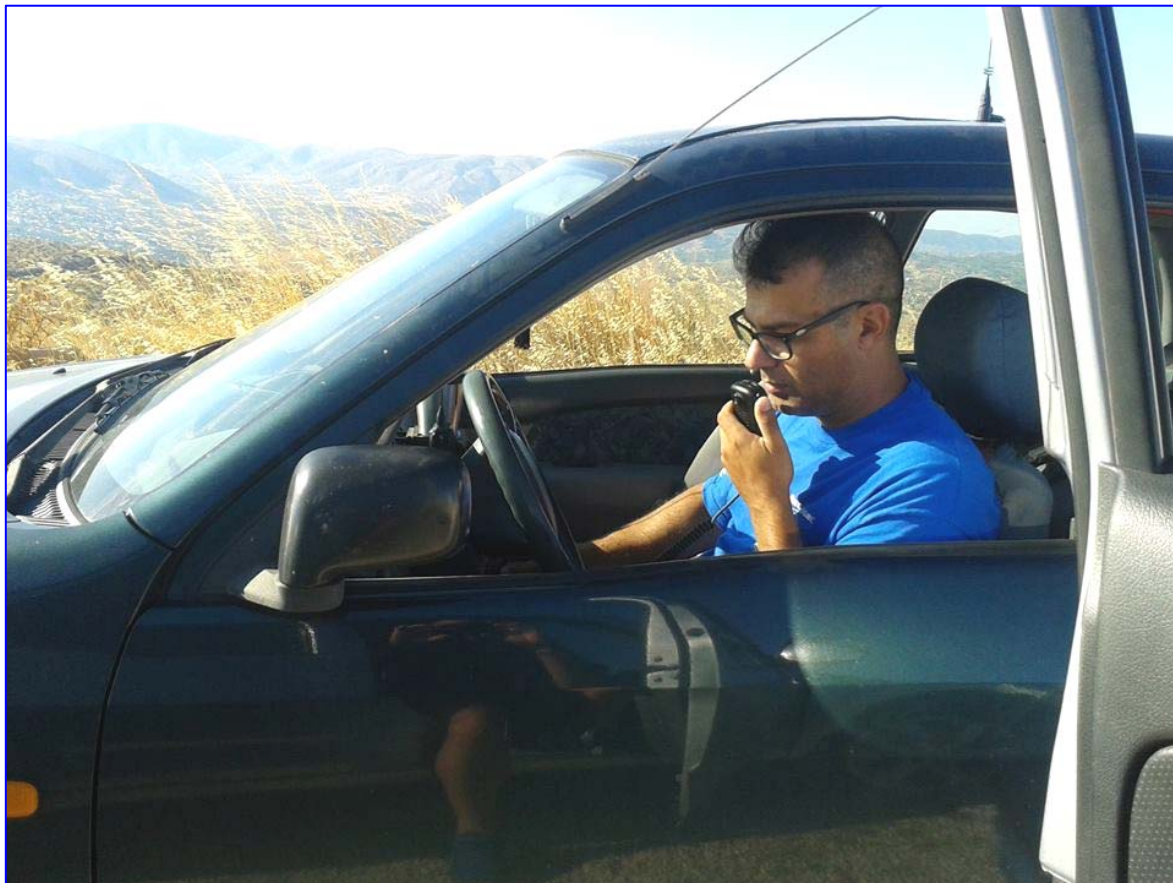
Κεραίες: Diamond SE 300 144/430, Diamond X-50. Πομποδέκτες: Yaesu Ftm 350, Yaesu Ft8800.

Στο σημείο καθίσαμε (Σάββατο 4 Ιουλίου) περίπου τρεις -ενεργές- ώρες, χρόνος αρκετός για να γίνουν περίπου 40 QSO στα 2m FM και περίπου 30 στα 70 cm FM. Δυστυχώς η γενικότερη κατάσταση των ημερών δεν μας επέτρεψε να «τρέξουμε» περισσότερο το contest ή να έχουμε καλύτερο εξοπλισμό.



Το σημείο είναι τέτοιο, που κλέβει τις εντυπώσεις.

Πάντως το ευχαριστηθήκαμε, άλλωστε το σημείο είναι τέτοιο που κλέβει τις εντυπώσεις. Και του χρόνου καλύτερα με υγεία και χαμόγελα...73's!!!!!!

SV1QFP – Κώστας.**SV1QFP – Κώστας, CQ AEGEAN Contest QRZ?**

Ο Κώστας είναι ένας ένθερμος ραδιοερασιτέχνης, και ένθερμος θιασώτης του AEGEAN CONTEST. Άνθρωπος με ήθος και ευθύτητα, σε κερδίζει με την απλότητα και την αμεσότητά του αμέσως. Η ιστορία της συμμετοχής του στο AEGEAN CONTEST, ξεκίνησε το 2013, και το αγάπησε τόσο που δείτε τι έκανε εφέτος για να μην χάσει τον διαγωνισμό....

Το 2013 ανέβηκα πρώτη φορά στο Πάνειο όρος, ακολουθώντας τους φίλους και συναδέλφους μου στον Σύλλογο Ραδιοερασιτεχνών Ελλάδος. Με «έτρωγε» η περιέργεια να δω στην πράξη, τι είναι αυτό το Aegean contest, τους όρους και τον τρόπο συμμετοχής μας, μας είχε εισηγηθεί μερικές ημέρες πριν ο Μάκης ο Μανωλάτος SV1NK.

Γεμάτος περιέργεια, κάθισα δειλά κοντά στον πομποδέκτη, δίπλα στον «γκουρού» του AEGEAN SV1NJT – Θανάση. Κάποια στιγμή έκανε διάλειμμα για «τσιγάρο», και με άφησε στο μικρόφωνο. Δεν θα ξεχάσω την στιγμή που κάποιος σταθμός από το εξωτερικό απάντησε στην κλήση μας. Άρχισα να του φωνάζω να έρθει γρήγορα πίσω στο «μηχάνημα», γιατί φώναζε κάποιος ξένος και δεν ήξερα τι να απαντήσω. 2014. Αυτή την φορά ήμουν έτοιμος, και πήρα μέρος κανονικά με την όμορφη παρέα της ομάδας του Συλλόγου Ραδιοερασιτεχνών Ελλάδος.

2015. Έχω «πορωθεί» με το Aegean contest! Δυστυχώς λόγω κάποιων «τεχνικών προβλημάτων» ο Σύλλογος Ραδιοερασιτεχνών Ελλάδος αλλάζει το QTH που θα τρέξει το AEGEAN, και δεν λαμβάνω μέρος με την ομάδα, μιας και με την κρίση δεν μπορούσα να ακολουθήσω.

Εν τω μεταξύ έχω κανονίσει άδεια από την δουλειά, για

Παρασκευή - Δευτέρα και δε θα τρέξω τον διαγωνισμό; Σκέπτομαι μια κοντινή βουνοκορφή 350 μέτρα υψόμετρο όπου όλα τα έχω «πιάτο»...



Ρεύμα;

Εκεί που κλαίω την μοίρα, μου λέει ο **SY1AJU**: έχω εγώ μια μπαταρία αλλά είναι αφόρτιστη! Πάμε να την πάρουμε του λέω! Όλο το βράδυ φόρτιζε και το πρωί υπό μάλλης και στο..... βουνό.

Αποφάσισα να τρέξω μόνο μια μπάντα και FM. Καλώδια λοιπόν στο 8800 και από τη θέση του οδηγού με μια SG 7900. 3 ώρες μες τον ήλιο, αλλάζοντας προσανατολισμό στο αυτοκίνητο και στις θέσεις για να μην καώ. από τις 08:55 έως τις 11:52 έχω κάνει 18 QSO!

Η μπαταρία αρχίζει και πέφτει. Ξανά σπιτί, η μπαταρία στην γρήγορη φόρτιση, φαγητό, λίγο ξεκούραση, (μέχρι να φορτίσει όχι τίποτα άλλο) και ξανά πάνω.

Άλλες 3,5 ώρες και να τα αλλά 20 QSO!

Δρόμο γρήγορα σπιτί γιατί θα μας φάνε τα τσακάλια, (hí hí) ο ήλιος έχει αρχίσει και δύει. Μπαταρία στην φόρτιση και το πρωί γρήγορα να ψηφίσουμε και δρόμο για το βουνό.

Ο **SY1AZL** είχε αρχίσει και ψήνεται από την προηγούμενη και όταν ανεβαίνω είναι ήδη εκεί και στήνει κεραίες.



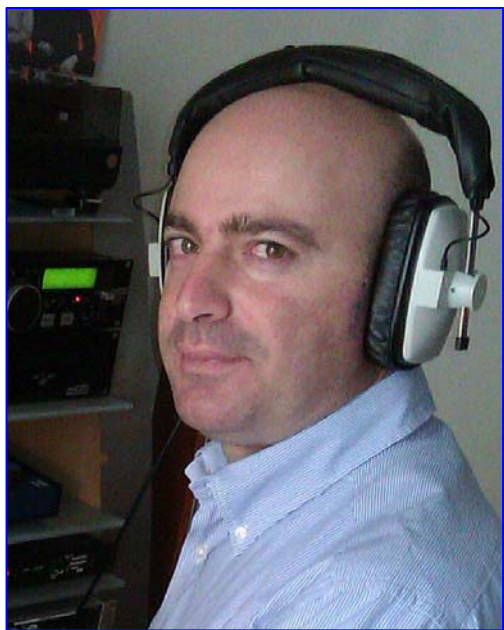
Τα ενεργά μέλη του R.A.C.L

Μετά από κάποια ώρα όλα τα ενεργά μέλη του **R.A.C.L.** έχουν έρθει και στήνουν μηχανήματα για μια πρώτη εμπειρία. (Ο **SV1JGM** είναι παλιός ok!) Αλλά ο **SY1APS**, ο **SY1AJU** (περιμένει το καινούργιο του Victora) και ο **SY1AZL**, δεν έχουν ξανατρέξει διαγωνισμό. Δυστυχώς ανειλημμένες υποχρεώσεις της ομάδας (πυρασφάλεια) τους αναγκάζει να αποχωρίσουν (εγώ δεν το κουνώ) δίνοντας υπόσχεση ότι του χρόνου θα οργανωθούμε.

3 ώρες ήταν αρκετές για να αδειάσει η μπαταρία που την είχα ξελιγώσει δίνοντας μου άλλα 12 QSO



Κάτω πάλι και ταχεία φόρτιση! Φαί και δρόμο! άλλες 2 ώρες και 6 QSO, σύνολο 56! Όχι άσχημα για τις συνθήκες ! Η ώρα 19:15 και σκέπτομαι ότι ο κόσμος θα βλέπει τα αποτελέσματα! οπότε επιστρέφω σπίτι.



SV1QFU – Βαγγέλης.

Αν το διάβαζε κάποιος μη ραδιοερασιτέχνης θα μιλούσε για τλαιπωρία! Αλλά εγώ πέρασα ένα από τα πιο όμορφα σαββατοκύριακα! Ένα μεγάλο ευχαριστώ στους διοργανωτές και στους συναδέλφους που με τίμησαν με τις επαφές τους! Πολλά 73 Κάππος Κώστας **SV1QFP!** και ραντεβού του χρόνου! καλά να ήμαστε!

SV1QFU – Βαγγέλης

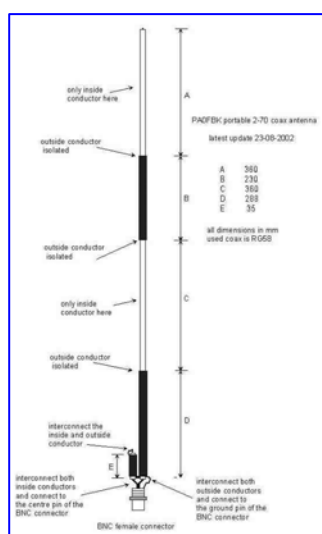
Ο Βαγγέλης είναι ένας δεινός χειριστής, με καθαρή άρθρωση και στεντόρεια φωνή. Είναι η προσωποποίηση του Ραδιοερασιτέχνη, αφού συνδυάζει την ικανότητα της κατασκευής, με την αγάπη της επικοινωνίας.

Τον Βαγγέλη τον άκουσα κατά την διάρκεια του **AEGEAN Contest**, και εντυπωσιάστηκα τόσο από τον τρόπο που «χειριζόταν το μικρόφωνο», όσο και από το δυνατό και καθαρό σήμα που εξέπεμπε.

Το αποτέλεσμα από το QSO μας, ήταν πρώτα – πρώτα προσωπικό, κέρδισα τους πολύτιμους πόντους που μου έδωσε, και δεύτερο, το σπουδαιότερο, όλοι εμείς κερδίσαμε ένα καταπληκτικό άρθρο που



Η κεραία έχει πιάσει δουλειά...



CQ, CQ, CQ Aegean Contest....

αφορά την κατασκευή της κεραίας PA0FBK που χρησιμοποίησε κατά την διάρκεια του διαγωνισμού, και το οποίο σας το συνιστώ να το διαβάσετε. Είναι ξεκούραστο, απόλυτα κατανοητό, και χρήσιμο, αφού με 5 Ευρώ, θα κατασκευάσετε μια κεραία που στο εμπόριο πουλιέται 80! Φυσικά και φέτος δεν έλειψαν οι οργανωμένες Ραδιοερασιτεχνικές ομάδες.

SZ3P - Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Δυτικής Πελοποννήσου.

SZ3P. Πάντοτε μαχητικοί, έμπειροι, δεινοί χειριστές, και από τους καλύτερους υποστηρικτές του AEGEAN CONTEST.

Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Δυτικής Πελοποννήσου, μια ξεχωριστή ομάδα ραδιοερασιτεχνών, πάντοτε μαχητικοί, έμπειροι, δεινοί χειριστές, και από τους καλύτερους υποστηρικτές του **AEGEAN CONTEST**. Αυτοί οι συνάδελφοι δεν χειρίζουν, παραδίδουν μαθήματα συμμετοχής σε διαγωνισμούς. Οποιοσδήποτε άπειρος ραδιοερασιτέχνης, αν τους ακούσει προσεκτικά για μια ώρα να χειρίζουν, είναι βέβαιο ότι αμέσως μετά, μπορεί να συμμετάσχει στον διαγωνισμό μόνος του!

Άνθρωποι ιδιαίτερα αγαπητοί και συνεργάσιμοι, μας έστειλαν την φετινή τους εμπειρία. Διαβάστε την... Η Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Δυτ, Πελοποννήσου με το διακριτικό **SZ3P** σχεδόν κάθε χρόνο λαμβάνει μέρος στον ωραιότερο ελληνικό διαγωνισμό που είναι το **Aegean vhf contest**.

Έτσι λοιπόν και εφέτος κάτω από δύσκολες συνθήκες λόγω των άσχημων γεγονότων που ζούμε ομάδα συναδέλφων από τον σύλλογο μας και όχι μόνο αποφασίσαμε να λάβουμε μέρος στον διαγωνισμό από το Παναχαϊκό όρος και στην τοποθεσία που είναι εγκαταστημένες οι ανεμογεννήτριες σε υψόμετρο 1800μ επάνω από την πόλη της Πάτρας



Με αρκετή ζέστη και σχετικά μέτριο άνεμο έγινε η εγκατάσταση του εξοπλισμού μας που ήταν Κεραία Tonna f9ft 9 elem πομποδέκτες icom ic-7000-ft-897-ic-706mkiiig linear RM VLA 200 laptop με το σχετικό πρόγραμμα VUSC από την σελίδα του 5-9 report γεννήτρια

και διάφορα παρελκόμενα

Η διάδοση σχετικά καλή όχι όμως και η συμμετοχή Έγιναν 45 QSO με πολλούς Ελληνικούς σταθμούς ως επί το πλείστον από περιοχές SV 1-2-3-4 -8 αλλά και σταθμούς από Ιταλία και Μάλτα με διακριτικά IT9-9H1-IZ8-και IK8 που ήταν από πλευράς Km ο πιο μακρινός.

Παναχαϊκό όρος, ύψος 1800m

Προς τις μεσημβρινές ώρες η διάδοση, παράξενο, και η συμμετοχή ήταν λίγο καλύτερη, αλλά ριπές αέρα γύρω στα 3 με 4 μποφόρ, άλλωστε η περιοχή δεν επιλέκτηκε τυχαία για εγκατάσταση ανεμογεννητριών, δεν μας άφησαν περιθώρια παραμονής στο σημείο και γρήγορα αρχίσαμε να μαζεύουμε τον εξοπλισμό μας.

Παρόλα αυτά ήταν μια ευχάριστη Κυριακή, αφήνοντας εκτός για λίγο την σκέψη μας, μακριά από τα τρέχοντα προβλήματα. Ευχόμαστε και του χρόνου να είμαστε καλά, να λάβουμε πάλι μέρος στον διαγωνισμό και με περισσότερους συναδέλφους από όλη την Ελλάδα. Είναι μια πολύ ευχάριστη εμπειρία, που συνδυάζει το χόμπι με την φύση και την περιπέτεια.

Οι συνάδελφοι που έλαβαν μέρος είναι οι SV3CYL-SV3QUD-SV3BSF-SV3ALB-SV3RJT-SY3BAI, και του χρόνου σε όλους. Ραντεβού στο επερχόμενο FIELDAY

73S DE SV3CYL.

SZ8LES - Σύλλογος Ραδιοερασιτεχνών Νήσου Λέσβου

Ο Σύλλογος Ραδιοερασιτεχνών Λέσβου είναι μια διαχρονική αξία για το **AEGEAN CONTEST**. Πάντοτε υποστηρίζουν τον διαγωνισμό, και στέλνουν την Ελληνική φωνή στα πέρατα της Ευρώπης, αλλά και στην Μέση Ανατολή!

Αγνοί ραδιοερασιτέχνες, έμπειροι, με καλή οργάνωση, αποτελούν μια από τις πλέον αξιοθαύμαστες παρουσίες του διαγωνισμού. Και φέτος λοιπόν, παρά τις άσχημες συνθήκες ο **SZ8LES**, έκανε αισθητή την παρουσία του με το ισχυρό του σήμα και τους ικανότατους χειριστές του.

Και δική τους άποψη, είναι ότι φέτος υπήρχε μειωμένη συμμετοχή Ελληνικών Συλλόγων και Ραδιοερασιτεχνών, αλλά αυτό δεν τους πτόησε.



CQ AEGEAN CONTEST THIS IS SV8LES, QRZ?

Τα μέλη του Συλλόγου Ραδιοερασιτεχνών Λέσβου ξεκίνησαν τις πρώτες πρωινές ώρες του Σαββάτου 4 Ιουλίου με προορισμό τον Όλυμπο Λέσβου, όπου κάτω από δύσκολες συνθήκες λόγω των ισχυρών ανέμων, κατόρθωσαν να εγκαταστήσουν τις κεραιές τους και τον ραδιοεξοπλισμό τους. Αμέσως μετά οι πολύ καλοί χειριστές:

1. Πρόδρομος Μελέτογλου,
2. Παναγιώτης Κατωτριώτης,
3. Ιωάννης Χαλβαντζής,
4. Γιαννιδακής Παναγιώτης,
5. Βιεννας Παναγιώτης και
6. Μαλλιακας Χαράλαμπος

ξεκίνησαν τα QSO έως τις βραδινές ώρες της Κυριακής 5 Ιουλίου όπου έληξε ο διαγωνισμός.



Στο lesvospot.com ο SV8AJN γράφει:

«Ως Λέσβιοι διαγωνιζόμενοι ραδιοερασιτέχνες, μας ενδιέφερε η συλλογή πόντων για την τελική βαθμολογία, αλλά περισσότερο με την συμμετοχή μας θέλαμε και φέτος να υποστηρίξουμε τον διαγωνισμό, και μέσω αυτού να προβάλουμε σε όλο τον κόσμο, όπου έφτανε το σήμα, το νησί μας την Λέσβο.»

Φέτος ο SV8LES κατόρθωσε να επικοινωνήσει με τις εξής χώρες:

ΑΥΣΤΡΙΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΠΟΛΩΝΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΣΑΡΔΗΝΙΑ, ΣΛΟΒΕΝΙΑ, ΟΥΚΡΑΝΙΑ, ΕΛΒΕΤΙΑ, ΓΑΛΛΙΑ, ΚΡΟΑΤΙΑ, ΔΑΝΙΑ, ΤΣΕΧΙΑ, ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ, ΤΟΥΡΚΙΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ, ΙΣΠΑΝΙΑ, ΒΕΛΓΙΟ, ΜΑΛΤΑ, ΟΥΓΓΑΡΙΑ, ΟΛΛΑΝΔΙΑ, ΙΣΡΑΗΛ, ΚΑΤΑΡ και ΗΝΩΜΕΝΑ ΑΡΑΒΙΚΑ ΕΜΙΡΑΤΑ.

SZ1GRC – Σύλλογος Ελλήνων Ραδιοερασιτεχνών.



Η πάντοτε «ετοιμοπόλεμη» και έμπειρη ομάδα χειριστών του Συλλόγου Ραδιοερασιτεχνών Ελλάδος.

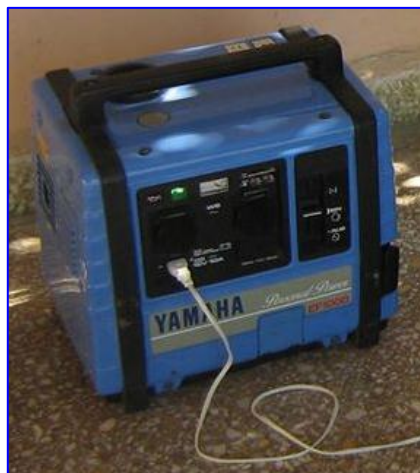
Ο ΣΡΕ είναι ένας από τους θεμελιώδεις λίθους που στηρίζεται το AEGEAN DX CONTEST. Είναι ένας σύλλογος Ραδιοερασιτεχνών, οι οποίοι αγάπησαν, στήριξαν και στηρίζουν με πάθος τον διαγωνισμό. Παρά τον «βρώμικο πόλεμο» που αντιμετωπίζουν, στέκονται όρθιοι και στέλνουν την Ελληνική φωνή στα πέρατα του κόσμου. CQ AEGEAN CONTEST THIS IS SZ1GRC QRZ?



CQ AEGEAN CONTEST THIS IS SZ1GRC QRZ?

Φέτος για τον ΣΡΕ το AEGEAN CONTEST έγινε ένα πολύ δύσκολο εγχείρημα, αφού «κάποιοι» φρόντισαν να τους στερήσουν την άδεια που απαιτείται για να εργαστούν όπως κάθε χρόνο από το Πάνειο Όρος. Χτύπημα κάτω από την ζώνη, αφού η απαγόρευση έγινε την Παρασκευή το απόγευμα, όταν αυτοκίνητα, εξοπλισμός, και χειριστές βρισκόταν στους πρόποδες του βουνού.

Αυτά τα «ψυχωμένα» παιδιά δεν απογοητεύτηκαν. Με αστραπιαίες κινήσεις δημιούργησαν ένα υπαίθριο Shack στο πάρκο «Τρίτση» και βγήκαν! Αυτό σημαίνει ραδιοερασιτεχνισμός, πείσμα, θέληση, και γνώσεις. Δείτε...

**Μπαταρίες!****Γεννήτριες!**

Το «μελίσσι» σε δράση. Όλοι βοηθούν όπως μπορούν, με πάθος, και πείσμα.



Οι κεραίες ανέβηκαν, ο SZ1GRC, είναι στον «αέρα!» Μπράβο σας!

SX8RT – Ομάδα.

Οι ραδιοερασιτεχνικές ομάδες, είναι ο καλύτερος τρόπος συμμετοχής στο **AEGEAN CONTEST**, συνδυάζουν την καλή παρέα, με την κοινή δραστηριότητα, και το αποτέλεσμα είναι να περάσουν καλά, και γαστρονομικά, και ερασιτεχνικά!

Η ομάδα του **SX8RT**, αποτελείται από τους:

1. SV8JTS – Οδυσσέας
2. SY8BEB – Γιάννης
3. SV8JTQ Βασίλης και
4. SV8JTR - Αντώνης.

Οι τέσσερις φίλοι πήραν μέρος στον διαγωνισμό, άλλα έδρεψαν και γαστρονομικές δάφνες. Το σκεπτικό τους το αντιγράφω από το <http://hamradio.gr/aegean-vhf-contest-2015/>:

«Η ησυχία, ο καλός καιρός, η καλή διάθεση, η καλή παρέα, μαζί με πολύ θετική ενέργεια, ήταν τα συστατικά για να περάσουμε καλά. Καταφέραμε να περάσουμε ένα τέλειο Σαββατοκύριακο πραγματοποιώντας αρκετές επαφές σε όλες τις μπάντες.

Ευελπιστούμε σε μια καλή θέση, αν και μικρή σημασία έχει η θέση, σημασία για εμάς έχει η συμμετοχή. Εύχομαι να είμαστε και του χρόνου καλά, να ξαναπάρουμε μέρος στον διαγωνισμό.»

Δείτε σε φωτογραφίες τι σημαίνει καλή ραδιοερασιτεχνική παρέα....



Η παρέα στο Shack επί το έργον.



Τα καλά QSO, ανοίγουν την όρεξη! Ευτυχώς που υπάρχει «διοικητική» μέριμνα!

SZ1EETT- Εθνική Επιτροπή Ταχυδρομείων Τηλεπικοινωνιών.

To Radio:					QTH Loc.: KM10wb N: 38° 04' 50" E: 23° 52' 57"
Via:					
DATE	TIME U.T.C	BAND	MODE	RST	REMARKS

SZ1EETT
EETT
60 Kifissou Avenue
GR 15125
Marousi
Athens
GREECE

Trx QSL Pse

E-mail: sz1eett@eett.gr
More info: www.qrz.com

Η QSL CARD της EETT!

Ο σταθμός της Εθνικής Επιτροπής Ταχυδρομείων Τηλεπικοινωνιών, είναι ο μοναδικός σταθμός υπό Κρατική επιρροή που συμμετέχει και υποστηρίζει το **AEGEAN Contest**. Σε αντίθεση με τον **SZ1 TT** – τον σταθμό του Υπουργείου Μεταφορών, και τον **SZ1GGPP** σταθμό της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας που δεν τους έχουμε ακούσει ποτέ στο **AEGEAN CONTEST**, ο σταθμός της **EETT** έχει τα πρωτεία, και κρατά ψηλά την ραδιοερασιτεχνική ιδέα.

**Πομποδέκτης και κεραιοσύστημα!**

Δεν είναι τυχαίο το γεγονός ότι ο σταθμός της **EETT** είναι ιδιαίτερα αγαπητός, και πάντοτε όλοι οι συμμετέχοντες στον διαγωνισμό ραδιοερασιτέχνες, σπεύδουν να επικοινωνήσουν μαζί του, σε κλίμα ιδιαίτερα φιλικό. Ιδιαίτερα συγχαρητήρια αξίζουν στους χειριστές του, οι οποίοι με επαγγελματική συνέπεια, αλλά και ραδιοερασιτεχνική αντίληψη πραγματοποιούσαν εξαιρετικά QSO.

3. Δεδομένου ότι στην συγκεκριμένη καταγγελία θέτονται και θέματα παραβίασης του κανονισμού ραδιοερασιτεχνών, άποψή μας είναι να αποστείλετε τα στοιχεία των ραδιοερασιτεχνών που συλλέξατε μαζί με την καταγγελία στις αρμόδιες υπηρεσίες Μεταφορών και Επικοινωνιών του τόπου κατοικίας τους προκειμένου αυτές να ερευνήσουν τα αναγραφόμενα και να πράξουν τα δέοντα (παροχή πληροφοριών και συστάσεων στους ενδιαφερόμενους σχετικά με το band plan της IARU, διερεύνηση των λοιπών καταγγελιών, τυχόν επιβολή κυρώσεων κ.λ.π.)

Ο Διευθυντής
Σ. Καλαφατίδης

ΕΣ.ΔΙΑΝΟΜΗ:
Τμήμα Γ'



Η **EETT**, σαν φορέας, αλλά και το προσωπικό που εμπλέκεται στην όλη διαδικασία της συμμετοχής του στο **AEGEAN Contest**, αξίζουν συγχαρητήρια, και από την πλευρά του **AE-GEAN DX GROUP** τους ευχαριστούμε πολύ, και περιμένουμε να σας ακούσουμε και στον διαγωνισμό του 2016.

Ελπίζω να μην χρειαστεί να δοθεί συνέχεια, και οι συχνότητες 144.500 και 145.300 MHz να παραμένουν «καθαρές» όταν διεξάγονται Digital QSO.

Στο προσωπικό της ΕΕΤΤ οφείλουμε ένα ακόμη ευχαριστώ, όπως και στην διεύθυνση Φάσματος του Υπουργείου Μεταφορών και επικοινωνιών, χάρη στις ενέργειές τους έχουν «συλλεγεί» τα στοιχεία των σταθμών που παρεμβάλουν με φωνή και όχι μόνο, τις ψηφιακές επικοινωνίες FM-RTTY, την συχνότητα 145.300 MHz στην πόλη της Αθήνας. Στο AEGEAN του 2016 είμαστε σίγουροι ότι δεν θα έχουμε πλέον παρεμβολές, μετά τις συστάσεις, σε πρώτη φάση, που θα γίνουν στους εκλεκτούς συναδέλφους.

ΑΕΓΕΑΝ CONTEST και νέες τεχνολογίες.

Το Aegean contest εκτός των άλλων, προωθεί και τις νέες τεχνολογίες, με την επιμόρφωση των ραδιοερασιτεχνών μέσω σεμιναρίων, και στην συνέχεια δίνοντάς τους την δυνατότητα μέσω του AE-GEAN CONTEST να τις χρησιμοποιήσουν στην πράξη.

Φέτος στα στενά χρονικά περιθώρια που υπήρχαν, το **Aegean DX Group** πραγματοποίησε δύο σειρές σεμιναρίων, μια με γενικό τίτλο: «SSTV»



SSTV.

Και μια με
τίτλο :
ψηφιακών
μέσω
Android.

γενικό
Υλοποίηση
επικοινωνιών
συσκευών



Μέσα από αυτά τα σεμινάρια οι ενδιαφερόμενοι ραδιοερασιτέχνες, πληροφορήθηκαν τον τρόπο με τον οποίο μπορούν να ασχοληθούν με τις ψηφιακές επικοινωνίες SSTV, RTTY, PSK κλπ. Φέτος δόθηκε βαρύτητα στα ψηφιακά mode, επειδή μπορούν να υλοποιηθούν με ένα απλό Smartphone / tablet, και οποιονδήποτε πομποδέκτη φωνής. Δεν απαιτούνται πλέον τα ακριβά TNC, αρκεί ένα Smartphone/ tablet που ήδη έχετε, ένας πομποδέκτης, δωρεάν λογισμικό και είστε στον «αέρα».



Αψεγάδιαστες εικόνες SSTV, στην συχνότητα 144.500 MHz η οποία σε όλη την διάρκεια των SSTV – QSO ήταν υποδειγματικά πεντακάθαρη. Ευχαριστούμε πολύ τους «περιστασιακούς» χρήστες της, που σεβάστηκαν τον διαγωνισμό, και τους σταθμούς που έκαναν SSTV - QSO και δεν ενόχλησαν καθόλου.

Επικοινωνίες FM-RTTY κατά την διάρκεια του **AEGEAN VHF CONTEST**. Αν και υπήρχε QRM, εντούτοις τα QSO ολοκληρώθηκαν με επιτυχία!

RX/TX screen * MULTIPSK - THE MULTIMODE DIGITAL TRANSCEIVER * Version 4.29

Configuration Adjustments Options Tools PSKReporter WXtrack (sat.) Panoramic Help

TCP/IP Multidem Transceiver Country/Loc World QSO Mail Tune Beacon ID Level: 2 %

Where? Number? Search Look-up DXK DXView Pathfinder Where? --> PSKReporter Options are in the logbook

1 Call Name Freq Mhz ModeUr RSTMy RST R S Locator QTH Notes Clear Logbook QSO->Log

0 RTT 599 599 Cluster L A DXKeeper Conf

MESSAGEID IX Text OK

Call ID RS ID Video ID QRGs RX RS ID RX Call ID Panoramic UOS Reception

TX: RTTY 45 MODE RX: RTTY 45 1 "CR+LF"/72 char. Idling with Mark Normal Reverse

Space / Mark Frequencies LEDs Shift (Hz) Squelch: AFC Click on the right peak

1612 Hz / 1782 Hz 200 Letters/Figures Reset n="8" 17 S/N>+15 dB

200 500 1000 1500 2000 2500

Call 1 F1 CQ F2 Call 3 F3 Answer F4 BTU F5 Signoff F6 TX F7 RX F8

Set 2 Sets File Macros Clear Repeat UTC T/R F9 Info F10 CW end/fin CW answer

SY1BCC DE SV1NK GM 599 KM17VX NB 001 QSL?

SY1BCC DE SV1NK FB TNX QSO QSL DIRECT 735 DE SV1NK K

SBDUHG

DS XMUY

MPLDUTEI

QSV1NK DE SY1BCC BN

LOX

TD

LJOSISSODFC SV1NK DE SY1BCC GM 599 LOC: KM17UW IO OP ALEXANDROS QTH ATHENS QS: QSL?I

UGNQI

-80.74@#5:+"8? AVXRWDORJHTOQL78-5*#?=71THEX FOR QSO QSL VIA DIRECK 73 UEEWBSQ

QEN

Fonts Clear DoubleAuto RXAuto TX Height 33 TX STOP RX 05/07/15 08:07:18 UTC SpotC. Off Commander V

έναρη Multipsk EN 11:07 μμ

SY1BCC DE SV1NK.....

RX/TX screen * MULTIPSK - THE MULTIMODE DIGITAL TRANSCEIVER * Version 4.29

Configuration Adjustments Options Tools PSKReporter WXtrack (sat.) Panoramic Help

TCP/IP Multidem Transceiver Country/Loc World QSO Mail Tune Beacon ID Level: 3 %

Where? Number? Search Look-up DXK DXView Pathfinder Where? --> PSKReporter Options are in the logbook

1 Call Name Freq Mhz ModeUr RSTMy RST R S Locator QTH Notes Clear Logbook QSO->Log

0 RTT 599 599 Cluster L A DXKeeper Conf

MESSAGEID IX Text OK

Call ID RS ID Video ID QRGs RX RS ID RX Call ID Panoramic UOS Reception

TX: RTTY 45 MODE RX: RTTY 45 1 "CR+LF"/72 char. Idling with Mark Normal Reverse

Space / Mark Frequencies LEDs Shift (Hz) Squelch: AFC Click on the right peak

2106 Hz / 2276 Hz 200 Letters/Figures Reset n="8" 74 S/N=-5 dB

200 500 1000 1500 2000 2500

Call 1 F1 CQ F2 Call 3 F3 Answer F4 BTU F5 Signoff F6 TX F7 RX F8

Set 2 Sets File Macros Clear Repeat UTC T/R F9 Info F10 CW end/fin CW answer

SY1AWX DE SV1NK 599 002 KM17VX QLS? K

SY1AWX DE SV1NK QSL TNX FER QSO. BEST 73 SY1AWX DE SV1NK QRT QRT

\$

7?.5'

4-!#08:2)2,4,6 NGPU GUJEMXBSEY TBTL

IPXTEPUPWA

QA/#3@-

9-0)\$=

EUQKDSV1NK DE SY1AWX 599 001 LOC:KM18TAIP

BMRTM

FYLPXLVR

Fonts Clear DoubleAuto RXAuto TX Height 33 TX STOP RX 05/07/15 15:36:01 UTC SpotC. Off Commander V

έναρη Multipsk EN 6:36 μμ

SY1AWX DE SV1NK....

Επίλογος

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι οι δύσκολες ημέρες που ζούμε, έχουν επηρεάσει και την ραδιοερασιτεχνική δραστηριότητα. Πάρα πολλοί ραδιοερασιτέχνες είναι άνεργοι, άλλοι εξαναγκάστηκαν σε συνταξιοδότηση, ένας πολύ μεγάλος αριθμός επιβιώνει οριακά και απροσδόκητα πολλοί διαβιούν κάτω από το όριο της φτώχειας. Κάτω από αυτές τις συνθήκες είναι φανερό ότι δεν υπάρχουν διαθέσιμα χρήματα για να ξοδευτούν σε εξοπλισμό και εξορμήσεις για το **AEGEAN CONTEST**.

Σε αυτό το δύσκολο περιβάλλον, το δημοψήφισμα της 5^{ης} Ιουλίου ήταν η χαριστική βολή στον διαγωνισμό, κρατώντας μακριά από τα μικρόφωνα ένα μεγάλο αριθμό ραδιοερασιτεχνών.

Σε αυτό το δυσμενές περιβάλλον, η συμμετοχή ενός ανέλπιστα μεγάλου αριθμού ραδιοερασιτεχνών, ομάδων και συλλόγων μας ξάφνιασε ευχάριστα. Σε όσους έλαβαν μέρος αξίζει ένα μεγάλο μπράβο, και ένα μεγαλύτερο ευχαριστώ. Σε όσους δεν μπόρεσαν να λάβουν μέρος, θα τους ευχηθούμε να μπορέσουν να συμμετάσχουν το 2016, και θα τους παρηγορούμε λέγοντας ότι η διάδοση ήταν μέτρια προς κακή.

Δεν έγιναν «εξωτικά» QSO, δεν είχαμε εκπλήξεις. Είχαμε ικανοποιητικές επικοινωνίες, που μας διασκέδασαν, και μας έδωσαν ένα ραδιοερασιτεχνικά ενδιαφέρον Σαββατοκύριακο.

Οι ραδιοερασιτέχνες ψήφισαν «δαγκωτό» **AEGEAN CONTEST**, διαψεύδοντας πολλούς, και εμένα μαζί, που θεωρούσαν ότι ο διαγωνισμός δεν θα επιτύχει. Το **AEGEAN CONTEST**, τελικά είναι μέσα στην καρδιά του κάθε Έλληνα Ραδιοερασιτέχνη. Θυμίζει κάποιον που είναι ερωτευμένος με κάποια, δεν το καταλαβαίνει, αλλά την δεδομένη στιγμή, αυτός ο κρυφός έρωτας ξεπηδά και τον οδηγεί στην ευτυχία.

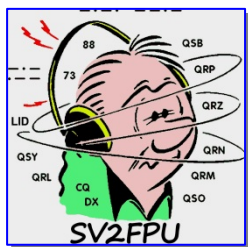
Έτσι και οι ραδιοερασιτέχνες, παρά τις δυσκολίες ακολούθησαν την αγάπη τους για το **AEGEAN CONTEST**, και είχαμε μια αξιοπρεπή παρουσία στις ραδιοσυχνότητες των VHF/UHF, όλο το Σαββατοκύριακο. Ελληνικοί σταθμοί δούλεψαν σε όλες τις μπάντες 50 – 144 – 430 MHz, και σε όλα τα mode, αναλογικά, ψηφιακά και CW.

Δεν υπήρξε μπάντα που οι ξένοι συνάδελφοι να μην συνάντησαν Έλληνες Ραδιοερασιτέχνες, δεν υπήρξε mode που να μην καλύφθηκε με τον καλύτερο τρόπο. Ήμασταν λίγοι, αλλά ήμασταν παντού, σε όλες τις συχνότητες και σε όλα τα mode.

Εύχομαι σε όλους καλό καλοκαίρι, υπομονή και ψυχραιμία. Μην το βάζετε κάτω, και χρησιμοποιήστε το χόμπι μας σαν το μέσο που θα σας βοηθήσει να ξεπεράσετε την κακή διάθεση που σας δημιουργούν οι δυσκολίες που ζούμε. Κάνετε QSO, κάνετε ιδιοκατασκευές, και προετοιμαστείτε για το επόμενο **AEGEAN CONTEST**.

Καλά μπάνια, πολλά 73

Μάκης SV1NK.

**Ο ΠΑΠΑΦΟΥΝΗΣ ΓΡΑΦΕΙ...****J 4 9 T S L****CRETE isl, 1 – 10 May 2015**

Θα μπορούσα να την χαρακτηρίσω ως μία ονειρική ραδιοερασιτεχνική αποστολή όπου η ΕΡΚ συνέβαλε τα μέγιστα!

Αγαπητοί φίλοι & φίλες, συνάδερφοι ραδιοερασιτέχνες και μη,

Εύχομαι σε εσάς και τις οικογένειές σας υγεία, τύχη, προκοπή και καλό υπόλοιπο καλοκαιριού...

Το εγχείρημα βρισκόταν εδώ και πολλά χρόνια στο μυαλό του Παπαφούνη... πως να γινόταν να πάντρευε το παλιό με το νέο και μαζί με αυτό και τις διάφορες ραδιοερασιτεχνικές περιοχές της πατρίδας μας σε μία κοινή dxpedition... τέτοιες ιδέες πάντα του άρεσαν... αφού το χόμπι είναι ανιδιοτελές... και όλοι πρέπει να μεταδίδουν αυτά τα οποία ξέρουν σε παλιούς και νέους... για να βγαίνει ενδυναμωμένος ο ραδιοερασιτεχνισμός... ok... μαζί σου... μα υπάρχει και ο χαρακτήρας του καθενός... άλλος είναι δυναμικός... άλλος αποδέχεται αστεία... άλλος μην του πεις για αστεία... άλλον τον ξέρεις... άλλον δεν τον ξέρεις... μιλάμε για πάντρεμα του διαφορετικού... για να το δεις το πράμα πρέπει να το επιχειρήσεις, να το ρισκάρεις ... ειδάλλως κάτσε στα αυγά σου... ο Παπαφούνης όμως δεν κάθεται ποτέ κι έτσι το πρότζεκτ **J49TSL** ξεκίνησε να τρέχει ήδη μετά το **J48TSL** (2014 Σκύρος)...

Το σημείο που θα ακτινοβολούσαν οι κεραιές είχε εξασφαλιστεί ήδη και μετά την πρόταση που του έγινε από τον ιδιοκτήτη της βίλλας Όστρια στην Γεωργιούπολη της Κρήτης Γιώργο...



Όμορφα... το μέρος βρέθηκε... οι χειριστές όμως? Κι αυτοί βρέθηκαν μέσα σε εύλογο χρονικό διάστημα : τα μέλη της ΕΡΒΕ

SV2BRT Γιώργου μετά της συζύγου του Μαρίας, η οποία και απεδέχθη την πρόταση που της έγινε, για την ανάληψη της διοικητικής μερίμνης της αποστολής, SV2FPU, SV2RJV Βαγγέλης & το νέο αίμα SV2RMK Δημήτρης ενώ από την ΕΕΡ τα μέλη της SV1GE Γιάννης, SV2FWV Παναγιώτης, SV1QXU Γεωργία και ο σύζυγος της Θεόδωρος SV1QXX. Το qsling το ανέλαβε ο Χρήστος SV2DGH , όπως και την ιστοσελίδα της αποστολής : <http://www.qsl.net/sv2dgh/j49tsl/index.html>

Μα δεν τελειώσαμε εδώ μια που στο πρότζεκτ συμμετείχε τόσο με εξοπλισμό όσο και με ανθρώπινο δυναμικό και η Ένωση Ραδιοερασιτεχνών Κρήτης ΕΡΚ...



Μαριάννα και Γιώργος SV2BRT...



SV2RPT & SV2RJV...

... και το ταξίδι ξεκινά στις 29 Απρ το πρωί με τους Θεσσαλονικείς να συγκεντρώνονται στα εντευκτήρια της ΕΡΒΕ για φόρτωση του εξοπλισμού και αναχώρηση με προορισμό τον λιμένα Πειραιά όπου και συναντήθηκαν οι 2 ομάδες το απόγευμα... στομαχικός ανεφοδιασμός και επιβίβαση στον



...Έλυρο της ANEK με προορισμό το λιμάνι της Σούδας όπου και καταπλεύσαμε την επομένη 30^η Απρ στις 06.20...

Παραλαβή της αποστολής από τον ιδιοκτήτη Γιώργο Καβρουδάκη και μαζί με τον καλό φίλο Γιώργο Μαρνελάκη



κομβοί έξι αυτοκινήτων με κατεύθυνση τους Ασπρουλιάνους της Γεωργιούπολης... ο Παπαφούνης κατά την διάρκεια της διαδρομής κοιτά ασυναίσθητα το θερμόμετρο του αυτοκινήτου και παθαίνει... 9 βαθμοί Κελσίου... δεν θα ανοίξουν τα 6 μέτρα σκέφτηκε...



Σχεδόν σαρανταπέντε λεπτά μετά η αποστολή φτάνει στο λοκέτορ KM25di... είναι μία πανέμορφη βίλλα και ένα εξαιρετικό qth για αυτόν που τον ενδιαφέρει το long distance qso... Οι ώρες που απομένουν μέχρι την ενεργοποίηση του διακριτικού είναι λιγότερες από δεκαοκτώ και μετά...



από την επιλογή των δωματίων και των χώρων που θα φιλοξενήσουν τα σασκ, άμεσα, ξεκινά η ανάρτηση των κεραιών...





... πολύτιμη βοήθεια το καλαθοφόρο όχημα... ενώ όλο το έμπυχο δυναμικό συν του SV9GPV, προσπαθεί για το καλύτερο δυνατόν!

Με το τελείωμα της φάσης κεραιών Μαριάννα & Παπαφούνης αποδεσμεύονται και μεταβαίνουν σε κρεοπωλείο, μανάβικο, μπακάλικο, φούρνο κλπ με σκοπό την άρτια τροφοδοσία όλων των χειριστών καθώς και την κάλυψη τυχόν επισκεπτών που η αλήθεια είναι ότι δεν άργησαν να φανούν... Τώρα όσον αφορά το ρ/ε εξοπλισμό στήθηκαν 5 σακ (3 X SSB – 2 X CW) με τις ακόλουθες κεραιές :

QUAD 2 el (10m – 40m)
A3 3 el (10, 15, 20m)
2 X Ultra beam 2 el (6 -20m) χορηγεία της EPK
R9 vertical 6 -40m
6m 5 el yagi
Additional dipoles 40 – 80m

καθώς και τους εξής π/δ 2 X ICOM 756 PRO III, 1 ICOM 7000, 1 KENWOOD 590, 1 KENWOOD 480, και ενισχυτές 1 ACOM 1500, 1 ACOM 1000, 1 ACOM 1010, 1 1KW 1NL... τέλος 5 λαπτοπ και φίλτρα πλήρη σειρά WX0B.

Το ραντεβού τηρήθηκε μέχρι κεραιάς και έτσι 4 σταθμοί βρέθηκαν ταυτόχρονα στον αέρα στις 00.00utc της 1^{ης} Μαΐου 2015... 17m & 20m SSB και 30m & 40m CW... πρώτο qso με τον σταθμό KI4YLS SSB και η συνέχεια σε ρυθμούς πολυβόλου μας έδωσαν το δικαίωμα να αισιοδοξούμε για ένα μεγάλο για τα ελληνικά δεδομένα σκορ... μα η διάδοση, αυτή η προδότρα διάδοση που μια ζωή σε πουλάει, έκανε πάλι τις αλχημείες της με τον ήλιο, και τα 6 μέτρα δεν άνοιξαν σχεδόν ποτέ! Όχι ότι και χαμηλότερα τα πράγματα ήταν εξαιρετικά αλλά τουλάχιστον η προσπάθεια απέδειξε σχετικώς... καρπούς!

Πρίν καλά καλά μεσημεριάσει η Πρωτομαγιά κατέφθασε μία μεγάλη ραδιοερασιτεχνική ομάδα της Κρήτης και μετά από τις συστάσεις άλλοι έπιασαν τα σακ, άλλοι τις συζητήσεις, άλλοι τις επεξηγήσεις, άλλοι τα μαγειρέματα και άλλοι τα κολύμπια στην πισίνα... τέτοιο κέφι και ευχαρίστηση πουθενά!



SV2FWV Τάκης στο κλειδί και SV9FBG Γιάννης στην φωνή... κανόνια!



SV9CJO Γιάννης... κορυφή!

**SV9GPV Γιώργος... μάλαμα!**

...στο μεταξύ και ενώ βρισκόταν σε πλήρη εξέλιξη το 'κάνω αυτό που με ευχαριστεί' ο πρόεδρος της ΕΡΚ SV9KIA Πάνος τιμά την ΕΡΒΕ που με τα μέλη της Παπαφούνη & SV2RJV συμμετείχαν στην ομάδα SX9C κατά την διάρκεια του contest CQ WW DX SSB Contest 2014.

Συγκινημένο και συναισθηματικά φορτισμένο το δίδυμο παραλαμβάνει την πλακέτα τιμώντας τόσο την ΕΡΚ όσο και την ΕΡΒΕ που κοιτάει πέρα και μπροστά προωθώντας συνεργασίες και ξεπερνώντας μικροψυχίες

περί *θιγμένων συμφερόντων* κοκ!





Και παρακαλώ πολύ κάτω τα κλειδιά, σιγή μικροφώνων... τώρα τρώμε και τσουγκρίζουμε ποτήριαaaaaaaaaa!... είπε ο SV1GE και Κρήτη, Αθήνα, Θεσσαλονίκη τσούγκρισαν το υπέροχο κρασί και ευχήθηκαν...



Πάντα τέτοια και καλή επιτυχία με Μαρνελάκης, Παπαφούνης, SV2RJV, SV9FBG, SV9GPV, SV1QXU, SV9CJO, SV9RGI, SV1QXX, SV2BRT, SV2FWV, SV1GE

...στο μεταξύ η ομάδα συνεχίζει με μεθοδικότητα το έργο της καταγραφής των qso μέρα και νύχτα με πρωτόγνωρο ενθουσιασμό και αυταπάρνηση συνεπικουρούμενο από τους Κρητικούς ρ/ε οι οποίοι ξεκουράζουν τους μαιν χειριστές αλλά μόνο στην φωνή... τα κλειδιά ήταν και είναι δύο... και κάθονται και δίπλα – δίπλα... το τι πλάκες βίωσαν οι Παπαφούνης και SV2FWV δεν μπορούν να περιγραφτούν... αυτό που μπορώ να σας πω με βεβαιότητα είναι το συναίσθημα της σιγουριάς που εισέπρατα κάθε φορά που γύριζα το βλέμμα μου να πάρω δύναμη και να δώσω στον Τάκη... τόσα χρόνια απαιτητικό cw operating... πρώτη φορά έβλεπα τέτοια άνεση στην διαχείριση του pileup!



...το χέρι του SV1GE τροφοδοτεί τους A1a operators με ενέργεια, εδώ τον Τάκη SV2FWV και...



...εδώ τον Παπαφούνη!

Οι 10.000 επαφές έγιναν 20.000 και μαζί με τα νέα qso ξεκίνησαν και τα ντουμπλικέιτς! Τι κι αν κάθε ημέρα ανέβαιναν στο διαδίκτυο τα qso από τον Χρήστο SV2DGH, αυτοί εκεί να προσπαθούν να σπάσουν τα πάιλας για να μας δώσουν το πολυπόθητο 5-9! Οπότε με σκοπό να δώσουμε την δυνατότητα σε όσο πιο πολλούς να δουλέψουν την αποστολή σταματήσαμε να δεχόμαστε τα ντουπς!

...και ενώ το operating καλά κρατεί οι Κρητικοί διοργανώνουν στις 6 Μαΐου μέγα μίτινκ σε ταβέρνα στην λίμνη του Κουρνά δείχνοντας για μία ακόμη φορά την αγάπη τους, τον αλtruισμό τους, την γενναιοδωρία τους, την ενεργή συμμετοχή τους στην αποστολή!



SV1GE, SV9GPV, Παπαφούνης μέγα μίτινκ!



SV2RMK, SV1QXU & Μαριάννα η μάνα της αποστολής μέγα μίτινκ!



Μαριάννα, SV2BRT & SV9CVY μέγα μίτινκ!



Νυχτώσαμε στο μίτινκ!

Στο μεταξύ την επομένη 7 Μαΐου, συνδυάζοντας τους στόχους της αποστολής με την περαιτέρω ψυχική ανάταση των μελών της, Παπαφούνης και SV9GPV συνεννοούνται για μία ημερήσια εκδρομή στα αξιοθέατα της περιοχής & Γεωργιούπολη & Κουρνάς & Αργυρούπολη & Αγ Κωσταντίνος ...και τελειώνοντας... επισκεφθήκαμε και το qth του Γιώργου SV9GPV



J49TSL team στο qth του SV9GPV!

...με αυτά και με άλλα φτάσαμε αισίως στην τελευταία ημέρα όπου τα έχουμε δώσει όλα με σκοπό να φτάσουμε τις 30.000 επαφές και...ναι είναι γεγονός η αποστολή έφτασε αυτό που τόσο ποθούσε... **30.000** επαφές με την βοήθεια όλης της Ελλάδας και όλου του κόσμου... **165** ραδιοχώρες πήραν το μήνυμα της Κρήτης μας, **4.480** επαφές με Βόρεια Αμερική, **3.995** επαφές με Ιαπωνία, **295** επαφές με Καναδά, **39** ζώνες και φουλ κομπλέ **50** οι πολιτείες της Αμερικής (μεταξύ αυτών 14 επαφές με Αλάσκα και 6 με Χαβάη).

Τώρα όσον αφορά τους ελληνικούς σταθμούς οι οποίοι μας τίμησαν και τους τιμήσαμε έχουμε και λέμε :

SV0KG, SV0LB, SV1ACI, SV1ACL, SV1AER, SV1AFW, SV1AOW, SV1AVE, SV1AVT, SV1BDO/3, SV1CCE, SV1CDP, SV1CEI (8 qso), SV1CIB, SV1CNS (5qso), SV1CQN (9 qso), SV1DOJ, SV1DOO, SV1DPJ, SV1EAG, SV1EDY, SV1EED, SV1EEX, SV1EIC, SV1EIG, SV3/SV1EIG, SV9/SV1EU, SV1EML, SV1EMY, SV1ENV, SV1FJF, SV1GSV, SV11GTJ, SV1GYB, SV1GYG, SV1HAV, SV1HFY, SV8/SV1IA, SV1IW, SV1IZF, SV1JCQ, SV1JCZ, SV1JGM, SV1JSN, SV1JSO, SV8/SV1JSY, SV1KU, SV1KWX, SV1LK, SV1ME, SV1MF, SV1MO (4 qso), SV1NJA (11 qso), SV1NJJ, SV1NJV, SV1OCN, SV1ONV, SV1PMH, SV1PMQ, SV1QEK, SV1QEZ, SV1QN, SV1QT, SV1VJ, SV1VS, SV2/SV1PII (4 qso), SV2AEG, SV2AOK, SV2AVP, SV2AYT, SV2BFN, SV2BLQ, SV2BOI (8 qso), SV2BWM, SV2BXZ, SV2CLJ, SV2CNE, SV2DCD (17 qso), SV2DGH (17 qso),

SV2DSQ, SV2EVS, SV2FQP, SV2HJQ, SV2HNC (4 qso), SV2HNN, SV2HOB, SV2HRV, SV2HSH, SV2HTX, SV2HYH, SV2JAO (14 qso), SV2JAO/QRP, SV2KBL, SV2MCD, SV2MIN, SV2RLQ, SV2RM, SV2YC, SV3ANY, SV3DCX, SV3EXU, SV3EXW, SV3FUO, SV3GLL (5 qso), SV3IBP, SV3IBQ, SV3ICL (4 qso), SV3IDH, SV4DDH, SV4PBH, SV4RLD, SV5AZP, SV5BYP, SV5BYR (7 qso), SV5BYR/5, SV5DKL (6 qso), SV5KKO, SV6EXJ, SV6GIK, SV7BOT, SV7GFJ, SV7FDA, SV7GBR, SV8/DL8MCA, SV8CRI (4 qso), SV8FEB, SV8FEC, SV8GGI, SV8GKE, SV8JTS, SV8KOA, SV8LMQ, SV8MQP, SV8PMM, SV8QDJ, SV8QG, SV9CGO, SV9CJO (10 qso), SV9COL (9 qso), SV9CVY (17 qso), SV9DJO, SV9FBG, SV9FBI, SV9FBK, SV9GPV (4 qso), SV9IOI, SV9IOQ, SV9KNK (11 qso), SV9KNL, SV9MBH, SV9OFV, SV9RGI (4 qso), SV9RMU, SV9SK, SV1/SV9TJ, SX10TARG, SY1AEA, SY1BCL (5 qso), SY1BFI, SY9ANI...

Είπατε τίποτε για την δυναμικότητα του ελληνικού ραδιοερασιτεχνισμού? Είπατε τίποτε για το πως όλη η Ελλάδα έγινε ένα? Μπράβο Ελλάδα! Μπράβο Έλληνα ραδιοερασιτέχνη! Όλα τα SV numbers εδώ!

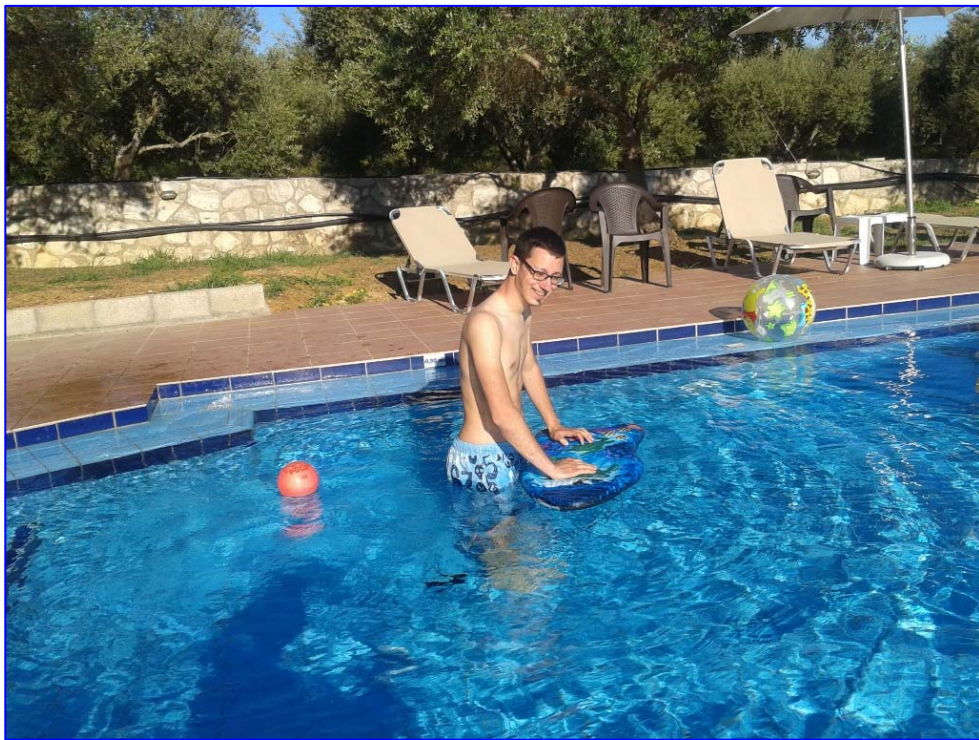
...και γυρνώντας πίσω στην Γεωργιούπολη και στο qth του J49TSL έρχονται στην μνήμη μου :



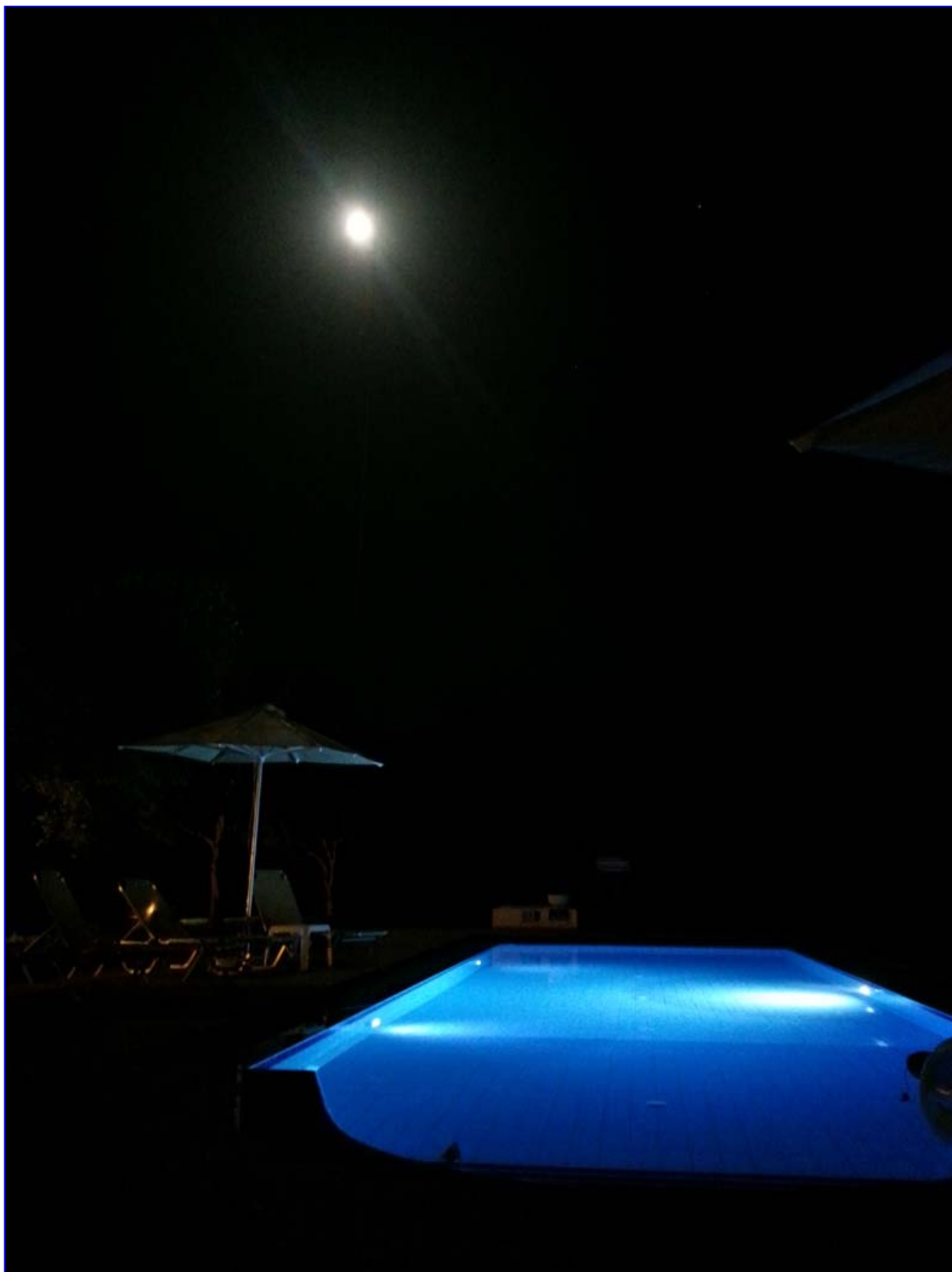
το 2ήμερο που ξέμεινε η ευρύτερη περιοχή από νερό...



το δίδυμο SV9KNK Γιώργου – SV9CJO Γιάννη να καθαρίζουν αγκινάρες κ λεμόνια ως συνοδευτικό της κρητικής τσικουδιάς!



... μικροί SV2RJV – μεγάλοι Παπαφούνης στην πισίνα



... μετά την βάρδια στον ασύρματο στιγμές χαλάρωσης στην πισίνα με ποτάκι, και σεληνιασμένη μουσική από τον ειδικό SV2BRT!



...το μέγα μίτινκ από την ... άλλη πλευρά (1) με SV9CVY Μιχάλης, SV9KNF Μανώλης, SY9ANI Στέλιος, SV9CJO Γιάννης, SV9KNA Παντελής!



...το μέγα μίτινκ από την ... άλλη πλευρά (2) με SV9CVK Χρήστο & αρμονική Στέλιος!



... η επίσκεψη του Νίκου SV9KNL και της Φωτεινής SY9ATG





... η επίσκεψη της Δέσποινας – ΥΛ του αδερφού SV9FBG – και της Πόπης, μετά των τέκνων Σπύρου & Αντρέα, ΥΛ του Γιάννη SV9RGI!



... η επίσκεψη των Χανιώτων ρ/ε με επικεφαλής τους SV9AHZ Γιάννη & SV9AUE Αντώνη



... το call sign J49TSL τελείωσε... στις 11 Μαΐου στις 02.59utc... δεν πάμε για σουβλάκι στα Χανιά? Με Παπαφούνης – SV2RJV – SV2RMK

Κλείνοντας και φτάνοντας στην αποφώνηση του άρθρου και στα καθ' ημάς... Θα ξεκινήσω με τα νέα αίματα...



ο SV2RMK Δημήτρης κυριολεκτικά το ευχαριστήθηκε και είμαι σίγουρος ότι ευχαρίστησε και τα pileups που σηκώνόντουσαν βουνά αλλά ο νέος είχε δύναμη, πίστη, υπομονή και πάθος και απέδειξε ότι μπορεί να ανταποκριθεί πλήρως στις απαιτήσεις μίας dxpedition αυτού του βεληνεκούς!



Η yl operator Γεωργία SV1QXU κι αυτή, πρώτη της εμπειρία σε ρ/ε αποστολή, απέδειξε ότι μπορεί να διαχειριστεί pileups με το τσουβάλι!



Ο σύζυγος της Θεόδωρος SV1QXX άξιος συμπαραστάτης της αποστολής βοήθησε σε ότι και να του ζητήθηκε!



Ο Βαγγέλης SV2RJV έδωσε το 110 του εαυτού του σε ότι έχει να κάνει με την άρτια προετοιμασία εξοπλισμού αποστολής, 24ωρης υποστήριξης και operating μόνο νυχτερινό!

Και πάμε στα παλιά μητρώα...



SV2FWV Τάκης... φίλοι από τα παλιά... και κλειδούχος από τους λίγους! 13.665 cw qso αυτός κι ο Παπαφούννης! Ναι αλλά δεν μπορώ να μην βάλω την...



φώτο που... αποδεικνύει περίτρανα ότι είσαι και γκρέιτ SSB operator!



SV2BRT Γιώργος, αξιοπρέπεια, ευγένεια, ιδανικό operating style, ένας πραγματικός τζέντλεμαν!



Μαριάννα – γι SV2BRT - , η μάνα του λόχου, στήριξε με μοναδικό τρόπο τα γαστρονομικά θέλω της αποστολής, ακούραστη, ευγενική, καινοτόμος! Ένα μεγάλο ευχαριστούμε για όλα όσα έκανες με σκοπό την επιτυχία της αποστολής!

...και... **SV1GE**

Γιάννης... τον έχω σαν φίλο, σαν αδερφό, τον ξέρω και με ξέρει κι από την καλή κι από την ανάποδη... πάντα με ακούει με προσοχή και πάντα τον σέβομαι... κεφάλαιο ήταν και εξακολουθεί να είναι στον ραδιοερασιτεχνισμό της πατρίδας μας... τον να αποτελεί μέλος της αποστολής **J49TSL** τα λέει όλα!

...εεεεε... ξέχασες τον εαυτό σου... δεν θα πεις κάτι για σένα?...όχι δεν θα πω...ας πουν για μένα οι... **άλλοι!**



Ένα μεγάλο ευχαριστώ στην Κρήτη μας, στην ρ/ε κοινότητα της που στήριξε την αποστολή ως εκεί που δεν πάει, στον πρωτομάστορα SV9GPV Γιώργο, στον Γιάννη SV9CJO, στον Γιώργο SV9KNK, στον Λαμπράκη τον Γιάννη SV9FBG, στον πρόεδρο της ΕΡΚ SV9KIA Πάνο, στον Λιόκαλο SV9KIL που ψάχναμε να βρούμε το δρομολόγιο της πλακέτας!!!, στον Μιχάλη SV9CVY, σε εσάς που βοηθήσατε και δεν σας ενθυμούμαι... η πράξη σας θα μείνει ανεξίτηλα χαραγμένη στην μνήμη μας!

Ευχαριστούμε ακόμη τους χορηγούς:

Στον Γιώργο Καβρουδάκη, ιδιοκτήτη της βίλλας, και μέγας χορηγός της αποστολής!

Στην ANEK που χορήγησε μέρος των εισιτηρίων!

Στην εταιρία Καράογλου electronics που χορήγησε επικοινωνιακό εξοπλισμό!

Στην εταιρία Χαροκοπάκης που χορήγησε εξοπλισμό!

Καλό καλοκαίρι, σε όλους και όλες απανταχού της γης ραδιοερασιτέχνες!!!

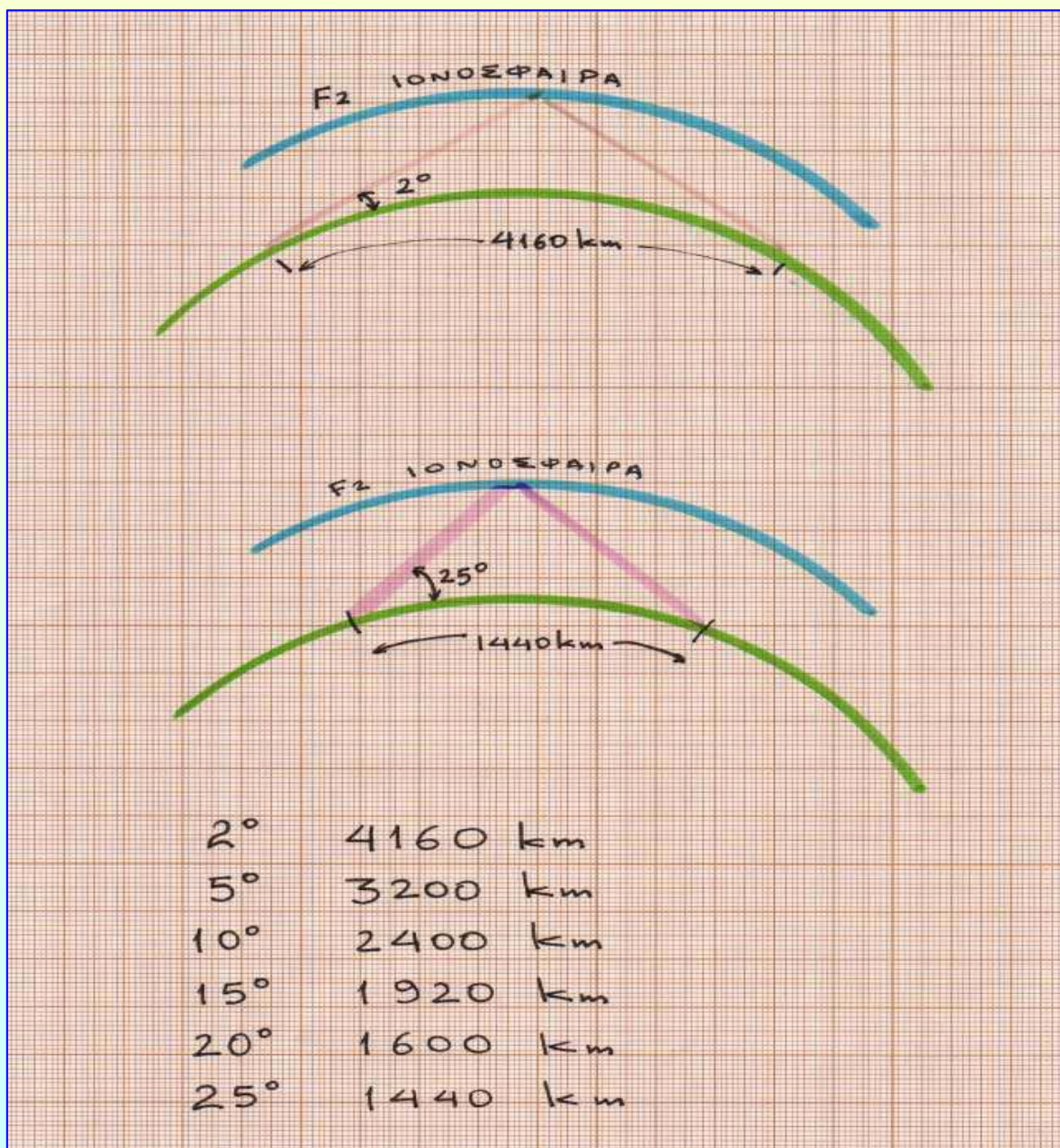


ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ ...

Η πληροφορία του μήνα...

Με πόσες μοίρες ακτινοβολίας του κυρίως λοβού της κεραίας μου μπορώ να κάνω εύκολα DX ?

Στο σχέδιο δίδονται δύο περιπτώσεις με 2 μοίρες και με 25 μοίρες, στον πίνακα που ακολουθεί υπάρχουν οι αντιστοιχίες μοιρών με απόσταση του πρώτου skip - ανάκλαση στην F2 της Ιονόσφαιρας .

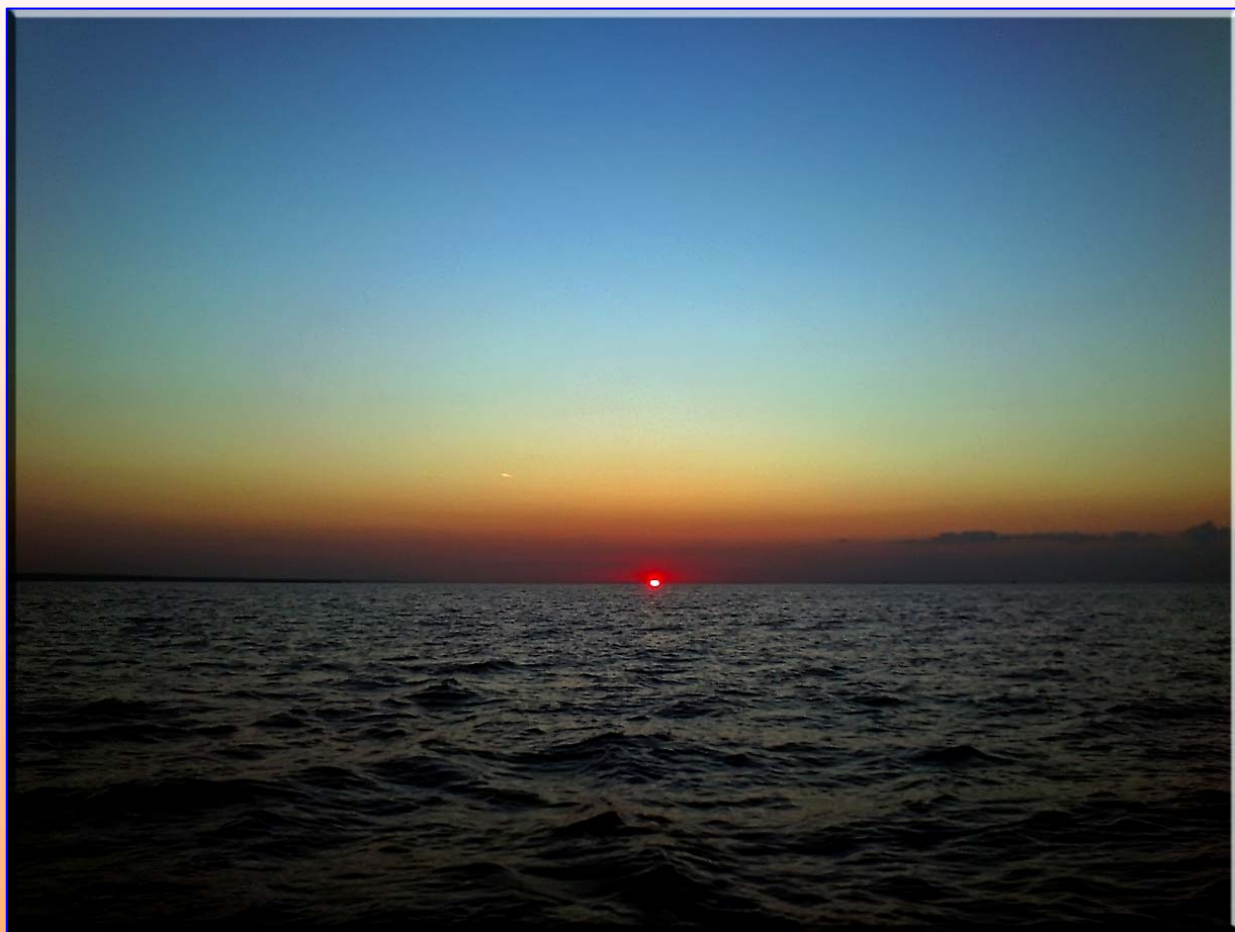


Με χαμηλές γωνίες η δεύτερη και τρίτη ανάκλαση "φθάνει" το σήμα μας στους αντίποδες της Υφηλίου χωρίς μεγάλες απώλειες και κάνει τα DX πραγματικότητα.



Ο ΠΑΠΑΦΟΥΝΗΣ ΦΑΝΤΑΖΕΤΑΙ...

αίματα παντού μα δεν το βάζει κάτω... σηκώνει την αναποδογυρισμένη πολυθρόνα κάθετα στα γόνατα πάνω της και γυρίζοντας δεξιά του βλέπει την ανατολή ενώ δίπλα στο παράθυρο βρίσκεται το εικονοστάσι και το ημερολόγιο... κοίταξε την εικόνα του Saint Nicolas ενώ το ημερολόγιο έδειχνε Παρασκευή και 13...



γιατί αυτή η τόσο όμορφη ανατολή έχει τέτοια εξέλιξη...?

‘...το Νιβάγκα ΙΙ ακούει τον Τάνκο 2 Όσκαρ?’ ... γκάριξε ο Πασάι... με το ένα μέρος του στόματος του ενώ θαρρείς και είχε τέτοια δυνατότητα, να μιλάει ταυτόχρονα με δύο διαφορετικούς ανταποκριτές, συνέχισε στο ακουστικό του τηλεφώνου του... ‘ναι κύριε Λιμενάρχα... το άκουσα με τα ίδια μου τα αυτιά το Νιβάγκα έχει πρόβλημα...’, ενώ την ίδια στιγμή μία φλόγα πόνου πέρασε από το μεγάλο δάκτυλο της αριστερής του πατούσας προς το κέντρο του εγκεφάλου του και συγχρόνως πάρε κάτω το ακουστικό... ‘δεν μπορώ τώρα... μισό λεπτό’, φώναξε και σταμάτησε να σκέφτεται οτιδήποτε άλλο... έπρεπε να βγάλει από το αιμόφυρτο κορμί του τα γυαλιά, να απολυμανθεί, να καθαρίσει για να μπορέσει να προσφέρει τις πολύτιμες υπηρεσίες του... έτσι κι έγινε και σε έξι λεπτά και δώδεκα δευτερόλεπτα ήταν πανέτοιμος αν εξαιρέσεις τις δεκάδες μικροπληγές που έτσουζαν μετά την επαφή τους με το οινόπνευμα...

...Θεέ μου προστάτεψε το Νιβάγκα ΙΙ και τον κόσμο που κουβαλάει, σκέφτηκε γυρνώντας προς την εικόνα του Αγίου Νικολάου... ήξερε από πρώτο χέρι τι σημαίνει ναυάγιο... κι αυτός πριν χρόνια έμελε να βιώσει το ίδιο πεπρωμένο αφήνοντας πίσω του τέσσερεις φίλους και ένα πλοίο στον πάτο της αφιλόξενης, πολλές φορές, θάλασσας...

...`ναι κύριε Λιμενάρχα τώρα θα τον ξανακαλέσω... σας είπα, πρέπει να βρίσκεται μία μέρα δρόμο ανοικτά από το Ντάργουνιν... στην θάλασσα της Αραφούρας... κάτω από την Παπούα...



...` το Νιβάγκα ΙΙ ακούειiiiiii', ξαναγκάριξε...

... ` ακούει το Νιβάγκα ΙΙ... ποιός καλεί?'

... ουφ ξεφύσηξε έναν τόνο οξυγόνου ανακούφισης ... τουλάχιστον έχουν ενέργεια... άρα το θέμα το παλεύουν... σκέψεις επί σκέψεων έτρεξαν μέσα σε μόλις ένα δευτερόλεπτο ενώ πατούσε το ptt στο 2182khz... ` είμαι ο ραδιοερασιτέχνης T2O Πασάι από το Φουναφούτι, πείτε μου σε τι κατάσταση βρίσκεστε, το στίγμα σας και εαν χρειάζεστε βοήθεια...'

... `έλα Παπα Πασάι ο καπετάνιος σου μιλά, έχουμε βλάβη στον άξονα, μέχρι πριν λίγο μπάζαμε νερά τα οποία όμως αντλήθηκαν, δεν υπάρχει πλέον άμεσο πρόβλημα ασφάλειας, επαναλαμβάνω δεν υπάρχει άμεσο πρόβλημα ασφάλειας, βρισκόμαστε εκατονογδόντα μίλα βόρεια βορειοανατολικά από το Ντάργουνιν σε στίγμα 10.472221,228.018044 στην θάλασσα της Αραφούρας... είναι κιουεσελ – qsl?

... εντάξει κάπτεν είναι qsl ... παραμένω στην συχνότητα ακρόαση συνεχής...

...σε ευχαριστώ πολύ Πασάι... θα σε ενημερώσω εαν έχω κάποια εξέλιξη

Συνεχίζεται...

Νέες δυνάμεις...



SPECIFICATIONS

- Frequency Coverage: All amateur bands 1.8-54MHz; extensions and/or changes on request.
- Power Output: 1500W continuous carrier, no mode limit.
- Intermodulation Distortion: Better than 32dB below rated output.
- Hum and noise: Better than 40dB below rated output.
- Harmonic Output Suppression:
 - 1.8-29.7MHz - better than 50dB below rated output;
 - 50-54MHz - better than 66dB below rated output.
- Input and Output Impedances:
 - nominal value: 50 Ohm unbalanced, UHF (SO239) type connectors;
 - input circuit: broadband, VSWR less than 1.3:1, 1.8-54MHz continuously (no tunings, no switching);
 - bypass path VSWR less than 1.1:1, 1.8-54MHz continuously;
 - output matching capability: better than VSWR 3:1 or greater at reduced output levels.
- RF Gain: 13.5dB typically, frequency response less than 1dB (50-85W drive power for rated output).
- Primary Power: 85-132V and 170-264V (100, 110, 120, 200, 210, 220, 230 & 240V nominal taps, +10%-15%tol.), 50-60Hz, single phase, 3500VA consumption at rated output.
- Complies with CE safety and EMC requirements, as well as FCC regulations.
- Size & Weight :
 - operating: WxDxH: 445x375x205mm, 29.3kg. (17.52x14.76x8.07 inches, 64.6lbs)
- Operating environments:
 - temperature range: 0...+50 degs.Celsius;
 - humidity: up to 95% @ +35 degs.Celsius;
 - height: up to 3000m (10000ft) above sea level without output deterioration.



DX NEWS

Το DX Calendar δημοσιεύεται κάθε μήνα.

Ιδιαίτερη προσπάθεια γίνεται ώστε να είναι το δυνατόν ποιο πρόσφατο. Έτσι όλες οι DX πληροφορίες του να είναι εντός των προθεσμιών.

Όπως θα δείτε το DX Calendar έχει τρεις στήλες.

Η πρώτη στήλη με τίτλο «PERIOD till xx/xx» αναφέρετε στην ημερομηνία της DX πληροφορίας. Από την ημέρα που διαβάζετε το ημερολόγιο, έως την ημερομηνία τέλους της δραστηριοποίησης (till... ημερομηνία).

Η δεύτερη στήλη με τίτλο «CALL» αναφέρετε στην DX πληροφορία, με επιγραμματικά ότι χρειάζεται να ξέρετε γύρω από αυτή.

Η τρίτη στήλη με τίτλο «REF xxxxx» αναφέρεται με έναν αριθμό στο Bulletin όπου πρέπει να ανατρέξετε εάν θέλετε να δείτε επί πλέον λεπτομέρειες γύρω από την DX πληροφορίες.

Για να δείτε την data base που περιέχονται με τους αριθμούς τους τα DX Bulletins πρέπει να επισκεφτείτε το: <http://www.425dxn.org/425/indbulle.html>

Εάν κάποια από τις ενεργοποιήσεις σας ενδιαφέρει ιδιαίτερα και θέλετε να είστε ακόμη ποιο μεθοδικοί μιά απλή αλλά καλή ιδέα είναι νά επισκεφτείτε το DX SUMMIT <http://www.dxsummit.fi/> και στο πεδίο search να βάλετε το call sign και να το ψάξετε στο mode και στην μπάντα που σας ενδιαφέρει τις ημερομηνίες που αναφέρει το 425 DX News ότι θα δραστηριοποιηθεί...

Καλό κυνήγι και πολλά new one!

73 to all of you!

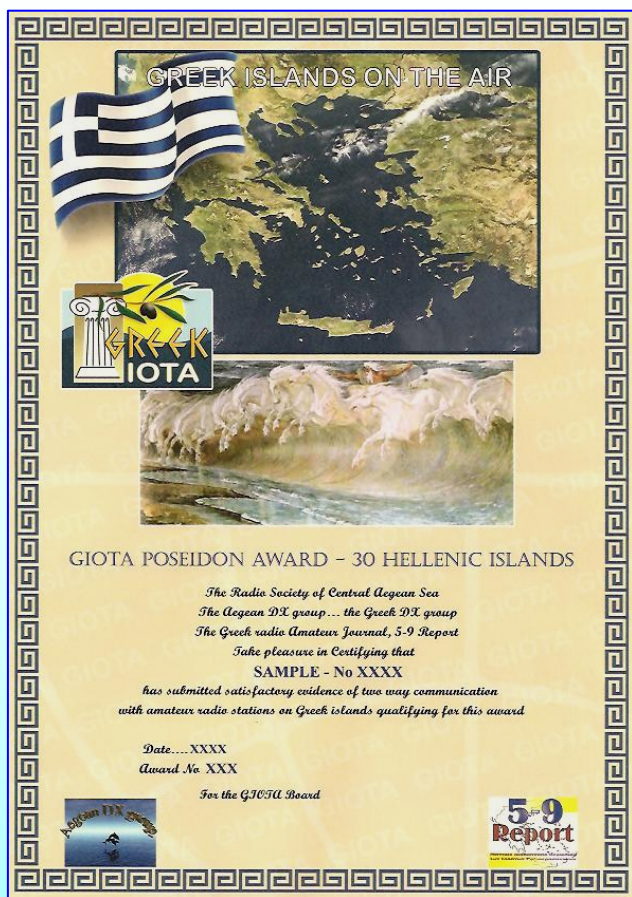
```
=====
*** 4 2 5 D X N E W S ***
***** CALENDAR *****
=====
Edited by I1JQJ & IK1ADH
Direttore Responsabile I2VGW
```


PERIOD	CALL	REF
till 01/08	3A/IK5WWA: Monaco	1262
till 01/08	B7/BA4TB, B7/BD4TS, B7/BH4TVU, B7/BH4XAE: AS-094	1263
till 01/08	IS0/OM2TW: Sardinia (EU-024)	1259
till 01/08	OZ/DO6EBB: Fano Island (EU-125)	1263
till 01/08	PA6FUN: Ameland Island (EU-038)	1263
till 01/08	SM5CKV/p: Harstena Island (EU-177)	1263
till 01/08	SW9AA: Crete (EU-015) and Chrysi (EU-187)	1263
till 01/08	TM100E: special event station (France)	1264
till 02/08	GB2COS: Scout station (England)	1261
till 02/08	IJ7TA: San Pietro Island (EU-073)	1263
till 02/08	OS22F: special event call	1263
till 02/08	VP2ERM: Anguilla (NA-022)	1264
till 03/08	DG8HJ/p: Fehmarn Island (EU-128)	1262
till 04/08	7S5A: Stora Alo-Boko (EU-177)	1265
till 04/08	E51AGY: Rarotonga (OC-013), South Cook Islands	1261
till 05/08	VE3KTB/VY0: Ellesmere Island (NA-008)	1264
till 05/08	W2IY: Mount Desert Island (NA-055)	1257
till 06/08	SV8/IW2NEF: Naxos Island (EU-067)	1262
till 08/08	F8DRA/p: Oleron Island (EU-032)	1263
till 08/08	V29SH: Antigua (NA-100)	1264
till 10/08	LB5WB: Store Sotra (EU-055)	1264
till 16/08	VI#ANZAC: special callsigns	1247
till 20/08	IM0/IOPNM: San Pietro Island (EU-165)	1262
till 21/08	ET3AA: Ethiopia	1262
till 25/08	VK4AAC/5: Kangaroo Island (OC-139)	1255
till 31/08	7S90IARU, SB90IARU, SC90IARU, SD90IARU: special calls	1245
till 31/08	IY7M: special callsign	1244
till 31/08	S5100WW: special station	1260
till 31/08	SE90IARU, SF90IARU, SI90IARU, SJ90IARU: special calls	1245
till 20/09	YO555BU, YP555BU, YQ555BU, YR555BU: special stations	1224
till 27/09	HC8/G8OFQ: Galapagos (SA-004)	1261
till 30/09	8N13ARDF: special event station	1252
till September	E51DWC: Rarotonga (OC-013), South Cook Islands	1265
till September	ZD9A: Gough Island (AF-030)	1229
till 31/10	II2EXPO: special callsign	1252
till 31/10	IR2EXPO: special callsign	1252
till October	KC4AAC: Anvers Island (AN-012), Antarctica	1253
till 23/11	4A5XX: special callsign	1229
till 27/11	4U0ITU: ITU HQ	1241

till 20/12	VK100ANZAC: special callsign	1247
till 31/12	AT150ITU: special callsign	1248
till 31/12	DJ90IARU: special callsign	1235
till 31/12	DK65DARC and DL65DARC: special callsigns	1235
till 31/12	E50A, E50B, E50J, E50K, E50V: South Cooks (OC-013)	1232
till 31/12	E50D: Aitutaki (OC-083), South Cooks	1232
till 31/12	E50W: Penrhyn (OC-082), North Cooks	1232
till 31/12	EI150ITU: special callsign	1239
till 31/12	EI90IARU: special callsign	1246
till 31/12	HA45KHW: special callsign	1254
till 31/12	HB90IARU: special callsign	1248
till 31/12	II0IYL, II1IYL, II3IYL, II8IYL: special stations	1257
till 31/12	JV150ITU: special event station	1255
till 31/12	OR90VL: special station	1256
till 31/12	OU0POLIO: special callsign	1237
till 31/12	OU25AEI: special callsign	1238
till 31/12	OZ90IARU: special callsign	1238
till 31/12	R2015LY: special callsign	1261
till 31/12	S61 and 9V50: special prefixes (Singapore)	1239
till 31/12	YO90IARU, YP90IARU, YQ90IARU, YR90IARU: special calls	1238
till 31/12	YT45 and YU45: special prefixes	1244
till 29/02/2016	DL1965WH: special event station	1242
till 30/11/2016	FW1JG: Wallis Island (OC-054)	1247
01/08	N2OB: Barnegat Lighthouse, Long Beach Island (NA-111)	1265
01/08-02/08	F5RVO/p: ile Verte (EU-095)	1265
01/08-02/08	PW2G: Ilha dos Gatos (SA-071)	1265
01/08-25/08	UE73DI (AS-005) and UE73D: special callsigns	1264
01/08-30/08	PW70FEB: special callsign	1265
01/08-31/08	GB70VJ: special event station	1264
01/08-31/08	LZ250MM: special callsign	1235
02/08-14/08	RA1ALA/1: Vaygach Island (EU-086)	1264
03/08-10/08	VY0M: Melville Island (NA-248, new one)	1254
03/08-14/08	YJ8RN: Loh Island (OC-110)	1265
03/08-24/08	HC2/LU9EFO: Ecuador	1265
06/08-09/08	JO1LVZ/JD1: Chichijima (AS-031), Ogasawara	1261
07/08-09/08	9M4KI: Pulau Songsong (AS-058)	1265
07/08-09/08	ZF2EE: Cayman Islands (NA-016)	1265
07/08-10/08	LX9YL: Luxembourg	1259
07/08-10/08	OY/DL2JRM: Faroe Islands (EU-018)	1264
07/08-15/08	3A/IZ8EGM: Monaco	1261
08/08-13/08	NH0J: Tinian Island (OC-086)	1265
09/08-23/08	S79DPX: AF-024, Seychelles	1264

10/08-12/08	G3KHZ and G4EDG: Farne Islands (EU-109)	1264
10/08-16/08	R7AL/0: Malminskiye Islands (AS-172)	1265
10/08-16/08	TF/F4GGQ: Iceland (EU-021)	1265
11/08-05/10	TM73IE: Noirmoutier Island (EU-064)	1265
11/08-15/08	CT1EEQ/p, CT1EGW/p, CT4NH/p: Ilha da Berlenga (EU-040)	1265
13/08-18/08	LU4AA/D: Martin Garcia Island (SA-055)	1263
14/08-16/08	CW1R: Punta del Este lighthouse	1265
14/08-17/08	HC8/LU9EFO: Galapagos Islands (SA-004)	1265
14/08-30/08	SN0CIPHER and SN0LEAK: special callsigns	1258
14/08-30/08	SN1ENIGMA, SN2ENIGMA, SN3ENIGMA: special callsigns	1258
15/08-16/08	T41C: Cayo Jutias (NA-093)	1260
16/08-19/08	F/G6AY/p: Cezembre Island (EU-157)	1252
22/08-23/08	JA4GXS/4: Kasado (AS-117)	1265
26/08-03/09	V6M: Falalop Island (OC-078), Micronesia	1249
26/08-30/09	R100DI (AS-005) and R100D: special callsigns	1264
26/08-31/08	PY0F/PP1CZ: Fernando de Noronha (SA-003)	1265
31/08-06/09	TF/K2HVN: Iceland (EU-021)	1265
August	J20JM: Djibouti	1261
August	JW2US: Hopen Island (EU-063), Svalbard	1255
from August	RI1FJ: Franz Josef Land (EU-019)	1263
01/09-30/09	LZ129WNLS: special callsign	1235
01/09-31/10	II3PAN: special callsign	1265
02/09-09/09	ZA0I: Sazan Island (EU-169)	1262
05/09-19/09	TM37CDXC: special event call	1263
09/09-15/09	MS00XE: Fair Isle (EU-012)	1265
14/09-18/09	F/ON4ACP, F/ON4ANN, F/ON4CCV: Batz Island (EU-105)	1261
14/09-18/09	F/ON5PDV, F/ON6NB, F/ON8CW: Batz Island (EU-105)	1261
14/09-23/09	D67GIA: Comoro Islands (AF-007)	1265
15/09-29/09	E6GG: Niue (OC-040)	1259
21/09-30/09	Z21MG: Zimbabwe	1263
23/09-28/09	3D2YA: Yangeta (OC-156), Fiji	1249
23/09-30/09	KP2/AD5OW, KP2/N5TIT, KP2/KF5MEG: Virgin Is (NA-106)	1261
24/09-14/10	T2GC: Tuvalu (OC-015)	1263
26/09-27/09	KP2/WE5DX: Virgin Islands (NA-106)	1261
30/09-16/10	NH0/DL2AH: Rota Island (OC-086)	1265
September	J20JM: Djibouti	1261
September	JW2US: Hopen Island (EU-063), Svalbard	1255
September	RT9K/0: Dobrzhanskogo Island (AS-203, new one)	1238
from September	9G5SP: Ghana	1263

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme.



GIOTA 10 HELLENIC ISLANDS

Απαιτούνται 10 επιβεβαιωμένες επαφές από 10 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

GIOTA POSEIDON AWARD - 30 HELLENIC ISLANDS

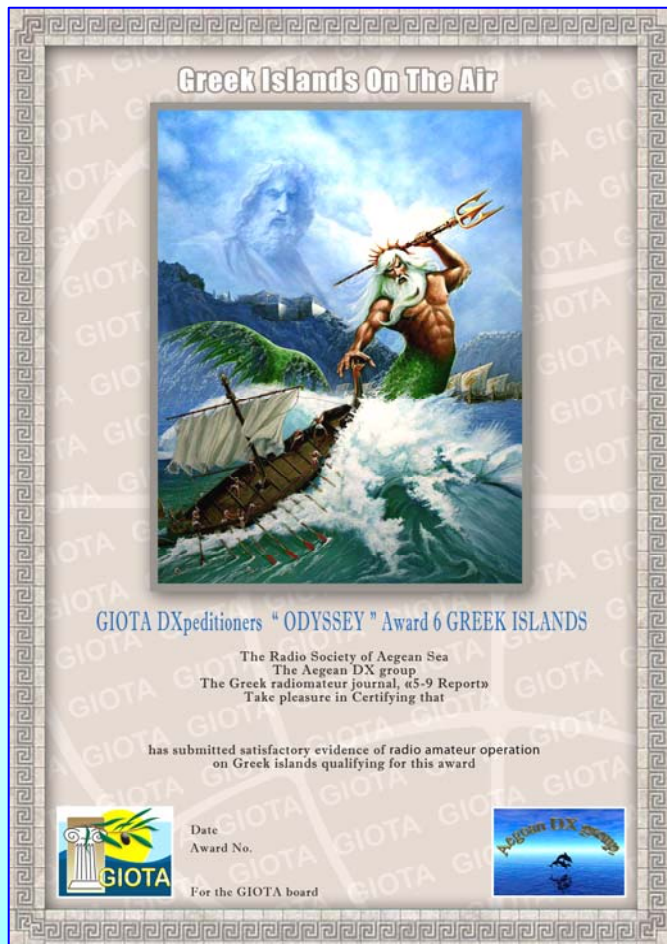
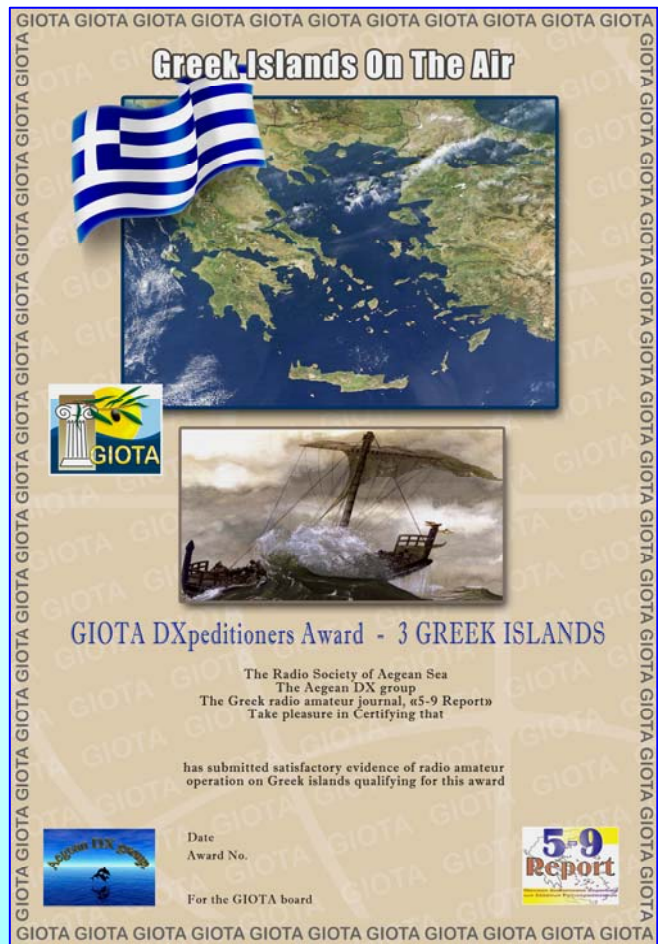
Απαιτούνται 30 επιβεβαιωμένες επαφές από 30 Ελληνικά νησιά και τουλάχιστον από ένα από:

Βόρειο Αιγαίο. Νότιο Αιγαίο. Θάλασσα Δωδεκανήσου. Κρητικό Πέλαγος. Ιόνιο Πέλαγος.

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

Greek Islands On The Air – GIOTA award programme. DXpeditioners



GIOTA DXpeditioners Award – 3 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 3 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

GIOTA DXpeditioners «ODYSSEY» Award – 6 GREEK ISLANDS

**Απαιτείτε η ενεργοποίηση 6 νησιών σε οποιοδήποτε
Ελληνικό Πέλαγος.**

Περισσότερες πληροφορίες:

www.greekiota.gr

**Αν έχετε στην περιοχή σας
συναδέλφους χωρίς πρόσβαση
στο Διαδίκτυο τυπώστε το "5-9
Report" και δώστε τους.**

